

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2025



ÍNDICE

1. ATELIER ONGD

- ACTIVIDAD ASOCIATIVA
- LÍNEAS ESTRATÉGICAS
- COLABORACIONES
- ENTIDADES COFINANCIADORAS
- COMPROMISO CON LOS ODS
- HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN
- RECONOCIMIENTOS

2. COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO

- DESARROLLO DE LAS FIBRAS NATURALES: APOYO AL SECTOR AGROARTESANAL DEL FIQUE DE COLOMBIA
- APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA

3. EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y SENSIBILIZACIÓN

- APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA
- DIVULGACIÓN Y PROMOCIÓN DEL USO DE LA FIBRA NATURAL DE FIQUE

4. PARTICIPACIÓN EN ASOCIACIONES, FEDERACIONES, COOPERATIVAS, PLATAFORMAS Y REDES

ATELIER ONGD

Atelier es una asociación ciudadana con sede en València (España), creada en el año 1989 con el objetivo de promover la cooperación internacional para el desarrollo y contribuir a ella con nuestra propia acción. Como asociación ciudadana autónoma nos caracteriza el hecho de ser independiente de instituciones públicas, partidos políticos, organizaciones religiosas y empresariales, así como de cualquier otro grupo de poder.

Los campos de actuación que han destacado en nuestros más de 35 años de trabajo han sido: la igualdad y el empoderamiento de las mujeres, el desarrollo sostenible, el respeto del medio ambiente, el desarrollo de la economía productiva, el cooperativismo y el respeto de los Derechos Humanos.

En el ámbito de la cooperación al desarrollo, hemos trabajado en países como Perú, Nicaragua, Ecuador, Colombia y Marruecos. En los últimos años, hemos centrado nuestro trabajo en Colombia, concretamente, en el apoyo a la población rural cultivadora y transformadora del fique y a los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en el país.

Desde nuestra creación, hemos llevado a cabo en España un amplio y sostenido trabajo de sensibilización y educación para la ciudadanía global, así como de acercamiento de nuestras temáticas de trabajo a instituciones públicas. Las temáticas en las que hemos trabajado de forma más sostenida durante toda nuestra actividad han sido la igualdad de género, los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia, el apoyo a mujeres refugiadas y exiliadas en España y la divulgación y promoción del uso de la fibra natural de fique.

Hemos prestado especial atención a las violencias sufridas por las mujeres en el contexto del conflicto armado de Colombia y a sus efectos, teniendo especial relevancia las temáticas de desplazamiento forzado y violencia sexual; con el trabajo específico de apoyo al acceso de las víctimas a la Justicia, la Verdad, la Reparación y la No Repetición.

Además, a raíz del inicio de las negociaciones de paz entre el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las FARC y la posterior firma del Acuerdo de Paz, implementamos una línea de sensibilización específica para visibilizar el importante papel de las mujeres en la construcción de la paz en el país y dar a conocer el destacado trabajo de las organizaciones de mujeres en él. El de las organizaciones de mujeres de Colombia es un caso paradigmático en la apropiación y puesta en marcha de la Agenda Mujeres, Paz y Seguridad, que desde Atelier contribuimos a difundir y fortalecer entre la ciudadanía; lanzando el mensaje de que “la paz nos concierne a todas y todos”.

Por otra parte, desde 2011 hasta la actualidad dedicamos significativos esfuerzos a la lucha contra la corrupción, impulsando diferentes iniciativas junto con otras organizaciones sociales, especialmente el Observatori Ciutadà contra la Corrupció. Nuestra estrategia de lucha contra la corrupción pasa por contribuir a la movilización de la sociedad civil organizada.

ACTIVIDAD ASOCIATIVA

Los Estatutos de Atelier definen la Asamblea General, compuesta por todas las personas socias, como órgano supremo de la Asociación, y establecen dos tipos de Asambleas generales, la Ordinaria y la Extraordinaria, que, además de ser convocada por la Presidencia y la Junta Directiva puede ser convocada a propuesta de una décima parte de las personas asociadas. Además, los Estatutos atribuyen a la Asamblea General Ordinaria las siguientes facultades: aprobar la gestión de la Junta Directiva y examinar y aprobar el estado de cuentas; y como facultades más significativas de la Asamblea General Extraordinaria el nombramiento de los miembros de la Junta Directiva, la modificación de Estatutos, constitución de federaciones o integración en ellas, solicitud de declaración de Utilidad Pública y ratificación de la admisión de socios protectores realizada por la Junta Directiva.

En la Asamblea General de 2024, se mantuvieron los titulares de los órganos de gobierno de la entidad. En la actualidad son: Liduvina Calatayud Cros, en la presidencia; Juan José Martí en el cargo de Tesorero; Rosa Corell en el cargo de secretaria; Consuelo Vidal Hernández, en el puesto de vocal y Leonora Castaño Cano como segunda vocal. En la actualidad, Atelier cuenta con unas 50 personas socias y un centenar de colaboradoras.

Además de los mecanismos establecidos en los Estatutos, tanto socias —que contribuyen a la financiación de la Asociación con el pago de una cuota— como personas colaboradoras y voluntarias participan en las diferentes actividades que realiza la Asociación, especialmente en campañas de información y sensibilización, jornadas y actos públicos de diferente naturaleza así como en reuniones y entrevistas con representantes de las organizaciones de países con quienes Atelier lleva a cabo proyectos de cooperación.

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

En este año hemos realizado nuestra acción en coherencia con estas estrategias, todas ellas disponibles en nuestra página web: <http://ongdatelier.org/documentos-estrategicos/>

- **Estrategia de Género de Atelier 2019-2023 (prorrogada).** Define las orientaciones, objetivos, líneas de trabajo, proyectos y acciones que se llevan a cabo desde la entidad en materia de género e igualdad en el desarrollo. Se ha prorrogado y continúa vigente.
- **Estrategia de Cooperación con Colombia 2025-2028.** Establecemos nuestras estrategias, objetivos y líneas de actuación prioritarias, así como la coordinación y complementariedad con otros actores, la alineación con las prioridades de desarrollo de los planes nacionales o regionales y los instrumentos de seguimiento y evaluación.
- **Estrategia de Educación para el Desarrollo 2024-2028.** Establecemos nuestra estrategia - objetivos, orientaciones estratégicas, líneas de actuación prioritarias y población a la que nos dirigimos-, la alineación de nuestra acción y los protocolos de seguimiento y evaluación del plan.

COLABORACIONES

Atelier mantiene procesos de cooperación con sus socias locales basadas en relaciones colaborativas, cooperativas, horizontales, prolongadas, y duraderas; con un enfoque de aprendizaje mutuo y transferencia de recursos más allá de los financieros.

Así mismo, muchos de los proyectos de Educación para el Desarrollo que hemos realizado, los hemos llevado a cabo bajo diversas formas de colaboración con otras organizaciones y/o entidades, articulando así nuestros esfuerzos y capacidades y dando lugar a fórmulas diversas de colaboración tanto con organizaciones y entidades de diversos ámbitos de actuación. En 2024 y 2025, resaltamos nuestra colaboración con las siguientes organizaciones.

ORGANIZACIONES SOCIALES EN PROYECTOS EN COLOMBIA



Ecofibras LTDA es una cooperativa de fibras naturales con la que mantenemos una relación de cooperación de más de 25 años, con un proceso de apoyo al desarrollo productivo del sector fiquero sostenido y estable.



Fenalfique (Federación Nacional de Artesanos, Cultivadores y Procesadores del Fique), de la que Ecofibras forma parte, agrupa a organizaciones de primer y segundo nivel de productores, transformadores, artesanas y comercializadoras que trabajan con la fibra natural del fique. Mantenemos una larga relación de colaboración en el contexto de nuestro proceso de trabajo con Ecofibras, pero se incluyó como socia local por primera vez en nuestros proyectos desde el año 2019.



En el año 2024 iniciamos el proyecto de cooperación técnica “El sector productivo de fibra vegetal de fique de Colombia incrementa su contribución a la sostenibilidad ambiental mediante la investigación, formación, intercambio y transferencia tecnológica internacional”, junto a los socios en Colombia: **Corporación colombiana de investigación agropecuaria - Agrosavia** y la **Universidad Industrial de Santander (UIS) en Colombia**; y el socio en la Comunidad Valenciana: **Asociación de Investigación de la Industria Textil y Cosmética – AITEX**. Este proyecto se alargará hasta el 2026 y tiene el objetivo de promover la cooperación técnica y la transferencia de tecnologías entre actores de la Comunidad Valenciana y de la cadena productiva del fique en Colombia, en materia de investigación, formación y desarrollo tecnológico, orientada hacia un aprovechamiento integral, sostenible y competitivo de su producción.



La **Organización Femenina Popular** es una de las organizaciones de mujeres más importantes de Colombia. Forma parte de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos de las Mujeres y la Paz en Colombia junto a Atelier desde su inicio, por lo que la relación de solidaridad entre ambas organizaciones dura más de quince años. Además, en los últimos años, ha sido socia local de Atelier en proyectos de cooperación, centrados en el apoyo al proceso de construcción de memoria colectiva que la OFP desarrolla en el Magdalena Medio de Colombia. El último, iniciado en el 2025 y que se alargará hasta 2027, tiene por título “Mujeres constructoras, defensoras y guardianas de la Paz en Colombia” y por objetivo: aumentar la participación efectiva de las mujeres en los acuerdos de paz como guardianas de la paz y de las garantías de no repetición, en 3 regiones de Colombia castigadas por el conflicto armado: Cauca, Magdalena Medio y Bolívar.



En el año 2019 iniciamos una importante colaboración con la organización de cooperación de España **Movimiento por la Paz** y tres de las organizaciones de mujeres de Colombia más significativas, con las que ya manteníamos una duradera relación de colaboración, **Sisma Mujer, Corporación Humanas, Red Nacional de Mujeres** para la preparación del Programa “Mujeres construyendo en paz: una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia”, cofinanciado por la Generalitat Valenciana y ejecutado entre los años 2020 y 2022. En este 2024 hemos llevado a cabo la segunda fase de este programa, que finalizó en noviembre de 2025.



En el año 2025 hemos iniciado un proyecto de cooperación internacional con una de las organizaciones parte del anterior consorcio: la **Red Nacional de Mujeres**. En concreto, iniciamos el proyecto “MUJERES CAMINANDO HACIA LA PAZ ESTABLE Y DURADERA”, que durará hasta el año 2027 y que tiene como principal objetivo promover la equidad de género y la justicia social, mediante la participación activa de las mujeres de los departamentos de Sucre, Cauca y Putumayo en la construcción de la paz, el fortalecimiento de la inclusión del enfoque de género en las instituciones y decisiones políticas, así como la garantía de la igualdad de acceso a la justicia y reparación integral para mujeres víctimas del conflicto.



En los años 2024 y 2025 llevamos a cabo con la **Corporación Hypatia** un proyecto estratégico orientado al fortalecimiento de liderazgos políticos de mujeres en Colombia, desde un enfoque feminista, territorial e interseccional. A través de una cooperación horizontal, basada en la confianza, el cuidado y el reconocimiento mutuo, se han llevado a cabo un programa de formación política con impacto transformador y unas acciones de coordinación de agendas feministas regionales.



La **Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en España** se creó como asociación en el año 2015, pero la relación de Atelier con el colectivo de mujeres refugiadas y exiliadas comenzó hace más de veinte años. En los años 2024 y 2025 llevamos a cabo conjuntamente el programa de Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del informe final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz por parte de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de mujeres refugiadas y exiliadas” y las mujeres integrantes participan de forma constante en las acciones de educación y sensibilización que organiza ATELIER, como la exposición “Mujeres, conflicto armado y paz en Colombia” (2025).

ENTIDADES COLABORADORAS

El **Archivo de la Democracia y el Aula de Cine y Audiovisual de la Universidad de Alicante** coorganizaron con Atelier el acto de presentación del documental “Mohanas. Resistencias, memoria, paz” en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante el 26 de febrero de 2025.

El **Colegio Mayor Rector Peset** acogió las sesiones internas de exertas del Foro “Justicia para mujeres víctimas de violencia sexual en conflictos armados”, realizado el 6 y 7 de marzo de 2025.

La **Corporación Humanas de Colombia, Mujeres Transformando el Mundo de Guatemala y Mujeres de Negro de Belgrado** participaron en el Foro “Justicia para mujeres víctimas de violencia sexual en conflictos armados”, realizado el 6 y 7 de marzo de 2025 en València.

El **Espacio Rural La Surera** acogió nuestro taller “Cultura de paz y solidaridad internacional feminista” el fin de semana del 23 al 25 de mayo de 2025.

El **Instituto de Educación Secundaria Ramon Llull** acogió la exposición “Mujeres, conflicto armado y paz en Colombia”, desde septiembre hasta noviembre de 2025, realizando una acción formativa con el alumnado del centro durante estos meses y vinculándolo con la conmemoración del 25N.

El **Museo de Historia de València** acogió la nueva exposición “Mujeres, conflicto armado y paz en

Colombia”, del 30 de enero al 4 de mayo de 2025 en su hall.

El **Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad** acogió el acto público del Foro “Justicia para mujeres víctimas de violencia sexual en conflictos armados”, realizado el 6 y 7 de marzo de 2025.

La **Sede Universitaria Ciudad de Alicante** acogió nuestro taller “Cultura de paz y solidaridad internacional feminista” el fin de semana del 24 y 25 de octubre de 2025 y el acto de presentación del documental “Mohanas. Resistencias, memoria, paz” en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante el 26 de febrero de 2025.

Salma Alhakim y músicos solidarios con la causa palestina colaboraron en la clausura del acto “Justicia para mujeres víctimas de violencia sexual en conflictos armados, realizando el concierto “Canciones populares palestinas: resistencia y lucha por la libertad”.

Solidaridad Internacional del País Valenciano apoyó la organización del taller “Cultura de paz y solidaridad internacional feminista” el fin de semana del 24 y 25 de octubre de 2025 en Alicante.

ENTIDADES COFINANCIADORAS

La capacidad de gestión de Atelier está avalada entre otros aspectos por el apoyo y la cofinanciación recibida a lo largo de su trayectoria por parte de diferentes organismos públicos como la Generalitat Valenciana, les Corts Valencianes, la Diputación Provincial de València, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) y la Unión Europea; así como diferentes ayuntamientos de la Comunidad Valenciana –entre ellos, el Ayuntamiento de València- y Caixa Popular.

En el año 2025 hemos recibido financiación de la Generalitat Valenciana en las convocatorias de Cooperación Internacional al Desarrollo y Educación para la Ciudadanía Global.

COMPROMISO CON LOS ODS

Nuestras actividades se orientan al cumplimiento de la agenda 2030 de Naciones Unidas, que plantea los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible, con el fin de llevar a cabo un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, el fortalecimiento de la paz universal y el acceso a la justicia. Prestamos especial atención a los siguientes:

Objetivo 5: Igualdad de género

Objetivo 16: Paz, Justicia e Instituciones Sólidas

Objetivo 17: Alianzas para lograr objetivos

HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN

Atelier ha producido una variada gama de herramientas comunicativas destinadas a la sensibilización, que gestionamos directamente desde nuestra organización.

PÁGINAS WEB

www.ongdatelier.org

Página web institucional de Atelier, que recoge diferentes informaciones sobre las líneas de trabajo de la entidad y documentos de interés: información económico-financiera, documentos estratégicos, memorias, evaluaciones de proyectos, etc.

www.mesadeapoyo.com

La página web de la Mesa de Apoyo a la defensa de los DDHH de las mujeres y la paz en Colombia, gestionada por Atelier, incluye información sobre la plataforma y las organizaciones que la componen, las herramientas pedagógicas y documentales de las que dispone, y un espacio de actualidad sobre el proceso de paz y la situación de DDHH de las mujeres en Colombia.

www.eurofique.info

Funciona como ventana promocional de Ecofibras en Europa y como plataforma de información sobre la fibra natural de fique y la divulgación de sus usos, su valor social, cultural y medioambiental.

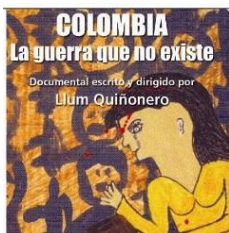
www.cuerpo-mapa.com

Este año 2025 hemos producido la webdoc **“Cuerpo-mapa”**. El 25 de noviembre, Día Internacional por la Eliminación de la violencia contra las mujeres, presentamos un nuevo espacio interactivo sobre mujeres, resistencias y paz en el conflicto armado de Colombia. En este espacio, las personas visitantes pueden explorar el cuerpo, en una experiencia inmersiva donde no solo se observa, sino que se participa activamente en acciones de memoria y empatía. Cada gesto (mirar, escuchar, escribir, gritar, bordar, recorrer) es una acción política de reconocimiento y cuidado, reafirmando la dignidad de las mujeres sobrevivientes y su derecho a la verdad y la justicia. Se trata de una nueva web con el potencial de acercar una temática tan compleja a personas diversas, con o sin conocimiento y aproximación previa.



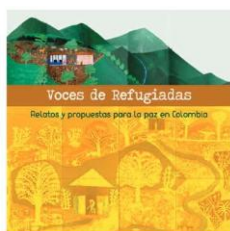
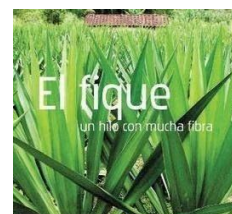
DOCUMENTALES

En Atelier hemos producido una serie de documentales y exposiciones, a partir de las que hemos coorganizado en los últimos tres años más de 30 actividades de sensibilización junto a organizaciones sociales, feministas, instituciones municipales y universitarias de la Comunitat Valenciana.



‘Colombia, la guerra que no existe’ (2010). Con un dossier de presentación, está disponible en la página Web www.mesadeapoyo.com. Producido por Atelier y dirigido por la periodista Llum Quiñonero, muestra las violaciones a las que las mujeres son sometidas en el conflicto armado de Colombia, su papel como protagonistas en la resistencia y en la reconstrucción social y pone también de manifiesto la confusión de una sociedad que desea la paz que desconoce.

‘El fique. Un hilo con mucha fibra’ (2010). Con su respectivo dossier, está disponible en la página web www.eurofique.info. Producido por Atelier y Ecofibras, con el apoyo de la Generalitat Valenciana y la dirección y realización de UNISANGIL.



‘Voces de refugiadas. Relatos y propuestas para la paz de Colombia’ (2016). Producido por Atelier en el contexto del proyecto Impulsando el protagonismo de las mujeres en la paz de Colombia, con la dirección del periodista Sergi Tarín y el apoyo de la Generalitat Valenciana. El documental recoge los relatos de cuatro refugiadas colombianas en España, dando voz a las mujeres refugiadas colombianas que desean que su historia se escuche y se tenga en cuenta para una paz con verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición.

‘Amanecerá y veremos. Mujeres protagonistas de paz en Colombia’ (2017). Producido por Atelier en el contexto del proyecto de cooperación al desarrollo “Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia”, con la dirección del periodista Sergi Tarín y el apoyo de la Generalitat Valenciana. Con el documental pretendemos visibilizar el imprescindible papel que las mujeres han tenido en la consecución del Acuerdo de Paz entre las FARC y el Gobierno de Colombia; ya que han trabajado antes, durante y después de la mesa de diálogo para alcanzar una paz justa, con verdad y garantías de no repetición.



‘Magdalena Medio. Un río de resistencia y paz en clave de mujer’ (2017). Producido por Atelier con el apoyo de la Generalitat Valenciana. La región del Magdalena Medio es un punto estratégico geográfico y económicamente en Colombia y fue muy castigado por la violencia en el conflicto armado. Frente a esta violencia, las organizaciones sociales de la región realizaron una fuerte resistencia al conflicto, siendo muy significativo el papel de la organización de mujeres populares denominada Organización Femenina Popular.

Durante el año 2024 produjimos dos importantes nuevos documentales:



Mohanas. Resistencias, memoria, paz

La Organización Femenina Popular (OFP), con 52 años, es una de las entidades de mujeres más antiguas de Colombia. Desde el pacifismo y el feminismo ha enfrentado la guerra en uno de los territorios más convulsos del país, el Magdalena Medio, departamento natural del que la petrolera ciudad de Barrancabermeja es capital. La OFP, en su trabajo en defensa de los derechos humanos, creó las Casas de la Mujer en los distintos municipios ribereños del río Magdalena, donde ofrecen apoyo psico-jurídico, de vivienda y de soberanía alimentaria a las mujeres. También, entre el 2002 y 2006, punto álgido del conflicto armado, emitió el programa La Mohana, cuyo archivo histórico permite realizar un diálogo entre las imágenes de las lideresas sociales de ahora y las de entonces. Otro principal hito fue la reciente creación de la pionera Casa de la Memoria y los DD.HH. de las Mujeres y la emisora La Mohana, sucesora del espacio televisivo y altavoz de la lucha feminista en un territorio donde los viejos señores de la guerra vuelven a rearmarse con fuerza.



Refugiadas en escena. Exilio, memoria, paz.

La Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas, nacida en 2004 en Alicante, se ha convertido en un referente a la hora de visibilizar las luchas de las defensoras colombianas de derechos humanos en el exilio. Entre las múltiples herramientas que utilizan para analizar su realidad transfronteriza destaca el teatro, a través de la obra Mujeres Eres. El teatro como arte sanador, que, siguiendo los postulados y técnicas del teatro del oprimido, busca sacar a la luz sus duelos, luces y reinenciones como mujeres, lideresas sociales, exiliadas y supervivientes a secas. Una mirada poliédrica que sirve para denunciar los efectos de la guerra en su país de origen y la vulneración de derechos como mujeres y migrantes en los países de acogida. Un impacto a dos escalas que, sin embargo, no detiene el recorrido de sus luchas y sus esperanzas. Esta es la historia de unas mujeres poderosas a quienes ni la guerra ni el exilio les hacen agachar la cabeza.

EXPOSICIONES



'Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación' (2021). Este año hemos producido esta exposición junto a la Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas. Presenta las experiencias de mujeres colombianas en situación de refugio, exilio y migración en diferentes territorios del mundo, especialmente en la Comunitat Valenciana y otras ciudades del Estado español, organizadas en torno a La Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas.



Dones i desplaçament forçat a Colòmbia (2008), producida en colaboración con la Universitat de València. Se puede visitar virtualmente en la página Web www.mesadeapoyo.com. La muestra, compuesta por cuarenta obras realizadas por diferentes fotógrafos y fotógrafas, nos permite acercarnos a la situación de las mujeres en el contexto del conflicto armado de Colombia a través de unos rostros que brillan en medio de la guerra y la violencia.



Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal (2010). Compuesta por medio centenar de piezas de carácter artístico y único, fotografías, herramientas tradicionales, artesanías y materias primas, además de ocho grandes paneles didácticos, muestra el ciclo integral de producción y transformación de la fibra de fique, enfatizando la dimensión de sostenibilidad ambiental del uso de la fibra y su vinculación a la cultura Guane en Colombia.



Este año 2025 hemos producido una nueva exposición **"Mujeres, conflicto armado y paz en Colombia"**, compuesta por 25 retratos en blanco y negro de la artista plástica y fotógrafa Patricia Iranzo. Bajo el comisariado de la conservadora de museos Isabel Justo, las mujeres retratadas nos acercan sus luchas, expectativas y anhelos de paz. Esta exposición utiliza la fotografía artística el uso del retrato como arte y denuncia para ser una invitación a mirar de frente y pensar la paz desde otro ángulo: ¿qué es la paz?,

¿qué es la ausencia de violencia?, ¿cómo se construye paz desde la vida cotidiana? Se inauguró el 30 de enero en el Museo de Historia de València, donde estuvo hasta el mes de mayo. Más adelante, estuvo en el I.E.S. Ramon Llull de València entre septiembre y noviembre de 2025.

COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO

NUESTRO TRABAJO EN COLOMBIA

La vinculación de Atelier con Colombia se remonta al año 1991. Desde entonces, nuestra organización ha trabajado ininterrumpidamente en el país a través de una treintena de proyectos y programas de cooperación al desarrollo; así como manteniendo un trabajo de educación para el desarrollo, sensibilización e incidencia en España.

A través de dichos proyectos, hemos prestado apoyo solidario, técnico y financiero a ONGD y entidades sociales, privadas y públicas de varios departamentos, entre ellos Cundinamarca, Nariño, Quindío, Santander, Valle del Cauca y La Guajira. Así mismo, hemos trabajado en una veintena de municipios de Colombia de los departamentos mencionados incluyendo Santafé de Bogotá, distrito capital. Nuestras áreas de especialización temática se han concretado en Colombia en dos grandes ámbitos de trabajo: la capacitación y apoyo a las organizaciones de mujeres para fortalecer la labor de defensa de los derechos humanos y la participación política en la construcción de la paz en el país; así como el desarrollo de la economía productiva, mediante el apoyo cooperativas del sector del fique.

Los colectivos poblacionales con los que hemos trabajado en Colombia, principalmente, son los siguientes: organizaciones de mujeres, mujeres rurales líderes defensoras de DD.HH., defensoras de DD.HH. y líderes, víctimas de violencia sexual, población cultivadora y transformadora de la fibra natural del fique. Además, trabajamos ininterrumpidamente con La Colectiva de refugiadas, exiliadas y migradas de Colombia en España.

Nuestras prioridades han sido la defensa de los Derechos Humanos - civiles y políticos, económicos, sociales y culturales-, los derechos de las mujeres y la equidad de género. Una parte importante del trabajo de cooperación de Atelier con Colombia han transcurrido en el contexto del conflicto armado en el que ha estado sumido el país; atendiendo a esta situación, nuestros ejes de trabajo han pretendido contribuir a la mejora de los factores estructurales favorecedores del conflicto armado al promover oportunidades de empleo e ingresos para sectores sociales excluidos, y con ello contribuir a generar un tejido económico, social y ambientalmente sostenible.

Con la firma del "Acuerdo de paz para la terminación del conflicto armado en Colombia" suscrito por el gobierno del presidente Santos y las FARC y apoyado por la comunidad internacional, se abrió una nueva fase caracterizada por la expectativa de poder dejar atrás más de medio siglo de guerra. En diciembre de 2016 inició la decisiva fase de implementación del Acuerdo, que ha continuado a lo largo del año 2022, no exenta de riesgos y amenazas.

Ante este escenario, hemos prestado especial atención a la violencia de género en el contexto del conflicto armado, especialmente la violencia sexual, apoyando el acceso de las mujeres a los derechos a la verdad, a la justicia, a la reparación y a las garantías de no repetición. Así mismo, apoyamos las iniciativas de diversas organizaciones de mujeres, lideresas sociales y defensoras de Derechos Humanos para participar en la construcción de una paz completa en el país, con justicia social y de género.

APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA

Desde el inicio de nuestro trabajo y durante toda nuestra trayectoria de cooperación con Colombia, el apoyo a las organizaciones de mujeres ha sido una constante. En el curso de este trabajo, hemos ido enriqueciendo los conceptos de género y empoderamiento de las mujeres y hemos incorporado el enfoque de Derechos Humanos.

Trabajamos con diversas organizaciones de mujeres en el país, apoyando sus procesos, focalizados en diferentes ámbitos, especialmente los siguientes: construcción de memoria colectiva, acceso al Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y Garantías de No Repetición de las víctimas de violencia sexual, protección de defensoras de Derechos Humanos y participación política.

A continuación, resumimos nuestras actuaciones en el año 2025 por proyectos y programas.

Mujeres construyendo en paz: una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia Fase II

El **Programa de Cooperación Internacional al Desarrollo** “Mujeres construyendo en Paz Fase II: Una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia” ha sido financiado por la **Generalitat Valenciana** y coordinado por **Movimiento por la Paz - MPDL y Atelier ONGD**, en asociación con las tres organizaciones colombianas articuladas en la plataforma “Cinco claves para un tratamiento diferencial de la violencia sexual en los acuerdos sobre la justicia transicional en el proceso de paz”: **Corporación Humanas, Sisma Mujer y la Red Nacional de Mujeres en Colombia**.

Se trata de la segunda fase de un programa cuya primera fase llevamos a cabo entre los años 2019 y 2022, que arrojó importantes resultados en los ámbitos de: protección de defensoras de DD.HH., participación política y acceso a la verdad y la justicia para mujeres víctimas de violencia sexual; que vimos pertinente continuar fortaleciendo con una siguiente fase. Se busca dar sostenibilidad así al trabajo realizado en los departamentos de Bolívar, Sucre, Nariño y Cauca, en procesos de desarrollo centrados en mujeres.

Este Programa supone un compromiso de trabajo a medio plazo entre todas las organizaciones involucradas en cuanto a que su duración va desde el año 2019 al 2025. Supone un paso muy significativo para la articulación de esfuerzos entre organizaciones altamente comprometidas con los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia.

Finalizó en noviembre de 2025, teniendo como principales logros, los siguientes:

Protección de defensoras de DD.HH.

1. **Autoprotección fortalecida:** Más de 250 mujeres defensoras reforzaron sus capacidades de autoprotección y autocuidado mediante planes organizativos y procesos formativos adaptados a sus contextos de riesgo.
2. **Programa Integral de Garantías territorializado:** El Programa Integral de Garantías se implementó

y apropió a nivel territorial, traduciéndose en acciones concretas de prevención y protección con enfoque de género.

3. **Incidencia institucional efectiva:** Se consolidaron espacios de diálogo y seguimiento con entidades del Estado, mejorando rutas de protección y formalizando compromisos frente a la seguridad de las defensoras.
4. **Redes y liderazgos sostenibles:** Se fortalecieron redes de apoyo y liderazgos colectivos, incorporando el autocuidado y la autonomía económica como ejes clave de la protección integral.

Participación

1. **Mayor presencia de mujeres en la toma de decisiones:** Las mujeres fortalecieron su participación política e ingresaron a espacios formales como Consejos Territoriales de Paz y de Juventud en los tres territorios
2. **Incidencia efectiva en la planificación pública:** Se incorporaron 201 medidas de género en los Planes Territoriales de Desarrollo de Nariño, Cauca y Sucre, mayoritariamente propuestas por las propias mujeres.
3. **Capacidades políticas fortalecidas:** 120 mujeres fortalecieron sus conocimientos y habilidades en género, incidencia política y veeduría ciudadana a través del proceso formativo Mujeres Generando Equidad.
4. **Agendas de las mujeres posicionadas a nivel territorial:** Las organizaciones de mujeres lograron traducir sus demandas en propuestas concretas, influyendo en políticas públicas y procesos de planeación territorial.

Acceso al Sistema Integral para la Paz

1. **Acceso efectivo a la justicia transicional:** Mujeres víctimas de violencia sexual accedieron al SIVJRN con acompañamiento jurídico y psicosocial especializado.
2. **Litigio estratégico ante la JEPS:** se representó a 16 mujeres en macrocasos clave, posicionando la violencia sexual como crimen central del conflicto.
3. **Reparación integral con enfoque transformador:** La reparación se articuló con autonomía económica y fortalecimiento del liderazgo de las mujeres.
4. **Incidencia técnica con instituciones clave:** Se influyó en decisiones de la JEP y otras entidades mediante recomendaciones psicojurídicas con enfoque de género.

Incidencia internacional y Educación para la Ciudadanía Global

Fortalecida la capacidad de incidencia internacional de las organizaciones de mujeres colombianas ante las instituciones de la UE y España mediante una estrategia colectiva y feminista, a través de las siguientes actividades:

1. Informe Sombra al EPU Colombia 2023 junto a 67 organizaciones, dossiers y fichas (NNUU).
2. Gira de defensoras en el Parlamento Europeo Congreso de los Diputados, MAEC, AECID, Corts Valencianes y Generalitat Valenciana.
3. Cuatro Boletines Colibrí elaborados y difundidos.
4. Un Foro “Justicia para víctimas de violencia sexual en conflictos armados” realizado en València, con jornada de expertas y acto público.

El Foro “Justicia para mujeres víctimas de violencia sexual en conflictos armados” realizado en València los días 26 y 27 de marzo de 2025 – y que estaba previsto realizar en noviembre de 2024 pero hubo de cancelarse por las graves consecuencias que la DANA provocó el 29 de octubre en muchos pueblos de la provincia de València- contó con la participación de representantes de la Corporación Humanas de Colombia -socia en el programa-, de Mujeres Transformando el Mundo de Guatemala y de Mujeres de Negro de Belgrado. El foro tenía el objetivo de, contando con estas representantes y con expertas en la temática residentes en el Estado español, elaborar propuestas de mejora de los mecanismos internacionales de prevención y justicia en casos de violencia sexual y presentar los resultados en un acto público en el MuVIM.

Así, el Foro se articuló en dos actos: una sesión experta interna y un Foro público para difundir estas realidades. En la sesión experta interna, realizada el 26 y 27 de marzo en el Colegio Mayor Rector Peset, contamos con la participación de más de treinta mujeres expertas procedentes tanto de la academia como de diversas organizaciones especializadas en derechos humanos, feminismos y cooperación internacional del Estado español; de las siguientes organizaciones: Aliades Coop. V., Asociación de Mujeres de Guatemala, Asociación Mujer y Sociedad, Colectiva de Mujeres, Refugiadas, Exiliadas y Migradas, Cooperació, Coordinadora Valenciana de ONGD, Escola de Cultura de Pau, Escola de Pensament Feminista Amelia Valcárcel, Fad Juventud, Institut de Drets Humans de la Universitat de València, Instituto Hegoa UPV/EHU, Intersindical Dones, Liga Internacional de las Mujeres por la Paz y la Libertad, Movimiento por la Paz-MPDL, Secretaria Dones i Igualtat Comissions Obreres PV y Universidad de Málaga.

Así mismo, participó de forma virtual Françoise Roth, actualmente Oficial de Derechos Humanos en el seno del Equipo de Expertos y Expertas de Naciones Unidas sobre el Estado de Derecho y las Violencias sexuales en los conflictos, con décadas de trabajo en el ámbito del acceso de las mujeres a la justicia, especialmente en América Latina y África. Presentó el Modelo de Protocolo Iberoamericano para la Investigación de Casos de Violencia Sexual, del que es co-autora, así como otros instrumentos de Naciones Unidas competentes en la materia.

Se realizaron tres grupos de trabajo con las expertas asistentes, elaborando posteriormente en plenaria las conclusiones del Foro, que pueden consultarse en una publicación editada por Atelier ONGD.

Por su parte, el acto público se realizó el jueves 27 de marzo a las 19h en el MUVIM, donde las invitadas internacionales y representantes de ATELIER y de la Mesa de Apoyo pusieron en común cuál ha sido el alcance de la violación de mujeres y niñas por parte de todos los actores armados y qué posibilidades han tenido las víctimas de acceder a la justicia. En definitiva, qué han hecho las organizaciones feministas de sus países para visibilizar estas violencias y lograr justicia y reparación para las mujeres víctimas y que recomendaciones hemos extraído del Foro para mejorar el acceso de las mujeres sobrevivientes a la justicia.

Además, contamos con la actuación de la artista Salma Alhakim acompañada de los músicos Hussien y Alberto, que cantaron canciones populares palestinas, de resistencia y lucha por la libertad.

Potenciando alianzas para la participación política de las mujeres en la construcción de paz

En el año 2025 finalizamos, junto a la **Corporación Hypatia**, un proyecto estratégico orientado al fortalecimiento de liderazgos políticos de mujeres en Colombia, desde un enfoque feminista, territorial e interseccional. A través de una cooperación horizontal, basada en la confianza, el cuidado y el reconocimiento mutuo, Atelier acompañó técnica y políticamente este proceso desde su formulación hasta su evaluación final, reafirmando su compromiso con la defensa de los derechos humanos y la construcción de paz con justicia de género.

En el proyecto se llevó a cabo una formación política con impacto transformador. Se diseñó e implementó un diplomado certificado por la ESAP (Escuela Superior de Administración Pública), en el que participaron 40 mujeres lideresas de la región. El proceso fortaleció sus capacidades de incidencia, liderazgo político y planificación territorial con enfoque de género.

Además, se potenció un proceso de articulación de agendas y alianzas feministas, con la organización de 26 encuentros territoriales que promovieron el diálogo entre mujeres de distintos sectores (edilesas, jóvenes de Juntas de Acción Comunal, lideresas sociales, etc.). De estos, tres espacios clave permitieron formular una agenda común de incidencia sobre paz, seguridad y género, con acciones concretas ante instituciones locales.

También se ha realizado un trabajo de visibilización e internacionalización de la experiencia, a través de la edición y difusión del Boletín Colibrí N°7 de la Mesa de Apoyo, que se ha difundido por parte de Atelier entre organizaciones, instituciones, universidades y medios de comunicación valencianos.

Con todo ello, valoramos que el proyecto generó transformaciones subjetivas en las participantes — incremento de la autoestima política, conciencia feminista— así como la consolidación de redes organizativas sostenibles y se activó una red intergeneracional que proyecta continuidad.



GENERALITAT
VALENCIANA



Apoyo a las constructoras, defensoras y guardianas de la Paz en Colombia

En el año 2025 hemos continuado con nuestro trabajo constante junto a la **Organización Femenina Popular**, dando inicio al proyecto “Mujeres constructoras, defensoras y guardianas de la Paz en Colombia”, cofinanciado por la Generalitat Valenciana. El proyecto busca conseguir la **participación efectiva de las mujeres en los acuerdos de paz como guardianas de la paz y de las garantías de no repetición** en 3 regiones de Colombia castigadas por el conflicto armado: Cauca, Magdalena Medio y Bolívar.

La OFP es una de las organizaciones de mujeres más importantes del país, con cerca de dos mil mujeres afiliadas y un gran impacto en la región del Magdalena Medio, una de las zonas más castigadas por la guerra en Colombia; donde sólo entre los años 1985 y 2014 nueve mil mujeres fueron asesinadas y cerca de noventa y cuatro mil forzosamente desplazadas. Uno de los principales hitos que hemos apoyado fue la inauguración de la Casa de la Memoria y los DD.HH. de las mujeres, ubicada en el municipio de Barrancabermeja (Santander), el 25 de julio de 2019. La Casa de la Memoria, a través de cartografías, líneas del tiempo y cientos de fotografías y de símbolos, es un **espacio de preservación y divulgación de la resistencia al conflicto**, el empoderamiento como sujetas políticas y el papel protagónico como constructoras de paz de las mujeres populares del Magdalena Medio. La creación de esta Casa ha permitido la participación en la construcción de memoria de las mujeres en Magdalena Medio de Colombia, lo que tiene un potencial importante en la consolidación de una paz completa, estable y duradera y la transformación de la cultura de la violencia para la gestión social de la paz en los territorios.

Además, el papel de Atelier contribuye a fortalecer las redes de articulación de la Casa de la Memoria con organizaciones e instituciones de preservación de la memoria histórica a nivel internacional. En este sentido, el trabajo en la esfera internacional se centra en el fortalecimiento del **Consejo Consultivo de la Casa**, organizado e integrado por personas de alto reconocimiento en la gestión cultural para la paz a nivel internacional y nacional. También se tienden puentes y alianzas entre la Organización Femenina Popular y organizaciones sociales, de mujeres y memorialistas de la Comunitat Valenciana, como la Coordinadora de Asociaciones por la Memoria Democrática del País Valencià, el Museo de Història de València o l'ETNO, Museu d'Etnologia de València.

El nuevo proyecto iniciado en 2025 tiene un énfasis en la participación de las mujeres defensoras y guardianas de la memoria en la construcción de la paz, y se articula en torno a los siguientes ejes:

- 1) **Fortalecimiento de alianzas:** Fortalecer y consolidar las relaciones y alianzas nacionales e internacionales entre organizaciones de mujeres y generar nuevas relaciones y alianzas del Movimiento Social de Mujeres por la Paz y contra la Guerra.
- 2) **Pedagogía feminista:** Elaborar una estrategia pedagógica feminista de paz basada en la comprensión de la no violencia, reconciliación y convivencia en paz desde la visión de las mujeres de 3 regiones de intervención e implementadas en Cauca y Magdalena Medio.
- 3) **Participación política de las mujeres:** Crear e implementar la *Gran Mesa de Mujeres por la paz y la no repetición en el Magdalena Medio*, orientada a la participación social, política y la incidencia nacional, como una apuesta para la defensa de los derechos y la protección de los territorios.

Mujeres de Colombia caminando hacia la Paz estable y duradera

En el año 2025 iniciamos, junto a la **Red Nacional de Mujeres**, un proyecto que se extenderá hasta el año 2027 y que tiene como objetivo promover la equidad de género y la justicia social, mediante la participación activa de las mujeres de los departamentos de Sucre, Cauca y Putumayo en la construcción de la paz, el fortalecimiento de la inclusión del enfoque de género en las instituciones y decisiones políticas, así como la garantía de la igualdad de acceso a la justicia y reparación integral para mujeres víctimas del conflicto.

La relación entre ATELIER y la Red Nacional de Mujeres es duradera, ya que la organización de Colombia forma parte de la Mesa de Apoyo desde su creación en el año 2007. Además, es una de las organizaciones junto a las que desarrollamos el programa de cooperación internacional “Mujeres construyendo en paz. Fase II”. Este proyecto es el primero en el que somos socias en una intervención de cooperación internacional, es un paso más en la consolidación de nuestra relación.

Los ejes sobre los que girará el proyecto son los siguientes:

1) Participación política de las mujeres

- Incrementar el número de mujeres lideresas de los territorios de intervención participantes en comités de negociaciones o procesos de monitoreo de implementación del acuerdo de paz, resolución de conflictos y nuevas negociaciones de paz.
- Incorporar medidas específicas de género diseñadas por mujeres lideresas de los territorios en políticas públicas y programas gubernamentales territoriales y/o nacionales.

2) Acceso a la justicia y medidas de reparación para mujeres víctimas de violencia sexual.

Fortalecer el acceso de mujeres víctimas de violencia sexual al Sistema de Verdad, Justicia y Reparación y Garantías de no repetición instaurado en Colombia a través del litigio estratégico y la construcción colectiva de medidas de reparación integral.

3) Articulación de incidencia y sensibilización en Colombia, Comunitat Valenciana, España y la Unión Europea.

En los próximos años 2026 y 2027 realizaremos un foro de intercambio de experiencias sobre las Agendas Mujeres, Paz y Seguridad en Colombia y España, con la participación de representantes de organizaciones y expertas investigadoras en temáticas de género y paz, responsables ejecutivas del III Plan Nacional de Acción Mujeres, Paz y Seguridad del Gobierno de España y organizaciones sociales -de mujeres, de paz, DD.HH.-, del ámbito académico e institucional.

También realizaremos una gira de incidencia en el Congreso de los Diputados, en el Parlamento Europeo y otras instancias europeas en materia de participación de las mujeres en los Acuerdos de Paz y en el Plan de Acción de la R1325, especialmente en lo relativo al acceso a la justicia para víctimas de violencia sexual en el conflicto armado de Colombia.

DESARROLLO DE LAS FIBRAS NATURALES: APOYO AL SECTOR AGROARTESANAL DEL FIQUE

Hemos llevado a cabo esta línea de trabajo en el marco del **proyecto de cooperación técnica “El sector productivo de fibra vegetal de fique de Colombia incrementa su contribución a la sostenibilidad ambiental mediante la investigación, formación, intercambio y transferencia tecnológica internacional”** cofinanciado por la Generalitat Valenciana, y ejecutado por ATELIER junto a AITEX (España), AGROSAVIA y el Grupo CICAT de la Universidad Industrial de Santander (Colombia). Este proyecto inició en el año 2024 y se extenderá hasta finales del año 2026.

El objetivo principal de esta iniciativa es mejorar la competitividad del **sector agroindustrial y artesanal del fique en Colombia**, a través del desarrollo tecnológico, la formación especializada y el aprovechamiento sostenible e integral de esta planta, clave para muchas comunidades rurales. Actualmente, el sector enfrenta importantes desafíos como la baja eficiencia en la transformación de la planta, el limitado aprovechamiento de sus subproductos y la falta de articulación entre actores e instituciones.

Los resultados esperados con esta intervención son los siguientes:

- Diseño y desarrollo de un **módulo separador de jugo y bagazo**, que permita mejorar la eficiencia del proceso y optimizar el aprovechamiento integral de la planta y reducir los riesgos para los operarios.
- Implementación de **procesos innovadores para la mejora de las propiedades de la fibra** mediante el uso aplicado del jugo de fique en su blanqueamiento y suavizado, con enfoque ambiental y orientados a responder a demandas de mercados verdes emergentes.
- **Transferencia de conocimientos, tecnologías y herramientas de innovación** mediante el desarrollo de una base de datos sectorial y la organización de espacios de intercambio técnico (foro especializado y gira técnica bilateral), con el fin de fortalecer la toma de decisiones estratégicas e impulsar la sostenibilidad del sector.

Los importantes avances en este año 2025 han sido principalmente:

- La producción de **jabones** a base de jugo de fique que consiguen blanquear la fibra de fique de manera artesanal.
- Proceso de investigación de posibles **aditivos al jugo** de fique para suavizar la fibra de fique (UIS).
- Proceso investigativo de uso de polifenoles derivados del jugo del fique para la fijación de **tintes naturales** a la fibra de fique (AITEX)



SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

El trabajo de Atelier en materia de educación para el desarrollo y sensibilización está estrechamente vinculado al de cooperación internacional al desarrollo. Una parte importante de nuestras acciones de sensibilización, información y comunicación entronca con los problemas y temáticas abordados en los proyectos de cooperación que llevamos a cabo conjuntamente con organizaciones socias de los países en los que trabajamos. Varias razones fundamentan esta orientación de complementariedad: por un lado, la voluntad de acercar a la ciudadanía de la Comunitat Valenciana las problemáticas de las poblaciones de los países en desarrollo; hacerlo de la mano de sus propias organizaciones protagonistas posibilitando así **diálogos y solidaridades** entre diferentes actores sociales encaminados a comprender mejor la interdependencia de las problemáticas y sus soluciones para poder actuar conjuntamente.

Nuestro trabajo de educación para el desarrollo y sensibilización tiene como eje central informar y visibilizar los **logros de las mujeres en el Acuerdo de Paz** entre el Gobierno de Colombia y la extinta guerrilla de las FARC; sensibilizando a la ciudadanía, a las organizaciones de mujeres y de la sociedad civil para que adopten un papel más activo de solidaridad y apoyo al proceso de paz y al protagonismo de las organizaciones de mujeres de Colombia en la construcción de paz, en el escenario de implementación del Acuerdo de Paz.

Una parte importante de este trabajo se vehicula a través de la plataforma internacional de organizaciones de mujeres de Colombia y España, la **Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos y la Paz en Colombia**; que se articula a través de reuniones virtuales, con la participación de organizaciones de mujeres de Colombia y de España.

Impulso de las alianzas feministas en torno a la Agenda Mujeres, Paz y Seguridad

Durante el año 2025 hemos llevado a cabo una importante línea de trabajo: el impulso de los vínculos feministas en torno a la Agenda Mujeres, Paz y Seguridad. Esta línea no es nueva para Atelier, ya que trabajamos en ella desde hace años, pero desde el inicio del programa **“Formación y acción para consolidar alianzas feministas internacionales en torno a la Agenda MPS”**, la fortalecimos y la continuamos con los programas **“La paz nos concierne”** en sus primera y segunda fase.

En este sentido, hemos realizado tres ediciones del **taller “Cultura de Paz y Solidaridad Feminista Internacional”**: una en la ciudad de València en abril y mayo de 2024, otra en Almedíjar (Castellón) en mayo de 2025 y la última en Alicante en octubre de 2025.

Los talleres realizados en el 2025 fueron intensivos de fin de semana, lo que aportó un componente de convivencia que mejoró de forma sustancial el intercambio de experiencias. El primero de ellos fue en el espacio rural de La Surera (Almedíjar, Castellón), el fin de semana del 23 al 25 de mayo; y el segundo el 24 y 25 de octubre en Alicante. En los dos casos, organizamos una programación de viernes tarde a sábado noche, centrada en los siguientes temas:

- Agenda Mujeres, Paz y Seguridad: logros y debates actuales en la agenda feminista internacional; con Manuela Mesa Peinado -Centro de Educación e Investigación para la Paz y WILPF España-;

- Antibelicismo y pacifismo en el movimiento de mujeres y feminista: una visión histórica y un análisis actual, con Charo Altable -Mujeres de Negro, Mesa de Apoyo-;
- Laboratorio de cocreación de la campaña de comunicación sobre la Agenda Mujeres, Paz y Seguridad. Taller cartografía-cuerpo. El cuerpo como territorio político y expresivo tiene la capacidad de comunicar desde lo afectivo y lo simbólico, desde los sentires y experiencias. Con Daniela Baquero, antropóloga social, especialista metodologías participativas y artes visuales.

Más de 90 personas, principalmente mujeres integrantes de organizaciones sociales, feministas, y de solidaridad internacional han participado en estos talleres, adquiriendo nuevos conocimientos para la acción solidaria internacional y formando parte de un espacio de reflexión que deja importantes líneas de ruta para el futuro de las alianzas.



En los laboratorios de co-creación de la campaña de comunicación sobre la Agenda de Mujeres, Paz y Seguridad que se realizaron en el contexto de los talleres, las asistentes realizaron talleres de cartografía-cuerpo, de moldeado de imágenes del cuerpo, de escritura de postales, etc. a partir de las cuales se ha creado el **espacio web interactivo "Cuerpo-mapa" -sobre mujeres, resistencias y paz en el conflicto armado de Colombia-**. La webdoc se puede consultar en el siguiente enlace: www.cuerpo-mapa.com

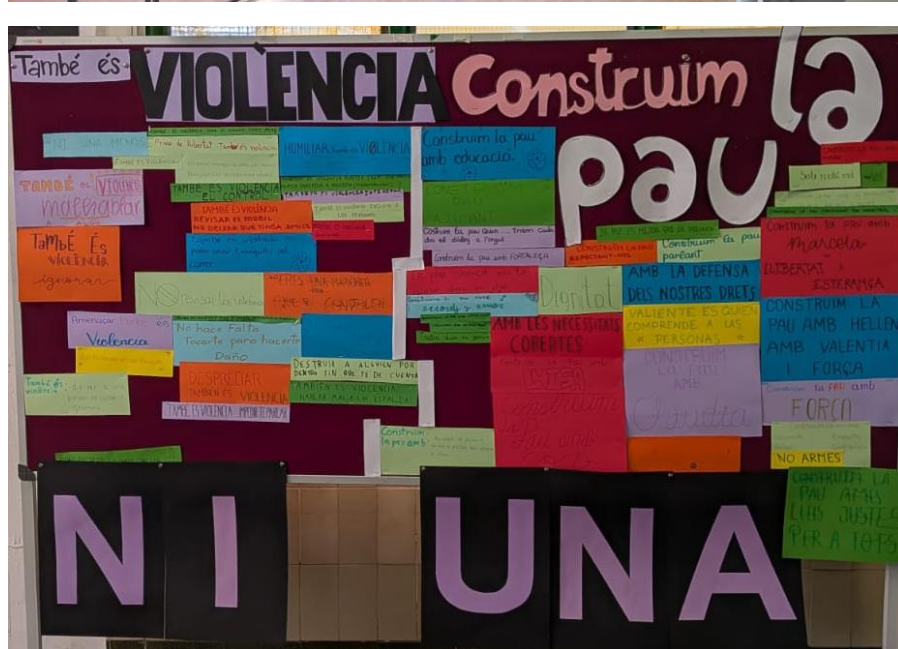
Su objetivo es contribuir a la sensibilización, la información crítica y la construcción de memoria sobre la violencia sexual en contextos de guerra, a través de un formato interactivo que integra recursos audiovisuales y gestos participativos. Se trata de una herramienta interactiva, inclusiva y accesible, que permite a las usuarias y los usuarios recorrer los contenidos a su propio ritmo, involucrándose emocional e intelectualmente en la experiencia. A través de sus distintos módulos (organizados en torno al cuerpo como mapa simbólico de memoria y resistencia), se busca promover la participación y la reflexión crítica de la audiencia, convirtiendo cada interacción en un gesto de reconocimiento, empatía y compromiso con la reparación transformadora de las víctimas y la construcción de la paz.

Se presentó el **25 de noviembre, Día Internacional por la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres**, poniéndolo a disposición de centro de investigación feministas, organizaciones y colectivos de mujeres y espacios formativos y experimentales.

Otro hito clave del año 2025 ha sido la inauguración de la **exposición "Mujeres, conflicto armado y paz en Colombia"**, compuesta por 25 retratos en blanco y negro de la artista plástica y fotógrafa Patricia Iranzo. Bajo el comisariado de la conservadora de museos Isabel Justo, las mujeres retratadas nos acercan sus luchas, expectativas y anhelos de paz. Esta exposición utiliza la fotografía artística el uso del retrato como arte y denuncia para ser una invitación a mirar de frente y pensar la paz desde otro ángulo: ¿qué es la paz?, ¿qué es la ausencia de violencia?, ¿cómo se construye paz desde la vida cotidiana?

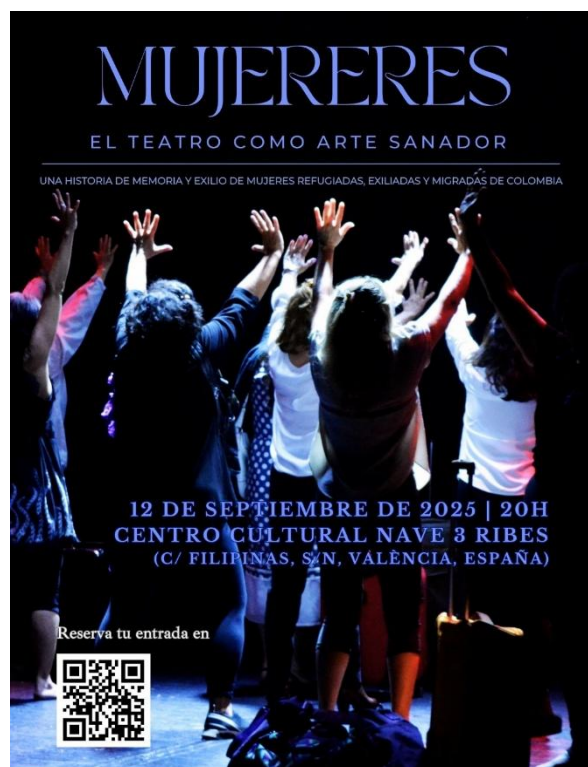


Se inauguró el **30 de enero** en el **Museo de Historia de València**, donde estuvo hasta el mes de mayo. Este acto de inauguración contó con la asistencia de más de 80 personas. Muchas de ellas, pertenecientes a colectivos y organizaciones sociales, y 10 de las mujeres retratadas en la exposición.



Mujeres refugiadas, exiliadas y migradas. Exilio, memoria, paz.

Trabajamos de forma muy estrecha con la **Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas**, con quienes hemos coorganizado numerosas actividades de sensibilización. En el año 2025 la **obra teatral “MujerEres: el teatro como arte sanador”** volvió a València, donde ya se había estrenado en el 2024. Fue representada en las Naves Ribes del Ayuntamiento de València, con el apoyo de ATELIER y del Consulado de Colombia en València.



Un grupo de 16 mujeres refugiadas, exiliadas y migradas por el conflicto en Colombia se narran a sí mismas en “MujerEres”, una obra de teatro que permite acompañarlas por sus historias de vida, compartiendo acontecimientos vitales enraizados en su memoria. Esta propuesta escénica, producida por la Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas, es representada por lideresas campesinas, estudiantiles, feministas y defensoras de los derechos humanos que tuvieron que dejar Colombia a causa de la violencia, en el marco del conflicto armado que atravesó el país durante seis décadas. A lo largo de su representación, las creadoras y protagonistas de “MujerEres” van atravesando escenarios de pérdidas y exclusiones para dar lugar, finalmente, a las fortalezas y esperanzas que les entrelazan en un tejido vital y comunitario que han ido construyendo ellas mismas.

Con una importante presencia de imágenes de grabación de la obra teatral, produjimos el documental **Refugiadas en escena. Exilio, memoria, paz** en 2024. En este documental se narra la historia de La Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas, como un referente a la hora de visibilizar las luchas de las defensoras colombianas de derechos humanos en el exilio. Una mirada poliédrica que sirve para denunciar los efectos de la guerra en su país de origen y la vulneración de derechos como mujeres y migrantes en los países de acogida. El documental ha sido presentado a grupos organizativos y educativos en el Museo de Història de València, durante la exhibición de la exposición “Mujeres, conflicto armado y paz en Colombia” y ha tenido un importante recorrido en **festivales nacionales e internacionales**: Festival Internacional de Cine Miranchurito (Pupiales, Nariño, Colombia); Mostra do Cinema do Rosal (O Rosal, Pontevedra, España); La Femme Independent Film Festival (París, Francia); Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe (Huesca); y el Festival de Cinema Ciutadà Compromés (con proyección con coloquio posterior en Torrent, València, el 16 de octubre de 2025).

PARTICIPACIÓN EN ASOCIACIONES, FEDERACIONES, COOPERATIVAS, PLATAFORMAS Y REDES

Una parte muy significativa de la actividad de Atelier tiene lugar en el marco de redes de diferente naturaleza y escala que trabajan específicamente determinadas temáticas; unas son redes de carácter local y autonómico y otras de ámbito estatal o internacional.



OBSERVATORI CIUTADÀ CONTRA LA CORRUPCIÓ

La lucha de Atelier contra la corrupción se convirtió en una línea de acción de la organización, a la que le hemos dedicado grandes esfuerzos -con un importante volumen de trabajo voluntario-, dado la prioridad que la Asociación le dedicó. Uno de los planteamientos de Atelier en la batalla contra la corrupción fue la búsqueda de alianzas de otras organizaciones de la sociedad civil dispuestas a llevar a cabo esta lucha contra la corrupción. Esta búsqueda confluyó en la formación de un Observatorio Ciudadano contra la Corrupción en el 2015, formado por las siguientes organizaciones valencianas: Acció Cultural del País Valencià (ACPV), Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM), Atelier ONGD, Centre de Recursos Just Ramírez (Ca Revolta), Escola Valenciana – Federació d'Associacions per la Llengua, Perifèries y Societat Coral “El Micalet”.

Desde su creación, el Observatori, con personalidad jurídica propia, ha realizado diferentes actividades de comunicación y pedagogía sobre la temática de lucha contra la corrupción, resaltando la importancia del mapa de la corrupción, que es una representación descriptiva y comarcalizada de 50 casos de corrupción sobre los que han dictado sentencia -46 condenatorias- los tribunales valencianos entre los años 1995 y junio de 2022, apreciando diferentes delitos contra la Administración Pública. Es el resultado de una investigación realizada por Jorge Correcher, profesor de Derecho Penal de la Universitat de València. El mapa y el cuaderno pedagógico “Radiografía de la corrupción 1995-2018” han sido publicados por el Observatori Ciutadà contra la Corrupció, con la colaboración de la Conselleria de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática de la Generalitat Valenciana. Puede consultarse el mapa en el siguiente enlace: <https://observatoricorruptio.org/es/mapa/>

En la página web del Observatori también hay un importante apartado dedicado a información sobre directivas, leyes y organismos centrales por su importancia en la lucha contra la corrupción, denominada “Notas In-Formativas” <https://observatoricorruptio.org/notesinformatives/>.



MESA DE APOYO A LA DEFENSA DE LOS DD.HH. DE LAS MUJERES Y LA PAZ EN COLOMBIA

Atelier promovió la creación de una red temática específica en el 2007, la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia, que está conformada actualmente por una quincena de organizaciones de mujeres y derechos humanos, de España y Colombia.

Representantes de varias organizaciones de mujeres de España y Colombia plasmamos nuestra voluntad de trabajo conjunto en el “Acuerdo de creación de la Mesa de Apoyo” que establecía como principios básicos “Apoyar la búsqueda de una solución política negociada al conflicto armado en Colombia” y “Apoyar la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas”; que reafirma el importante papel que desempeñan las mujeres en la prevención y solución de los conflictos y en la consolidación de la paz.



COOP 57

A partir del 2017 comenzamos a formar parte como socia de esta cooperativa de servicios financieros éticos y solidarios, que tiene como objetivo principal contribuir a la transformación social de nuestra economía y de nuestra sociedad.

Su función principal es la financiación de proyectos de economía social y solidaria a través de la intermediación financiera. Esto significa, recoger y captar el ahorro de la sociedad civil para poder canalizarlo hacia la financiación de entidades de la economía social y solidaria que promuevan la ocupación, fomenten el cooperativismo, el asociacionismo y la solidaridad en general, y promuevan la sostenibilidad sobre la base de principios éticos y solidarios.



COORDINADORA VALENCIANA DE ONGD

La Coordinadora Valenciana de ONGD (CVONGD) nació en el año 1992 con el objetivo de coordinar las actuaciones de las ONGD y conseguir, mediante el diálogo, la reflexión y el trabajo conjunto que las actuaciones de todas ellas sean siempre lo más coordinadas, coherentes, adecuadas y respetuosas posibles, así como para luchar conjuntamente para que los entes públicos y privados de la comunidad

que trabajan en cooperación al desarrollo lo hagan en este sentido. En la actualidad cuenta con 91 ONGD que tienen sus sedes distribuidas por todo el territorio valenciano, como Atelier, que es socia fundadora. Participamos más activamente en dos grupos de trabajo, referidos a políticas de cooperación y al grupo de trabajo de apoyo y seguimiento al procedimiento jurídico del Caso Blasco.



OFICINA INTERNACIONAL DE DD.HH. – ACCIÓN COLOMBIA (OIDHACO)

Atelier es socia fundadora de esta entidad; con sede en Bruselas, conformada en el año 1995 y constituida como asociación en el año 2008, para apoyar la coordinación de ONGD y organizaciones de Derechos Humanos de Colombia y de países de la Unión Europea que trabajan en el ámbito de Derechos Humanos y Paz en Colombia. En la actualidad está integrada por 35 organizaciones, radicadas en 11 países de Europa: Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Gran Bretaña, Noruega, Países Bajos, Suecia, Suiza e Italia. Sus mecanismos de funcionamiento y coordinación son la realización de dos (2) asambleas anuales y la operación de una Secretaría Técnica que funciona permanentemente en Bruselas. En estos años 2024 y 2025 hemos participado en las Asambleas de la Red y en las reuniones de la Junta Directiva de la red, de la que Atelier forma parte desde el 2021.

Desde OIDHACO se canalizan iniciativas conjuntas hacia el Parlamento Europeo así como a diferentes organismos de Naciones Unidas para la defensa de los Derechos Humanos y la paz en Colombia. Realizan acciones de incidencia ante las instituciones de la Unión Europea y otros organismos, especialmente el Consejo de Derechos Humanos de Naciones Unidas. Durante el 2025 participamos en su asamblea general y los actos y formaciones periódicas.