

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2015

ATELIER ONGD



CONTACTO

Dirección: Plaza del Esparto, nº 5 – bajos 46001 València

Teléfono: +(34) 963 42.31.79

Correo electrónico: info@ongdatelier.org

Página Web: www.ongdatelier.org

QUIENES SOMOS

Atelier es una organización no gubernamental creada en 1989, con sede en Valencia, dedicada a la cooperación internacional para el desarrollo, que lleva a cabo programas de cooperación conjuntamente con organizaciones de países de América Latina.

Entre sus diversos campos de actuación destacan: el trabajo por la igualdad y el empoderamiento de las mujeres, el desarrollo sostenible, el respeto del medio ambiente, el desarrollo de la economía productiva, el cooperativismo y el respeto de los Derechos Humanos.

En su trabajo en educación al desarrollo, dispone de programas de carácter permanente desde 1989. Servicios de información y documentación, formación y producción de materiales que tratan sobre las culturas de los países del sur, sobre la situación de las mujeres en estos países, la cooperación al desarrollo y programas de acción frente a la violencia contra las mujeres.

Con respecto a la investigación, Atelier ha trabajado en la búsqueda de nuevas alternativas de financiación de proyectos de desarrollo y en la puesta en marcha de productos de financiación solidaria, como la red EnClau para la financiación alternativa, de la que es miembro fundadora.

Desde 2011 hasta la actualidad hemos dedicado significativos esfuerzos a la lucha contra la corrupción, impulsando diferentes iniciativas junto con otras organizaciones sociales. Nuestra estrategia de lucha contra la corrupción pasa por una llamada a la movilización de la sociedad civil organizada, que es uno de los rasgos distintivos de Atelier.

SOLVENCIA INSTITUCIONAL

1. CAPACIDAD DE GESTIÓN

La capacidad de gestión de Atelier está avalada entre otros aspectos por el apoyo y la cofinanciación recibida por parte de diferentes organismos públicos como la Generalitat Valenciana, les Corts Valencianes, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) y la Unión Europea así como diferentes ayuntamientos de la Comunidad Valenciana y fundaciones privadas: Fundación Bancaixa y Caixa Popular. Todo ello, para la realización de proyectos de sensibilización y cooperación al desarrollo que Atelier ha llevado a cabo en países como Perú, Nicaragua, Ecuador, Colombia y Marruecos.

2. ACTIVIDAD ASOCIATIVA

Los estatutos de Atelier definen la Asamblea General, compuesta por todos los socios, como órgano supremo de la Asociación, y establecen dos tipos de Asambleas generales, la Ordinaria y la Extraordinaria que además de ser convocada por la Presidencia y la Junta Directiva puede ser convocada a propuesta de una décima parte de las personas asociadas; además, los Estatutos atribuyen a la Asamblea General Ordinaria las siguientes facultades: aprobar la gestión de la Junta Directiva y examinar y aprobar el estado de cuentas; y como facultades más significativas de la Asamblea General Extraordinaria el nombramiento de los miembros de la Junta Directiva, la modificación de Estatutos, constitución de federaciones o integración en ellas, solicitud de declaración de Utilidad Pública y ratificación de la admisión de socios protectores realizada por la Junta Directiva.

En la última Asamblea General, celebrada en el 2014, la asociación cambió su Junta Directiva. Según el acuerdo de esta asamblea los titulares de los órganos de gobierno de la entidad son: Liduvina Calatayud Cros, en la Presidencia; Juan José Martí en el cargo de secretario; Consuelo Vidal Hernández, en el puesto de vocal y Leonora Castaño Cano como segunda vocal. En la actualidad, Atelier cuenta con unos 50 socios y un centenar de colaboradores.

Además de los mecanismos establecidos en los Estatutos, tanto socios —que contribuyen a la financiación de la Asociación con el pago de una cuota— como colaboradores participan en las diferentes actividades que realiza la Asociación especialmente en Campañas de Información y Sensibilización, Jornadas y Actos públicos de diferente naturaleza. Así mismo participan en reuniones internas con representantes de las organizaciones de países en desarrollo con quienes Atelier lleva a cabo proyectos de Cooperación.

Un hecho especialmente relevante en el 2015 fue la celebración del veinticinco aniversario de Atelier, a la que acudieron más de cuarenta y cinco amigos y representantes de redes de las que Atelier forma parte. En la celebración se hizo un repaso a la trayectoria de la entidad, a través de la lectura de comunicados de organizaciones socias y amigas, tanto de España como de Colombia.

Atelier está de celebración

y queremos compartirlo contigo



Tarjeta de invitación al acto de celebración del 25 aniversario de Atelier

¿Cómo? Con una cena muy especial
¿Cuándo? El 17 de abril, a las 21:00 horas
¿Dónde? En Fabrika 12. C/ Marqués de Caro 12. Bajo Izquierda-Valencia.



Algunas asistentes al acto de celebración del 25 aniversario de Atelier



3. CONVENIOS DE COLABORACIÓN

Atelier suscribe y/o mantiene convenios de colaboración con diferentes entidades para la realización de los diferentes proyectos y actividades propios de la Asociación. Actualmente están en vigor los siguientes convenios: con la Universitat de València para la itinerancia de la exposición 'Dones i desplaçament forçat a Colòmbia'. Durante el 2015 hemos contado así mismo con la colaboración del Colegio Mayor Rector Peset, de la Universitat de València, para la realización de diferentes actividades de la Mesa de Apoyo.

Mantenemos un acuerdo de colaboración con el Máster per la Pau i els Drets Humans de la Universitat Jaume I - UJI de Castellón quien, con el apoyo de Atelier, ha facilitado la participación de miembros de organizaciones de mujeres de Colombia en el Máster. Atelier mantiene su colaboración con la Fundación Adeit Universidad-Empresa, para la realización de prácticas de estudiantes en la entidad; en 2015, una estudiante del Máster en Desarrollo, Instituciones e Integración Económica y otra estudiante del grado de Periodismo realizaron prácticas en la Asociación y colaboraron en diferentes actividades de los proyectos que llevamos a cabo.

4. CAMPAÑA DE AUTOFINANCIACIÓN "CIUDADANÍA: CAPITAL SOCIAL PARA EL CAMBIO"

Debido a la significativa reducción de los recursos públicos de cooperación, y tras los casos de corrupción en la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania, Atelier decidió actuar lanzando en 2013 una campaña de autofinanciación mediante el lanzamiento de Bonos de apoyo a Atelier, **los Bonos de Ciudadanía**.

Con el lema "**CIUDADANÍA: Capital social para el cambio**" se pusieron a la venta 1.400 Bonos de apoyo a Atelier con el objetivo de ingresar 70.000 € que se destinaron a sus líneas de trabajo en defensa de los derechos de las mujeres y de la paz en Colombia, así como a la promoción de la economía cooperativa en este país.

Estos Bonos de Ciudadanía son una **aportación** no reembolsable, por **valor de 20, 50 ó 100 €** que los interesados deben pagar haciendo un ingreso o una transferencia a la cuenta corriente de Atelier en Caixa Popular. Una vez realizado el pago, Atelier acredita con un documento: un bono numerado que hace llegar al correo electrónico del comprador; posteriormente, éste puede recoger el original en la sede de ATELIER. Los interesados también pueden colaborar vendiendo Bonos en su entorno.

PERTENENCIA A REDES



<http://www.oidhaco.org>

Oficina Internacional de Derechos Humanos-Acción Colombia (Oidhaco). Atelier es socia fundadora de esta entidad; conformada en 1995 para apoyar la coordinación de ONGD y organizaciones de Derechos Humanos de Colombia y de países de la Unión Europea que trabajan por mejorar sustancialmente la situación de los DDHH en Colombia. Desde ODHACO se canalizan iniciativas conjuntas hacia el Parlamento Europeo y a diferentes organismos de NN.UU. para la defensa de los DDHH en Colombia. En 2008 se constituyó como asociación y tiene su sede en Bruselas. En el 2015, Atelier participó en sus dos asambleas bianuales en la capital belga; la primera de ellas en marzo y la segunda en septiembre, coincidente con el evento de celebración del veinte aniversario de la red.

RED EUROPEA COPECO

Red Europea Copeco. Red europea de instituciones que apoya la cooperación industrial y la promoción de las inversiones de las empresas europeas en América Latina.



<http://www.cvongd.org>

Coordinadora Valenciana de ONGD. Atelier es socia fundadora de la coordinadora; y sigue perteneciendo a ella desde su fundación en 1989.



<http://www.casadeladona.net/>

Casa de la Dona. Red ciudadana de mujeres y organizaciones de mujeres y punto de encuentro y coordinación de grupos de mujeres de la Comunitat Valenciana.



Xarxa d'Entitats del País Valencià (XE!). Nuevo espacio de confluencia de organizaciones valencianas conformado en 2014, que propone, ante el contexto de cambio social y político, un elemento clave: avanzar hacia una democracia realmente participativa, que evite el autoritarismo de los últimos 20 años.

Asimismo, Atelier ha promovido la creación de las siguientes redes temáticas en las que está integrada:



<http://enclau.org/>

Red EnClau para la Financiación Alternativa. Constituida como asociación en el año 2000, con sede en Valencia. Atelier es socia promotora de EnClau, ha participado activamente en su consolidación y en el año 2013, se incorporó de nuevo a su Junta Directiva y en el 2015 ha participado en su Asamblea general. En este año, la red ha cumplido quince años y en este marco ha llevado a cabo una serie de actividades conmemorativas. Se organizaron en octubre las Jornadas "Més enllà dels diners. Jornades XV Aniversari", en las que Consuelo Vidal, representante de Atelier en la Junta Directiva de Enclau, participó en la Mesa Redonda "Sociedad civil y ciudadanía activa en la estafa bancaria" en representación de la red. Asimismo, Atelier ha colaborado en otras actividades de aniversario, como la producción del spot "15 años Red Enclau. ¿Por qué finanzas éticas?".



<http://mesadeapoyo.com/>

Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia. Se constituyó el 26 de enero de 2007 en València y está conformada actualmente por una veintena de organizaciones de mujeres y derechos humanos de España y Colombia.

Atelier impulsó en España la creación de esta plataforma de organizaciones, que representa un paso significativo en el trabajo que viene realizando la organización desde 2001 en la defensa de los Derechos Humanos de las mujeres en Colombia. En la actualidad, Atelier continúa siendo la responsable de la Secretaría Técnica de esta plataforma.

Los dos principios básicos que fundamentan la creación de la Mesa y que fueron expresados en su Acuerdo de Creación son los siguientes:

- apoyar la búsqueda de una solución política negociada al conflicto armado en Colombia.
- apoyar la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas que reafirma el importante papel que desempeñan las mujeres en la prevención y solución de los conflictos y en la consolidación de la paz.

La Mesa de Apoyo ha reforzado su trabajo en red manteniendo relaciones con otras plataformas del Estado español, entre ellas la Coordinación valenciana de solidaridad por Colombia.



El Observatorio Ciudadano contra la Corrupción. Se constituyó como organización con personalidad jurídica propia en marzo del 2015, se presentó en una rueda de prensa con periodistas de diversos medios en abril del mismo año y se inscribió en el Registro de Asociaciones de la Comunidad Valenciana como asociación sin fin lucrativo el día 30 de noviembre.

El Observatorio nace como una iniciativa colectiva de siete entidades de la Comunitat Valenciana que tiene como objetivos: contribuir a promover los valores europeos de transparencia y derecho ciudadano de acceso a la información, para el fortalecimiento de la legitimidad de las instituciones democráticas; impulsar la participación ciudadana en la lucha contra la corrupción, especialmente la de la sociedad civil organizada; y facilitar a la ciudadanía y sus organizaciones servicios necesarios y de calidad y animar la acción participativa, de control y de denuncia alternativa.

Algunos de los planes establecidos por el Observatorio son los de conformar un equipo técnico, confeccionar una página web específica, movilizar recursos económicos, realizar una radiografía de la corrupción en el País Valencià, elaborar una Unidad Didáctica sobre corrupción, gestionar proyectos para llevar a cabo las actividades previstas, e involucrar a las asociaciones en la aplicación y divulgación de buenas prácticas de transparencia.

Compromiso con los los Objetivos de Desarrollo Sostenible

La labor de Atelier muestra un compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible la ONU para poner fin a la pobreza, luchar contra la desigualdad y la injusticia, y hacer frente al cambio climático. En concreto, el trabajo desarrollado por Atelier se encuadra dentro de los objetivos primero, quinto, octavo, décimo, onceavo, duodécimo, decimosexto y decimoséptimo. Especialmente, la organización presta especial atención a promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer.

- **Objetivo 1:** Fin de la pobreza.
- **Objetivo 5:** Igualdad de género.
- **Objetivo 8:** Trabajo decente y no contaminante.
- **Objetivo 10:** Reducción de las desigualdades.
- **Objetivo 11:** Ciudades y comunidades sostenibles.
- **Objetivo 12:** Producción y consumo responsables
- **Objetivo 16:** Paz, Justicia e Instituciones Sólidas.
- **Objetivo 17:** Alianzas para lograr objetivos.

ACTIVIDAD DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO

NUESTRO TRABAJO EN COLOMBIA

Colombia está presente en todos los ámbitos de actuación de Atelier. La vinculación con este país latinoamericano se remonta a 1991. Desde entonces, la organización ha trabajado ininterrumpidamente allí a través de una quincena de proyectos de cooperación al desarrollo en los que ha prestado apoyo técnico y financiero a ONGD y entidades de varios departamentos: Cundinamarca, Nariño, Santander, Valle del Cauca, Quindío y municipios colombianos.

Tenemos como prioridades la lucha contra la pobreza, la defensa de los Derechos Humanos y la Equidad de género. Nuestros ejes de trabajo pretenden contribuir a la mejora de los factores estructurales del conflicto armado al promover oportunidades de empleo e ingresos para sectores sociales excluidos y con ello implementar un tejido económico sostenible. Así mismo promovemos la participación ciudadana con el apoyo a organizaciones diversas de la sociedad civil y su participación en la búsqueda de la paz.

Prestamos especial atención a la violencia de género en el contexto del conflicto y a los efectos de la violencia directa del conflicto en las mujeres apoyando sus derechos a la verdad, a la justicia y a la reparación.

Entre las ONG a las que se ha prestado apoyo financiero y técnico se pueden citar:

- **Asociación de Mujeres para una Nueva Sociedad (Santander).**
- **Empresa Cooperativa de Fibras Naturales de Santander, Ltda. – Ecofibras. (Santander).**
- **Asociación de Microempresarios Metalmecánicos - Asommetal (Bogotá).**
- **Asociación para el Desarrollo Campesino-ADC (Departamento de Nariño).**
- **Corporación Sisma-Mujer (Bogotá).**
- **Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Indígenas y Negras de Colombia – ANMUCIC.**
- **Organización Femenina Popular (OFP).**

Las áreas temáticas de intervención especializada han girado alrededor de dos grandes ámbitos de trabajo: la capacitación y apoyo a organizaciones de mujeres y el desarrollo de la economía productiva, con el apoyo a microempresas, cooperativas y pymes.

Las poblaciones beneficiarias de los proyectos de cooperación que Atelier ha llevado a cabo son principalmente mujeres de áreas campesinas y urbanas, campesinos y microempresarios. Para ello ha contado con la cofinanciación de la Generalitat Valenciana, Les Corts, Diputación de Valencia, la AECID, varios ayuntamientos de la Comunidad Valenciana y algunas entidades privadas como Caixa Popular y la Fundación Bancaixa.

A lo largo de estos años, Atelier ha mantenido abierto y vivo un canal de intercambio técnico bidireccional entre el personal de las organizaciones colombianas con las que trabaja y su propio personal técnico, mediante el cual personas de las organizaciones colombianas han participado en diversas actividades de formación y sensibilización que se han llevado a cabo en España.

Por su parte, en 2015 miembros del equipo técnico de Atelier se han desplazado a Colombia para participar en encuentros y jornadas de trabajo tanto con instituciones dedicadas al desarrollo de la fibra natural del fique, como con representantes del movimiento de mujeres de Colombia. Más adelante se detallan estas reuniones.

1. Cooperación al desarrollo: Apoyo al sector agroartesanal del fique de Colombia

Durante los dos últimos años hemos continuado los diferentes trabajos relativos al apoyo a la población artesana del fique, que tiene como objetivo la promoción del uso y diversificación de la fibra natural de fique en la que trabaja la cooperativa Ecofibras, situada en el departamento de Santander, en Colombia.

En Colombia, la mayoría las familias que se dedican al fique tiene origen campesino y una parte importante de éstas son indígenas, principalmente en el departamento del Cauca, cuya producción representa el 60% de la producción total del país. Son minifundistas y más del 90% no ha concluido el ciclo de educación básica primaria. Las actividades artesanales tradicionales de hilado y tejido de la fibra, y la elaboración de empaques, son generalmente llevadas a cabo por las mujeres, niños y niñas. Las artesanas acusan fuertes niveles de pobreza; viven en zonas semirurales de los pequeños municipios fiqueros; y la tecnología de los telares que utilizan apenas ha sufrido variaciones desde el siglo XVI.

Dentro de este contexto, Atelier empezó a trabajar con la Empresa Cooperativa de fibras naturales de Santander Ltda. (Ecofibras) —situada en el departamento de Santander (Colombia)— en el año 1997, con el proyecto cofinanciado por la Generalitat Valenciana '**Apoyo a productores y artesanas del fique. Desarrollo integral de la cooperativa agroindustrial Ecofibras**', llevado a cabo entre los años 2000 y 2002.

Más adelante, en 2007, Atelier inició el proyecto **Comerfique 'Apoyo a la población artesana del fique: desarrollo comercial de la cooperativa agroindustrial Ecofibras'**, con el objetivo de apoyar el desarrollo comercial de la Cooperativa Ecofibras, creada para poner en marcha un proceso productivo de diversificación del uso de la fibra de fique alternativo al tradicional —como empaque de productos agrícolas— y de comercialización de los productos artesanales derivados de esta fibra.

El tercer proyecto de cooperación con Ecofibras fue **DIVERSIFIQUE. Promoción nacional e internacional del uso y diversificación de la fibra natural de fique**. Iniciado en 2011, trató de promover a nivel nacional e internacional el uso y la diversificación de la fibra natural de fique. Una de las actividades más significativas del proyecto Diversifique, fue la convocatoria por Ecofibras del Concurso Nacional de Diseño Artesanal en Fibra de Fique en el que participaron artesanas de todo el país. Dentro del proyecto, se inició una Campaña de comunicación —nacional e internacional—, de carácter permanente, que trata de informar a la población y divulgar las cualidades de la fibra de fique como fibra natural y contribuyente a la sostenibilidad del medio ambiente, así como el papel que juegan en ello los diferentes sectores de la población: cultivadores, artesanas y consumidores responsables.

En esta campaña de comunicación tiene especial importancia la página web -eurofique.info-, que gestiona Atelier y que constituye una ventana promocional de Ecofibras en Europa y una plataforma de información sobre el fique y sus productos. Además, en los últimos años, Atelier también ha seguido llevando a cabo la campaña de promoción comercial de bolsas de fique reutilizables producidas por Ecofibras. Por ejemplo, en octubre de 2014 Atelier participó en un mercado solidario en Rentería (Bilbao) con un stand propio de venta de productos del fique.



Stand de Atelier con productos hechos de fique en el mercadillo solidario de Rentería.

Uno de los objetivos de Atelier en 2015 ha sido el de dar un nuevo impulso a la identificación y preparación de nuevos proyectos de cooperación dentro de esta línea de trabajo de la organización. Para ello, personal técnico de Atelier llevó a cabo en Colombia, en noviembre y diciembre, junto con Ecofibras, una amplia agenda de entrevistas con entidades públicas y privadas para la promoción nacional de la fibra de fique. Uno de los hechos más importantes fue la realización de la reunión del Grupo Intergubernamental de Fibras Duras de FAO -que supuso un hito muy importante porque implicó la inserción de Colombia en los grupos de trabajo de FAO-, a la que Atelier fue invitada.

Posteriormente, representantes de Atelier y Ecofibras participaron en una reunión de la Cadena Productiva del Fique (CADEFIQUE) el 11 de diciembre en Bogotá. Asimismo, se entrevistaron con responsables de la Secretaría de la Cadena Productiva del Fique en el Ministerio de Agricultura y con representantes de la Asociación de Artesanos del Cauca y Nariño.

Por otra parte, los representantes de Atelier y Ecofibras trabajaron en la identificación de líneas de financiación local y realizaron sesiones de trabajo con la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá para la definición de un proyecto de innovación de la fibra de fique.

En definitiva, a pesar de no contar con la financiación necesaria durante los últimos años, Atelier ha mantenido el trabajo con su socio local en la actualización de posibles proyectos conjuntos. En 2015, Atelier continuó este sólido trabajo con Ecofibras con la elaboración de un nuevo proyecto que espera presentar a diferentes instituciones públicas de España en el siguiente año: **Iniciativa Fique: innovación, inclusión socioeconómica e inserción internacional del sector agroartesanal del fique**. El proyecto es fruto del consenso entre nuestra organización y Ecofibras y pretende mejorar las capacidades de la población rural productora y transformadora de fique a nivel nacional -con énfasis en los departamentos de Cauca y Nariño - para generar estrategias de desarrollo productivo de forma participativa, que sean competitivas y sostenibles a nivel social, económico, cultural y ambiental. Se busca con ello posicionar dentro de la cadena productiva del fique a los eslabones más vulnerables de la misma.

Además, Atelier presentó en 2015 un proyecto al Fondo Solidario Enclau-Caixa Popular, que no fue aprobado. El resultado se deriva de unas votaciones que se realizan anualmente entre los clientes de Caixa Popular a las que se presentan otros cinco proyectos de organizaciones que, del mismo modo que Atelier, pertenecen a la red EnCLau. El proyecto se denominó "Inclusión socioeconómica de mujeres artesanas del fique de Colombia" y pretendía llevar a cabo un programa de capacitación técnico-productiva con 120 mujeres de colectivos y organizaciones artesanales de Nariño y Cauca, impartido por personal especializado de la Cooperativa Ecofibras.

2. Fortalecimiento de redes: consolidación de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia

Desde el inicio de nuestro trabajo y durante toda nuestra trayectoria de cooperación con Colombia el apoyo a las organizaciones de mujeres ha sido una constante. En el curso de ese trabajo hemos ido enriqueciendo los conceptos de género y empoderamiento de las mujeres y hemos incorporado el enfoque de Derechos Humanos.

Durante los últimos quince años, hemos profundizado significativamente en el conocimiento de la problemática de los DD.HH en Colombia en el contexto del conflicto armado que sufre el país, y en especial de los derechos humanos de las mujeres, todo ello en el curso de la realización de más de quince proyectos de cooperación, codesarrollo y sensibilización.

Varios de esos proyectos han tenido como eje central la defensa de los derechos humanos de las mujeres, entre ellas las que, en Colombia, han sido forzosamente desplazadas a causa del conflicto armado y las refugiadas de Colombia en nuestro país.

Desde su creación en 2007, muchos de los proyectos de Atelier se han articulado en torno a la **Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia**. Algunos de los hitos más significativos de la Mesa han sido la campaña a favor de las mujeres desplazadas por la guerra en Colombia que inició con el lanzamiento del "Manifiesto por la Paz y los DD.HH de las mujeres desplazadas por la guerra en Colombia" y se extendió durante los años 2007 y 2008; y las dos ediciones de las Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia, realizadas en Valencia en noviembre 2008 y abril 2011 respectivamente (www.mesadeapoyo.com).

Inmediatamente que se hizo público el inicio de los diálogos de paz entre el gobierno y las FARC, la Mesa de Apoyo dedicó una sesión de trabajo en Valencia, en fecha 25 de setiembre 2012. A raíz de este acontecimiento, la Mesa de Apoyo ha participado en diferentes actos públicos y encuentros que han tenido como tema central el nuevo escenario de paz en Colombia.

La Mesa de Apoyo tiene como uno de sus principios constitutivos la búsqueda de una solución política negociada al conflicto armado y la contribución al reconocimiento del importante papel de las mujeres en los procesos de paz. Ello, por sí mismo, da cuenta de la importancia atribuida a este tema desde su constitución; además dichos principios han inspirado todo el trabajo de información, formación y sensibilización realizado por la Mesa de Apoyo durante los siete años de su andadura.

Con ello, la Mesa de Apoyo armoniza su trabajo con las Resoluciones de Naciones Unidas, especialmente las Resoluciones del Consejo de Seguridad 1325, 1820, 1888, 1960 y 2122, que abogan por reconocer e impulsar el protagonismo de las mujeres y sus organizaciones en los procesos de paz.

A lo largo de 2015 llevamos a cabo el proyecto **"Impulsando el protagonismo de las mujeres en el proceso de paz: sensibilización incidencia pública y consolidación de la Red Internacional 'Mesa de apoyo a la defensa de los DDHH de las mujeres y la paz en Colombia'"** que fue aprobado en la Convocatoria de la Generalitat Valenciana de Subvenciones a ONGD Sensibilización social y/o educación al desarrollo 2014. Este proyecto, que continúa un largo proceso de trabajo y se apoya en los logros que hemos conseguido en los proyectos precedentes; pretende impulsar el protagonismo de las organizaciones de mujeres y visibilizar internacionalmente sus propuestas en el nuevo escenario de paz en Colombia abierto a raíz de los diálogos de paz entre el Gobierno y la guerrilla de Las FARC.

Para ello, el proyecto tiene como eje central la consolidación de la Mesa de Apoyo para la defensa de los Derechos Humanos de las mujeres y la Paz en Colombia como referente público en género-derechos humanos-paz. Dentro de esta línea de trabajo, uno de los principales hitos es la realización de las III Jornadas Internacionales "Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia", que tuvieron lugar en febrero de 2016. El otro gran objetivo del proyecto es contribuir a conformar y afianzar en España una corriente de opinión favorable al reconocimiento del importante papel de las mujeres en los procesos de paz y propiciar en la Comunidad Valenciana la implicación de la ciudadanía solidaria y la sociedad civil activa.

En el marco de este proyecto, se han llevado a cabo diversos actos de presentación de la Mesa de Apoyo en España, entre los que se destacan:

- **20 de marzo 2015.** Jornadas de conmemoración del 8 de marzo: Día Internacional de la Mujer Trabajadora, organizadas por el Ateneo de Madrid. La Mesa de Apoyo participa en la conferencia-debate sobre la situación de las mujeres desplazadas, exiliadas y refugiadas de Colombia en España y su posible participación en la Mesa de Negociación de La Habana.
- **26 de marzo 2015.** Debate "Impulsando el protagonismo de las mujeres en la paz de Colombia", con la representación de la Asociación Nacional de Mujeres Campesinas e Indígenas de Colombia (ANMUCIC) y Mujeres de Negro de València -ambas organizaciones miembros de la Mesa- organizado por Atelier en Ca Revolta, València.
- **12 de mayo 2015.** Presentación del documental "Colombia: la guerra que no existe" en Albacete, en un acto organizado por la Coordinadora de ONGD y la Filmoteca de Albacete.
- **23 y 24 de septiembre 2015.** Asamblea General de OIDHACO en Bruselas. Reuniones con organizaciones de Francia (Resseau France-Colombie), de Bélgica (Solidarité Socialiste), de Holanda, de Reino Unido (Caravana de Juristas) y ABC Colombia para la presentación de la Mesa de Apoyo en el marco de esta asamblea semestral de OIDHACO.
- **Del 24 al 28 de noviembre 2015.** Participación de la Mesa de Apoyo en la XII Semana de la Solidaridad con el tema "Violencia de género, migración y DDHH", organizada por la Universidad Autónoma de Madrid, con la colaboración del Grupo Mujer de la Asociación Pro-Derechos Humanos de España, miembro de la Mesa.

Desde Atelier -de acuerdo con el colectivo de refugiadas y la Mesa de apoyo- se decidió dar mayor relevancia de la prevista a los esfuerzos para visibilizar la problemática y propuestas de las mujeres refugiadas de Colombia residentes en España. Desde que comenzaron los diálogos de paz entre el Gobierno y las FARC, las mujeres refugiadas han trabajado para que sus propuestas y sus aportes sean tomados en cuenta en la Mesa de negociación. A lo largo de los años han mantenido su compromiso, llevando sus propuestas a los foros de paz que se han ido celebrando en todo el mundo y avanzando en las relaciones con la ONU y otros organismos internacionales.

En este contexto, Atelier ha llevado a cabo dos importantes acciones en el 2015. Por una parte, la organización del **Encuentro "Propuestas de mujeres refugiadas para la paz en Colombia"** el 25 y 26 de septiembre en Ca Revolta. Se contó con la presencia de diez mujeres refugiadas en el territorio español acompañadas por diversas organizaciones integrantes de la Mesa de Apoyo: Atelier, SISMA Mujer, Mujeres de Negro y la Secretaría de la Mujer de CC.OO del País Valencià.



Mesa de trabajo del Encuentro "Propuestas de mujeres refugiadas para la paz en Colombia".

El encuentro tuvo resultados fundamentales en el fortalecimiento del colectivo. Por una parte, se elaboró un documento que recogió las propuestas de las mujeres refugiadas colombianas en España a los puntos de la agenda de La Habana, que actualizó el trabajo previo que habían ido generando y que constituye una herramienta muy importante de incidencia para el colectivo. Además, se acordó la constitución de la Asociación de Mujeres Refugiadas de Colombia La Colectiva, tras varios años de trabajo conjunto con el apoyo de Atelier y la Mesa de Apoyo.

También, se establecieron dos comunicaciones muy significativas vía Skype: una con la directora de Reparaciones de la Unidad para las Víctimas y la otra con la plenipotenciaria y negociadora del Gobierno en la Mesa de Negociación de La Habana.

Momento de la constitución de la Asociación de Mujeres Refugiadas de Colombia La Colectiva



Por otra parte, Atelier llevó a cabo la producción del documental **"Voces de refugiadas. Relatos y propuestas para la paz de Colombia"**, con la dirección del periodista Sergi Tarín Galán. El documental recoge los relatos de cuatro refugiadas colombianas en España, dando voz a todas las mujeres del colectivo, que desean que su historia se escuche y se tenga en cuenta para una paz con verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición.

El documental se presentó públicamente el 27 de enero de 2015 en el Octubre Centre de Cultura Contemporània, en un acto que contó con la presencia de Sergi Tarín Galán; Liduvina Calatayud Cros (presidenta de ATELIER); Leonora Castaño Cano y Alba Teresa Higuera Buitrago, refugiadas participantes en el documental; y dos representantes de la Fundación CEAR PV y Amnistía Internacional.



Tarjeta de invitación al acto de presentación del documental "Voces de refugiadas"



Intervención de Alba Teresa Higuera en el acto de presentación del documental "Voces de refugiadas"

Asimismo, la Mesa de Apoyo ha mantenido entrevistas en Colombia con responsables de diferentes entidades/autoridades del país a quienes se presenta el trabajo de la plataforma, sus herramientas de comunicación (web/documentales, etc.) y se invita a participar en las **III Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia**, celebradas a finales de febrero de 2016, que suponen una de las principales actividades del proyecto Impulsando el protagonismo de las Mujeres en el proceso de paz de Colombia. Entre las entidades y autoridades se encuentran la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas del conflicto armado (UARIV), el Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) y la presidenta de la Comisión de Paz de la Cámara de Representantes. También se mantienen entrevistas con organizaciones sociales, todas las entidades de Colombia miembros de la Mesa de Apoyo y la Corporación Humanas -Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género-.

Por otra parte, a fecha 26 de junio de 2015, Atelier ganó un recurso contra la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania. En el año 2011 la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania, responsable entonces de la gestión de los recursos públicos destinados por la Generalitat Valenciana a Cooperación Internacional al Desarrollo, denegó la subvención al proyecto **"Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia"**, que Atelier ONGD presentó a la convocatoria para proyectos de cooperación al desarrollo de dicho año.

Nuestra organización estimó que la resolución denegatoria, firmada por el entonces conseller responsable de Cooperación al Desarrollo Rafael Blasco carecía de motivación e incurría en desviación de poder; y por ello, presentó un recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana. En junio, el TSJCV reconoció el derecho de Atelier a la obtención de dicha subvención, y condenó a la Generalitat Valenciana a abonar 199.413 euros a la asociación para la realización del proyecto antes denegado.

El proyecto "Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia", que Atelier llevará a cabo a lo largo de 2016, prevé un impacto directo en mil mujeres beneficiarias vinculadas a la OFP, entidad que trabaja desde los años setenta en el Magdalena Medio, una de las zonas más castigadas por la guerra en Colombia donde sólo entre los años 1985 y 2014 nueve mil mujeres fueron asesinadas y cerca de noventa y cuatro mil forzosamente desplazadas. Así mismo, cuatrocientas mujeres serán formadas en derechos humanos y otras cuatrocientas participarán en la realización de audiencias públicas de denuncia y reparación.

INCIDENCIA

La Mesa de Apoyo a la Defensa de los DDHH de las mujeres y la Paz en Colombia ha participado en los siguientes actos en 2015:

- Coincidiendo con la asamblea de OIDHACO de septiembre de 2015, la red organiza un acto en el Parlamento Europeo con la participación de europarlamentarios de los grupos S&D/ Verdes/ Izquierda Unida-Podemos y representantes de las plataformas colombianas asistentes a la reunión de OIDHACO. Varias organizaciones de mujeres de Colombia -entre ellas dos integrantes de la Mesa de Apoyo: Sisma Mujer y la Red Nacional de Mujeres- presentan en el acto el documento "Por una paz perdurable en Colombia que priorice la igualdad y los derechos de las mujeres: una propuesta para la comunidad internacional".

- Establecemos contacto con los europarlamentarios participantes en el acto - electos por primera vez en el año 2014 - informándoles de la próxima realización en València de las III

Jornadas Internacionales Mujeres-DD.HH-Paz en Colombia e invitando a la europarlamentaria del Grupo Podemos a participar en las mismas.

A través de ODHACO como red durante 2015 podemos resaltar los siguientes logros:

- mantener Colombia en la agenda y la atención de las y los europarlamentarios europeos;
- capacidad de Incidencia en las agendas de visitas de miembros de la UE a Colombia y en agendas de reuniones oficiales;
- incluir voz de personas colombianas en reuniones oficiales de instituciones como Eurolat;
- más de 30 preguntas parlamentarias directamente relacionadas con la situación de Colombia;
- posicionamientos claros y variados sobre la inclusión del ELN en las negociaciones de paz;
- intervenciones de países de la UE durante la sesión del Consejo de DDHH de NN.UU;
- apertura a una mayor participación de la sociedad civil en el proceso de paz.

Esto, teniendo en cuenta que todo ello responde a la suma de muchos y variados esfuerzos de distintas organizaciones a los cuales hemos aportado nuestro grano de arena.

- Previamente a las III Jornadas mantenemos reuniones con la Concejala de Igualdad y Políticas Inclusivas, y el Concejal de Cooperación al Desarrollo y Migración del Ayuntamiento de Valencia - electos en el año 2015- presentando el trabajo de la Mesa e invitándoles a participar en las III Jornadas; representando al Ayuntamiento la Concejala de Igualdad.

3. Educación y sensibilización

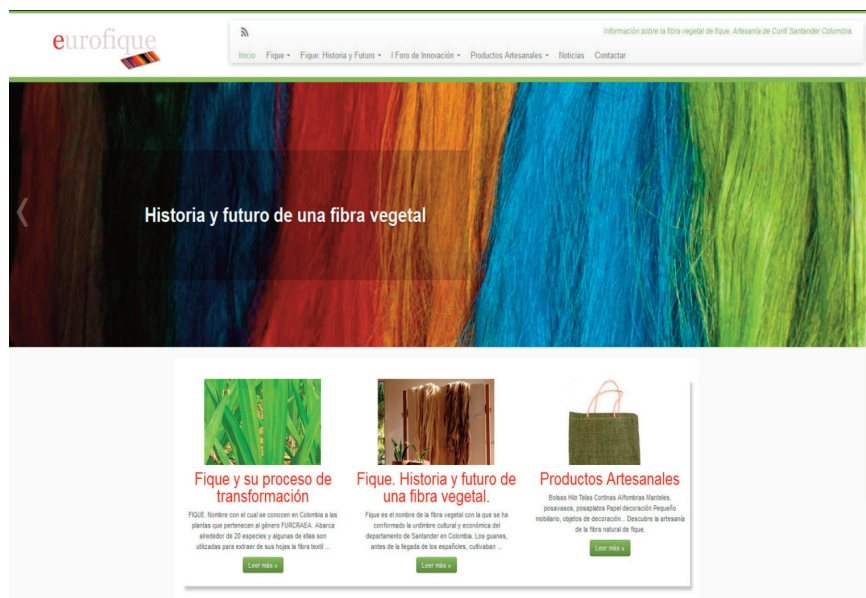
La educación y la sensibilización siguen siendo otra apuesta fuerte en los proyectos de Atelier en 2015. Se han realizado diferentes actividades de **promoción y divulgación** de los usos diversos de la fibra natural de fique; así como se ha continuado trabajando intensamente en la campaña de **sensibilización** sobre los Derechos Humanos de las mujeres en Colombia y la búsqueda de la paz en el país, realizada a través de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia. La Campaña de comunicación integra una variada gama de herramientas comunicativas.

El sitio web de Atelier (**www.ongdatelier.org**) es una plataforma que utiliza la entidad para dar a conocer sus proyectos y trabajos. En la línea de optimizar recursos y productos de comunicación de los que ya disponemos, durante 2015 se ha venido actualizando.

1. Línea de acción: Apoyo al sector agroartesanal del fique

● El documental **El fique. Un hilo con mucha fibra** con su respectivo dossier, está disponible en la página Web eurofique.info.

● La página web **www.eurofique.info**. Sitio web gestionado por Atelier, creado expresamente como ventana promocional de Ecofibras en Europa y plataforma de información sobre la fibra natural de fique y su valor social, cultural y medioambiental. Sus diferentes secciones — Fique, Fique: historia y futuro, I Foro de innovación, Productos artesanales (donde se presta especial relevancia a las bolsas elaboradas en fibra de fique) y Noticias— actualizan y amplían regularmente sus contenidos informativos; la última actualización ha sido en 2014, combinando la actualidad puntual con informaciones de carácter permanente que contribuyan a mejorar el conocimiento del fique, sus usos y cualidades.



Interfaz de la página web

- La publicación divulgativa **Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal**, accesible en la página Web eurofique.info.

- La sistematización **Ecofibras, una experiencia para compartir**, también disponible en la página Web eurofique.info.

- La exposición **Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal**, que se puede visitar habitualmente en la sede de Ecofibras, en Colombia, donde es visitada por una media de 4000 personas al año, entre cultivadores, artesanas y estudiantes de diferentes universidades y otros niveles educativos. En España, la muestra ha tenido un largo recorrido. Su primera exhibición fue en la sala Estufa Freda del Jardí Botànic de la Universitat de València durante los meses de noviembre de 2010 a enero de 2011. A lo largo de los años siguientes ha recorrido diversos puntos de España. Se presentó en Valladolid en la Feria de Proyectos Solidarios promovida por la AECID y organizada por Feria Valladolid; ha visitado la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y Medio Natural de la Universidad Politécnica de València; y se ha exhibido en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universitat de València.

En el contexto de la exposición, siempre se han realizado diferentes actividades de divulgación relacionadas con la fibra del fique. La presentación del documental '**El fique un hilo con mucha fibra**'; la presentación de diferentes productos elaborados por Ecofibras a profesionales de medios de comunicación; y la organización de mesas redondas sobre el futuro de la fibra y sus posibilidades de utilización en diferentes sectores productivos dan cuenta del importante papel divulgativo que ha tenido nuestra organización en relación al fique.

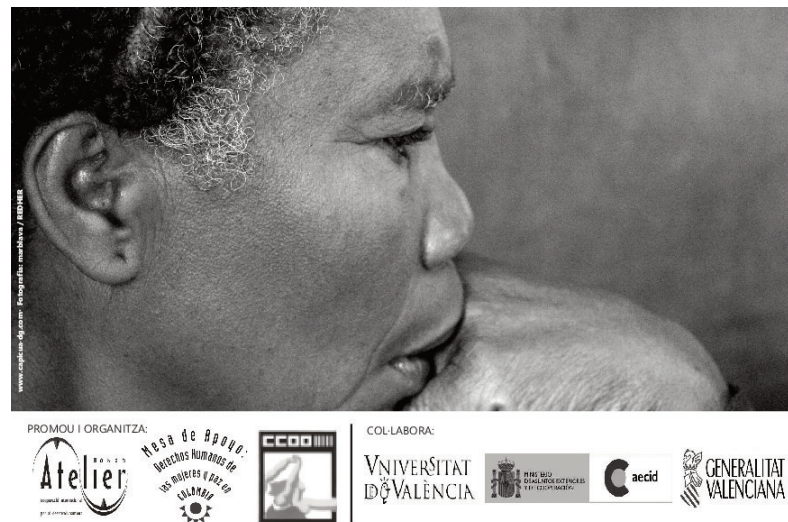
2. Línea de acción: Fortalecimiento de la Mesa de Apoyo

- El documental '**Colombia, la guerra que no existe**', se ha presentado en el 2015 en diferentes espacios, como: durante la Programación de mayo en la Filmoteca de Albacete, en el Encuentro Internacional "Colombianas: construyendo la paz desde el exilio" en Oviedo (Asturias) y en diferentes actos llevados a cabo en el Ateneo de Madrid. Está disponible en la página Web www.mesadeapoyo.com.

- La página Web **www.mesadeapoyo.com**. Web de la plataforma Mesa de Apoyo a la defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia, gestionada por Atelier. En el 2015 ha sido rediseñada, se han incluido nuevas secciones y se ha actualizado un total de doce veces.

- La exposición fotográfica **Dones i desplaçament forçat a Colòmbia** es otra impor-

tante herramienta de comunicación. En 2015 se organizaron dos exhibiciones, una en la sede de Comissions Obreres del País Valencià y otra en Espai Mercat del municipio de Almassora. Para la exposición de Comissions Obreres se colaboró con la Secretaria de la Dona del sindicato, miembro de la Mesa de Apoyo, y se exhibió en la sede entre el 6 de marzo y el 17 de abril de 2015. Mientras que para la exhibición en Almassora, Atelier contó la colaboración de la Fundación Isonomía de la Universitat Jaume I, que también forma parte en la Mesa de Apoyo, el Ayuntamiento de Almassora y el propio Espai Mercat. En este último caso, la exhibición se prolongó del 1 y al 13 de diciembre. Por otra parte, también hay disponible una visita virtual a la exposición en la página Web de la Mesa de Apoyo.



Tarjeta de invitación a la exposición Dones i desplaçament forçat a Colòmbia en CCOO PV

● El documental **Voces de refugiadas. Relatos y propuestas para la paz de Colombia.** Producido en 2015 por Atelier en el contexto del proyecto Impulsando el protagonismo de las mujeres en la paz de Colombia, con la dirección del periodista Sergi Tarín y el apoyo de la Generalitat Valenciana. El documental recoge los relatos de cuatro refugiadas colombianas en España, dando voz a todas las mujeres refugiadas colombianas que desean que su historia se escuche y se tenga en cuenta para una paz con verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición. El documental se presentó públicamente el 27 de enero de 2015 en el Octubre Centre de Cultura Contemporània, en un acto que contó con la presencia de Sergi Tarín Galán; Liduvina Calatayud Cros (presidenta de ATELIER); Leonora Castaño Cano y Alba Teresa Higuera Buitrago, refugiadas participantes en el documental; y dos representantes de CEAR PV y Amnistía Internacional.

4. Lucha contra la corrupción

La lucha de Atelier contra la corrupción se convirtió en una línea de acción de Atelier, a la que la organización ha dedicado grandes esfuerzos -con un importante volumen de trabajo voluntario-, dado la prioridad que la Junta Directiva dio de forma responsable y comprometida a, por una parte, el esclarecimiento de los hechos corruptos ocurridos en la Comunidad Valenciana en el ámbito de la Cooperación al Desarrollo; y por otra parte, a la contribución al asentamiento de las bases de una Cooperación autonómica, honesta y comprometida con la justicia y el desarrollo.

En 2011, Atelier presentó sendos recursos contencioso-administrativos ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana contra las resoluciones de las convocatorias de cooperación y de sensibilización de dicho año, que denegaban los proyectos presentados por nuestra organización.

En el año 2011, la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania, responsable entonces de la gestión de los recursos públicos destinados por la Generalitat Valenciana a Cooperación Internacional al Desarrollo, denegó la subvención al proyecto **"Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia"**, que Atelier ONGD presentó a la convocatoria para proyectos de cooperación al desarrollo de dicho año.

Nuestra organización estimó que la resolución denegatoria, firmada por el entonces conseller responsable de Cooperación al Desarrollo Rafael Blasco -ahora en prisión por los delitos de malversación de caudales públicos, prevaricación administrativa y falsedad documental-, carecía de motivación e incurría en desviación de poder; y por ello, presentó este recurso contencioso-administrativo. A fecha 26 de junio de 2015, el TSJCV reconoció el derecho de Atelier a la obtención de dicha subvención, condenando a la Generalitat Valenciana a abonar 199.413 euros a nuestra asociación para la realización del proyecto antes denegado.

En cuanto al recurso contencioso-administrativo presentado a la resolución de la convocatoria de sensibilización, se encuentra pendiente de que la Sala del TSJCV dicte Sentencia. El proyecto que Atelier presentó a esta convocatoria se denominó **"Violencias contra las mujeres en el conflicto armado de Colombia: campaña de sensibilización de la opinión pública"**.

Otra línea que ha seguido Atelier es el apoyo a las acciones emprendidas por la Coordinadora Valenciana a de ONGD a diferentes niveles; por un lado, las de denuncia de las sucesivas reducciones del presupuesto que la Generalitat Valenciana destina a cooperación. Y por otro, los trabajos derivados de la personación de la CVONGD como acusación popular en la causa penal seguida contra el ex -conseller, otros altos cargos de la conselleria y responsables de varias empresas y otras entidades.

Fruto de esta línea, Atelier, junto con otras seis organizaciones no gubernamentales de cooperación internacional al desarrollo: Centro de Estudios Políticos y Sociales (CEPS), Entrepobles, Familias sin Fronteras por la Infancia, Ingeniería Sin Fronteras, Perifèries, y Sisma Mujer, lanzó un Manifiesto el 6 de noviembre de 2013 contra la corrupción ante la impasibilidad con la que se ha reaccionó al escándalo del conocido como Caso Blasco, en el que denunciaron que "la corrupción -imperante, al parecer, durante la etapa del conseller Blasco- ha causado ya un enorme daño a la cooperación internacional como concepto, como práctica social y como política pública".

A raíz de esta primera alianza de Atelier ONGD con Perifèries, ambas organizaciones de cooperación al desarrollo continúan la línea de trabajo mediante la propuesta a otras organizaciones ciudadanas de la formación de un Observatorio Ciudadano contra la Corrupción. Son siete las que finalmente forman parte de la iniciativa: Acció Cultural del País Valencià (ACPV), Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM), Centre de Recursos Just Ramírez (Ca Revolta), Es-

cola Valenciana – Federació d'Associacions per la Llengua, Societat Coral "El Micalet" y las propias Atelier y Perifèries.

El Observatorio Ciudadano contra la Corrupción se constituyó como una organización autónoma con personalidad jurídica propia en marzo del 2015, se presentó en una rueda de prensa con periodistas de diversos medios en abril del mismo año y se inscribió en el Registro de Asociaciones de la Comunidad Valenciana como asociación sin fin lucrativo el día 30 de noviembre.

El Observatorio Ciudadano contra la Corrupción nace como una iniciativa colectiva de siete entidades de la Comunitat Valenciana que tiene como objetivos: contribuir a promover los valores europeos de transparencia y derecho ciudadano de acceso a la información, para el fortalecimiento de la legitimidad de las instituciones democráticas; impulsar la participación ciudadana en la lucha contra la corrupción, especialmente la de la sociedad civil organizada; y facilitar a la ciudadanía y sus organizaciones servicios necesarios y de calidad y animar la acción participativa, de control y de denuncia alternativa.



Miembros del Observatori en la presentación pública de la organización

Algunos de los planes establecidos por el Observatorio son los de conformar un equipo técnico; confeccionar una página web específica, movilizar recursos económicos, realizar una radiografía de la corrupción en el País Valencià, elaborar una Unidad Didáctica sobre corrupción, gestionar proyectos para llevar a cabo las actividades previstas, e involucrar a las asociaciones en la aplicación y divulgación de buenas prácticas de transparencia.

Una de las actividades más importantes que Atelier, junto con el Observatorio Ciudadano contra la Corrupción, llevó a cabo en este ámbito fue la realización de las **I Jornadas Europeas: Ciudadanía y Lucha contra la Corrupción** el 13 y 14 de noviembre en Octubre Centre de Cultura Contemporània. En esta primera iniciativa se reunieron tres agentes fundamentales: el ámbito judicial, los medios de comunicación y la iniciativa ciudadana de ámbito local, nacional e internacional. Además, se realizó una presentación del Observatorio a cargo de Consuelo Vidal (Atelier ONGD) y Toni Gisbert (ACPV). Desde el ámbito jurídico, las jornadas contaron con la participación de importantes personalidades como son José Antonio Martín Pallín, Fiscal y Magistrado emérito del Tribunal Supremo y Joaquim Bosch Grau, Juez y Portavoz de Jueces por la Democracia.

En la mesa "Periodistas y medios en la lucha contra la corrupción en el País Valencià: experiencias y perspectivas", se contó con la presencia de cinco periodistas valencianos; y en el bloque relativo al Taller Internacional de Intercambio de Experiencias y Buenas Prácticas de lucha contra la corrupción participaron las entidades de ámbito estatal e internacional RISCC

(Italia), TIAC (Portugal), ACCES-INFO (Madrid), Observatori Municipal de Girona y el Observatori Ciutadani Anticorrupció d'Asturies. La participación de estas entidades es el resultado de un trabajo que Atelier y Perifèries comenzaron en el 2014, cuando comenzaron a tomar contacto con algunas organizaciones europeas para la elaboración de un proyecto anticorrupción de ámbito europeo.



Ponentes de las I Jornadas Europeas: Ciudadanía y Lucha contra la corrupción



Momento de las Jornadas Europeas: Ciudadanía y Lucha contra la corrupción

A lo largo de 2015 se ha trabajado en la elaboración de otro proyecto también de ámbito europeo, para lo que se firmó un convenio de trabajo con la empresa social Red Tree, especialista en el diseño de proyectos europeos. Finalmente, a Atelier le fue financiado el proyecto **All youth together for a more transparent and participatory Europe!** (Juventud unida por una Europa más transparente y participativa), que comenzará a ejecutarse el 1 de enero de 2016, tendrá una duración de doce meses y que se llevará a cabo con los socios europeos RISSC de Italia y GONG de Croacia.

El proyecto consistirá en el fomento de un diálogo entre jóvenes, expertos y representantes políticos para encontrar medidas adecuadas que garanticen la transparencia en la gestión de lo público. Tiene como objetivos principales:

- Fomentar la participación política y social de la juventud, así como potenciar su nivel de conciencia sobre la importancia de la democracia, la ciudadanía activa, la transparencia y la buena gestión de lo público, especialmente a través de las TICs.
- Promover la cooperación transnacional y el aprendizaje entre responsables de los diferentes niveles de las administraciones públicas, con el fin de probar y mejorar los sistemas, estructuras y procesos de transparencia a nivel europeo.
- Apoyar la participación activa de las redes de la sociedad civil y ONGs en la aplicación de políticas, especialmente en temas de anticorrupción, ciudadanía activa y transparencia.
- Facilitar la recogida y al análisis de datos y experiencias para evaluar y supervisar la aplicación de políticas innovadoras en materia de transparencia y fomentar la transferibilidad.

Para conseguir estos objetivos, a lo largo de todo el proyecto se llevará a cabo un proceso de intercambio de buenas prácticas, de experiencias de éxito, de opiniones y también un proceso de aprendizaje continuo para jóvenes participantes, responsables políticos y organizaciones implicadas; especialmente en las dos actividades principales del proyecto, que serán la celebración de dos jornadas internacionales de debate en Valencia.

VISITAMOS

AECID- AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO. Madrid.
ASOCIACIÓN DE ARTESANOS DEL CAUCA. Colombia.
ATTAC (junto a ENCLAU). Valencia.
Candidato a la Alcaldía de Valencia por Compromís. Valencia.
Candidato a la Alcaldía de Valencia por València En Comú. Valencia.
CEAR. Valencia.
CDE. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA. Valencia.
CENTRE CULTURAL LA NAU. Valencia.
COLEGIO MAYOR RECTOR PESET. Valencia.
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA. Valencia.
FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA. Valencia.
GRUPO ASCES. Valencia.
LES CORTS. GRUPO PARLAMENTARIO COMPROMÍS. Valencia.
LES CORTS. GRUPO PARLAMENTARIO PODEMOS. Valencia.
SECRETARIA DE LA CADENA PRODUCTIVA DEL FIQUE DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA. Colombia.
OFP. Bucaramanga, Colombia.
OACNUDH. OFICINA DE LA ALTA COMISIONADA DE NACIONES UNIDAS PARA LOS DERECHOS HUMANOS. Colombia.
PERIFÈRIES. Valencia.
RED NACIONAL DE MUJERES DE COLOMBIA. Colombia.
RUTA PACÍFICA DE LAS MUJERES. Colombia.
SECRETARÍA DE ESTADO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL. Madrid.
SISMA MUJER. Bogotá, Colombia.
UNIDAD ADMINISTRATIVA PARA LA REPARACIÓN INTEGRAL DE VÍCTIMAS. Colombia.
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. VICERRECTORAT DE RELACIONS INSTITUCIONALS. Valencia.
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. DEPARTAMENT DE TREBALL SOCIAL. Valencia.
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. VICERRECTORAT DE CULTURA. Valencia.
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. INSTITUT UNIVERSITARI DE DRETS HUMANS. Valencia.
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALÈNCIA. CENTRE DE COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT. Valencia.
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO. Bogotá.

NOS VISITAN

EASD. ESCUELA DE ARTE SUPERIOR Y DE DISEÑO DE VALÈNCIA.
GNRD. GLOBAL NETWORK FOR RIGHTS AND DEVELOPMENT.
MZC. MUJERES EN ZONA DE CONFLICTO.
PERIFÈRIES. Valencia.
SISMA MUJER. Valencia.
OFP. Organización Femenina Popular.

PARTICIPAMOS

Acción formativa a directivos de Caixa Popular acerca del Fondo Solidario, 2014.
Asambleas de la Coordinadora Valenciana de ONGD.
Asamblea anual de la Red EnClau para la Financiación Alternativa. Valencia.
Asamblea ODHACO. Bruselas, 2014.
CAFENCLAU. Valencia, junio 2015.
Conferencia Estratégica de Cooperación organizada por la Dirección General de Cooperación. Valencia.
II Encuentro Territorial por la Paz en Colombia. Valencia, Marzo 2014.
II Encuentro por la paz en Colombia. Madrid, abril 2014.
IV y V Trobada de la Xarxa d'Entitats. Valencia, febrero y mayo de 2015.
Fiesta Anticorrupción de la CVONGD. Valencia, enero 2015.
Fiesta de la Coordinación Valenciana de Solidaridad con Colombia. Valencia.
Fiesta Rentería. Bilbao, octubre 2014.
Homenatge als deu d'Alaquàs. Valencia, junio 2015.
Jornadas celebración XV años de Enclau. Valencia, octubre 2015.
Jornadas de evaluación de la OFP sobre el proceso de Reparación Colectiva. Bucaramanga (Colombia), diciembre 2015.
Recital poético musical hUerfanas - CEAR País Valencià. Valencia, julio 2015.
Reparar para la Paz. Camins i reflexions en el camí de la reparació colectiva. Acto de presentación del libro de la OFP "Re-parar para la paz". Barcelona.
Reunión con el Conseller de Transparència, Responsabilitat Social, Participació i Cooperació. Valencia.
Reunión Director General de Cooperació de la Generalitat Valenciana. Valencia.
Sesión del Senado de la República sobre la Reparación a Víctimas y Garantías de No Repetición. Colombia.
Visita al Recurso de Casación del Caso Blasco en el Tribunal Supremo de Justicia.

València, 29 d'abril de 2015

NOTA DE PREMSA

ES PRESENTA L'OBSERVATORI CIUTADÀ CONTRA LA CORRUPCIÓ

Una aliança d'associacions valencianes vol lluitar contra la tolerància social amb la corrupció

Les associacions valencianes Atelier, Perifèries, Acció Cultural del País Valencià (ACPV), Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM), Ca Revolta, Escola Valenciana i Societat Coral El Micalet han fet públic avui que han arribat a un acord per a constituir un Observatori Ciutadà contra la Corrupció.

La iniciativa té el seu origen en l'experiència de les associacions per a la cooperació internacional Atelier i Perifèries en l'anomenat "cas Blasco" (les dues associacions van ser víctimes d'aquesta trama de desviació d'ajudes destinades originàriament a la cooperació internacional). Però, en el seu cas, a més de presentar denúncia davant els tribunals, Atelier i Perifèries van iniciar un procés de reflexió davant l'escassa resposta social i ciutadana davant l'allau creixent de casos de corrupció que s'anaven coneixent al País Valencià. Perquè si és evident que han existit i existeixen corruptes que manipulen en benefici propi les quotes de poder polític de que poden disposar, també ho és que això ha estat possible, entre d'altres raons, per un clima social d'indiferència davant aquests fets.

En aquest sentit, Atelier i Perifèries van compartir la seua preocupació amb les associacions impulsores de la Xarxa d'Entitats del País Valencià, xarxa nascuda precisament entorn de la denúncia que el País Valencià pateix des de fa més de 24 anys una democràcia de molt baixa qualitat, marcada per un fort autoritarisme i arbitriarietat d'uns governs que es neguen al diàleg i al consens i que, contràriament, han utilitzat les seues majories absolutes com a instrument per a la imposició.

És a partir d'aquesta reflexió compartida, i de l'evidència que l'autoritarisme i l'arbitriarietat és un dels germens de la corrupció generalitzada, que les associacions referides arriben a la conclusió que, més enllà de propostes de canvis administratius i legislatius, cal sobretot afrontar el repte de la cultura de permissivitat amb les pràctiques corruptes, tan extesa al País Valencià després de tants anys de governs basats en el clientelisme i l'ús partidista de les institucions.

Així, l'Observatori Ciutadà contra la Corrupció naix com una iniciativa que, primer, és col·lectiva, això és, fruit de l'aliança d'una sèrie d'associacions, i no d'iniciatives individuals; i, segon, té com a objectiu primer impulsar iniciatives que apunten al canvi de mentalitats, comportaments i actituds i, per tant, a la creació de consciència i a la pedagogia socials. Tot això sense menystenir la proposta de canvis administratius i legals, o la possibilitat de denunciar els casos concrets de corrupció de que puguem tenir

coneixement o de facilitar assessorament i suport legal a individus i col·lectius que vulguen presentar denúncies.

En aquest sentit, les associacions impulsores de l'Observatori han fet públic que els dos primers objectius que s'han fixat:

- fer una radiografia de la corrupció al País Valencià, com a estudi global i complet de tots els casos que existeixen amb totes les seues implicacions (imputats, quantificació econòmica, institucions afectades...)

- organitzar unes jornades sobre la corrupció amb ponents europeus, amb la intenció de divulgar les experiències europees existents de lluita contra la corrupció, amb particular atenció a les iniciatives socials i ciutadanes.

En la presentació de la iniciativa han participat Consuelo Vidal i Liduvina Gil (Atelier), Rafael Mauri (Perifèries), Toni Gisbert (secretari d'ACPV), Josep Ignasi Pastor (ACICOM), Enric Valero i Jesús Gil (Ca Revolta), Àngel Martí (Escola Valenciana) i Tonetxo Pardiñas (president de la Societat Coral El Micalet).



Atelier gana un recurso contra la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania

La Generalitat tendrá que abonar 199.413 euros a la asociación

Valencia, 3 de julio de 2015- En el año 2011 la extinta Conselleria de Solidaritat i Ciutadania, responsable entonces de la gestión de los recursos públicos destinados por la Generalitat Valenciana a Cooperación Internacional al Desarrollo, denegó la subvención al proyecto “Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia”, que Atelier ONGD presentó a la convocatoria para proyectos de cooperación al desarrollo de dicho año.

Nuestra organización estimó que la resolución denegatoria, firmada por el entonces conseller responsable de Cooperación al Desarrollo Rafael Blasco –ahora en prisión condenado por los delitos de malversación de caudales públicos, prevaricación administrativa y falsedad-, carecía de motivación e incurría en desviación de poder; y por ello, presentó un recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana. Ahora, a fecha 26 de junio de 2015, el TSJCV reconoce el derecho de Atelier a la obtención de dicha subvención, condenando a la Generalitat Valenciana a abonar 199.413 euros a nuestra asociación.

En el curso del procedimiento judicial, Atelier solicitó la práctica de una prueba pericial y el TSJCV aceptó que fuera la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID), dependiente del Ministerio de Exteriores, quien la realizara. Para realizar el informe pericial, a propuesta de Atelier, la AECID llevó a cabo una valoración técnica de siete de los proyectos subvencionados en la convocatoria de 2011 y el presentado por nuestra asociación, que había obtenido de la Conselleria una puntuación de 85,9, la más baja de las ocho. Sin embargo, el examen de la AECID determinó que la valoración técnica del proyecto de Atelier - con 88,11 puntos- era superior a seis de los proyectos que, sin embargo, sí habían sido aprobados por la referida Conselleria; unos proyectos que incluso la AECID llegó a tachar de “asistencialistas”, “ineficientes” o “sin valor añadido”.

El proyecto “Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia”, que ahora podrá llevarse a cabo, prevé un impacto directo en mil mujeres beneficiarias vinculadas a la OFP, entidad que trabaja desde los años setenta en el Magdalena Medio, una de las zonas más castigadas por la guerra en Colombia donde sólo entre los años 1985 y 2014 nueve mil mujeres fueron asesinadas y cerca de noventa y cuatro mil forzosamente desplazadas.

Así mismo, cuatrocientas mujeres serán formadas en derechos humanos y otras cuatrocientas participarán en la realización de audiencias públicas de denuncia y reparación. El radio de acción del proyecto abarca una población de cincuenta y cinco mil personas de estratos populares. Ahora, cuando Colombia se encuentra en uno de los momentos más importantes y decisivos de su historia a raíz de los diálogos de paz para la terminación del conflicto armado, este proyecto mantiene su plena vigencia para contribuir a lograr que los Derechos Humanos de las mujeres víctimas sean respetados y que su papel como actoras de paz sea reconocido.