

# MEMORIA DE ACTIVIDADES

2020



## ÍNDICE

### 1. ATELIER ONGD

- ACTIVIDAD ASOCIATIVA
- LÍNEAS ESTRATÉGICAS
- COLABORACIONES
- ENTIDADES COFINANCIADORAS
- COMPROMISO CON LOS ODS
- HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN
- RECONOCIMIENTOS

### 2. COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO

- DESARROLLO DE LAS FIBRAS NATURALES: APOYO AL SECTOR AGROARTESANAL DEL FIQUE DE COLOMBIA
- APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA

### 3. EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y SENSIBILIZACIÓN

- APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA
- DIVULGACIÓN Y PROMOCIÓN DEL USO DE LA FIBRA NATURAL DE FIQUE

### 4. PARTICIPACIÓN EN ASOCIACIONES, FEDERACIONES, COOPERATIVAS, PLATAFORMAS Y REDES

## 1. ATELIER ONGD

Atelier es una asociación ciudadana con sede en València (España), creada en el año 1989 con el objetivo de promover la cooperación internacional para el desarrollo y contribuir a ella con nuestra propia acción. Como asociación ciudadana autónoma nos caracteriza el hecho de ser independiente de instituciones públicas, partidos políticos, organizaciones religiosas y empresariales así como de cualquier otro grupo de poder.

Los campos de actuación que han destacado en nuestros 30 años de trabajo han sido: la igualdad y el empoderamiento de las mujeres, el desarrollo sostenible, el respeto del medio ambiente, el desarrollo de la economía productiva, el cooperativismo y el respeto de los Derechos Humanos.

En el ámbito de la cooperación al desarrollo, hemos trabajado en países como Perú, Nicaragua, Ecuador, Colombia y Marruecos. En los últimos años, hemos centrado nuestro trabajo en Colombia, concretamente en el apoyo a la población rural cultivadora y transformadora del fique y a los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en el país.

Desde nuestra creación, hemos llevado a cabo en España un amplio y sostenido trabajo de sensibilización y educación para la ciudadanía global así como de acercamiento de nuestras temáticas de trabajo a instituciones públicas. Las temáticas en las que hemos trabajado de forma más sostenida durante toda nuestra actividad han sido la igualdad de género, los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia, el apoyo a mujeres refugiadas y exiliadas en España y la divulgación y promoción del uso de la fibra natural de fique.

Hemos prestado especial atención a las violencias sufridas por las mujeres en el contexto del conflicto armado y a sus efectos, teniendo especial relevancia las temáticas de violencia sexual y desplazamiento forzado. Con esta línea de trabajo, pretendemos incrementar la acción solidaria de la ciudadanía de apoyo a la paz del país y contribuir a la satisfacción de los derechos de las víctimas a la Justicia, la Verdad, la Reparación y la No Repetición.

En los últimos años, a raíz del inicio de las negociaciones de paz entre el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las FARC, hemos implementado una línea de sensibilización específica para visibilizar el importante papel de las mujeres en la construcción de la paz en el país y dar a conocer el destacado trabajo de las organizaciones de mujeres en él.

Con respecto a la investigación, Atelier ha trabajado en la búsqueda de nuevas alternativas de financiación de proyectos de desarrollo y en la puesta en marcha de productos de financiación solidaria, como la red EnClau para la financiación alternativa, de la que es miembro fundadora.

Desde 2011 hasta la actualidad dedicamos significativos esfuerzos a la lucha contra la corrupción, impulsando diferentes iniciativas junto con otras organizaciones sociales. Nuestra estrategia de lucha contra la corrupción pasa por contribuir a la movilización de la sociedad civil organizada.

## ACTIVIDAD ASOCIATIVA

Los estatutos de Atelier definen la Asamblea General, compuesta por todos los socios, como órgano supremo de la Asociación, y establecen dos tipos de Asambleas generales, la Ordinaria y la Extraordinaria que además de ser convocada por la Presidencia y la Junta Directiva puede ser convocada a propuesta de una décima parte de las personas asociadas; además, los Estatutos atribuyen a la Asamblea General Ordinaria las siguientes facultades: aprobar la gestión de la Junta Directiva y examinar y aprobar el estado de cuentas; y como facultades más significativas de la Asamblea General Extraordinaria el nombramiento de los miembros de la Junta Directiva, la modificación de Estatutos, constitución de federaciones o integración en ellas, solicitud de declaración de Utilidad Pública y ratificación de la admisión de socios protectores realizada por la Junta Directiva.

La última Asamblea General se celebró el 25 de febrero de 2021. Según el acuerdo de esta asamblea, los titulares de los órganos de gobierno de la entidad son: Liduvina Calatayud Cros, en la presidencia; Juan José Martí en el cargo de Tesorero; Rosa Corell en el cargo de secretaria; Consuelo Vidal Hernández, en el puesto de vocal y Leonora Castaño Cano como segunda vocal. En la actualidad, Atelier cuenta con unos 50 socios y un centenar de colaboradores.

Además de los mecanismos establecidos en los Estatutos, tanto socios —que contribuyen a la financiación de la Asociación con el pago de una cuota— como personas colaboradoras y voluntarias participan en las diferentes actividades que realiza la Asociación, especialmente en campañas de información y sensibilización, jornadas y actos públicos de diferente naturaleza así como en reuniones y entrevistas con representantes de las organizaciones de países en desarrollo con quienes Atelier lleva a cabo proyectos de cooperación.

## LÍNEAS ESTRATÉGICAS

En este año hemos continuado aplicando estas estrategias, todas ellas disponibles en nuestra página web: <http://ongdatelier.org/documentos-estrategicos/>

- **Estrategia de Género de Atelier 2019-2023.** Define la perspectiva de género que históricamente y actualmente seguimos, así como las orientaciones, objetivos, líneas de trabajo, proyectos y acciones que se llevan a cabo desde la entidad, en materia de género e igualdad en el desarrollo.
- **Estrategia de Cooperación con Colombia 2019-2023.** Tras una sistematización de nuestra experiencia establecemos nuestras estrategias, objetivos y líneas de actuación prioritarias así como la coordinación y complementariedad con otros actores, la alineación con las prioridades de desarrollo de los planes nacionales o regionales y los instrumentos de seguimiento y evaluación del plan.
- **Estrategia de Educación para el Desarrollo 2019-2023.** A partir de una sistematización de nuestro trabajo en materia de educación para el desarrollo y un marco teórico y metodológico, establecemos nuestra estrategia -objetivos, orientaciones estratégicas, líneas de actuación prioritarias y población a la que nos dirigimos-, la alineación de nuestra acción y los protocolos de seguimiento y evaluación del plan.

## COLABORACIONES

Atelier mantiene procesos de cooperación con sus socias locales basadas en relaciones colaborativas, cooperativas, horizontales, prolongadas, y duraderas; con un enfoque de aprendizaje mutuo y transferencia de recursos más allá de los financieros.

Así mismos, muchos de los proyectos de Educación para el Desarrollo que hemos realizado, los hemos llevado a cabo bajo diversas formas de colaboración con otras organizaciones y/o entidades, articulando así nuestros esfuerzos y capacidades y dando lugar a fórmulas diversas de colaboración tanto con organizaciones y entidades de diversos ámbitos de actuación.

En 2020 resaltamos las siguientes organizaciones.

### Organizaciones socias en proyectos en Colombia



**Ecofibras LTDA** es una cooperativa de fibras naturales con la que mantenemos una relación de cooperación de más de 25 años, con un proceso de apoyo al desarrollo productivo del sector fiquero sostenido y estable. Este año 2020 hemos suscrito y mantenido dos convenios:

- uno para la realización del proyecto de cooperación internacional al desarrollo “Innovart Fique Fase II: innovación, inclusión socioeconómica e inserción internacional del sector agroartesanal del fique. Colombia”, a lo largo de los años 2021 y 2022, cofinanciado por el Ayuntamiento de València.
- otro para la realización del mismo proyecto de cooperación internacional al desarrollo, cofinanciado por la Generalitat Valenciana, y que se llevará a cabo entre los años 2021 y 2023.



**Fenalfique** (Federación Nacional de Artesanos, Cultivadores y Procesadores del Fique), de la que Ecofibras forma parte, agrupa a organizaciones de primer y segundo nivel de productores, transformadores, artesanas y comercializadoras que trabajan con la fibra natural del fique. Hemos mantenido una relación de colaboración en el contexto de nuestro proceso de trabajo con Ecofibras, pero se incluyó como socia local por primera vez en nuestros proyectos de cooperación en el año 2019.



La **Organización Femenina Popular** es una de las organizaciones de mujeres más importantes de Colombia y forma parte de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos de las Mujeres y la Paz en Colombia junto a Atelier desde su inicio, por lo que la relación de solidaridad

entre ambas organizaciones se remonta una quincena de años. Pero es en los últimos cinco años en los que ha sido socia local de Atelier en proyectos de cooperación, centrados en el apoyo al proceso de construcción de memoria colectiva que la OFP desarrolla en el Magdalena Medio de Colombia. En 2020 hemos suscrito y mantenido dos convenios:

- para la realización del proyecto de cooperación internacional al desarrollo “Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las Mujeres del Magdalena Medio de Colombia” durante los años 2018, 2019 y 2020, cofinanciado por la Generalitat Valenciana.
- para la realización de la segunda fase de este proyecto sobre la Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las mujeres del Magdalena Medio entre los años 2020 y 2021, cofinanciada por el Ayuntamiento de València.



El pasado año 2019 iniciamos una importante colaboración con la organización de cooperación de España **Movimiento por la Paz** y tres de las organizaciones de mujeres de Colombia más significativas, con las que ya manteníamos una duradera relación de colaboración, **Sisma Mujer, Corporación Humanas, Red Nacional de Mujeres** para la preparación del Programa “Mujeres construyendo en paz: una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia”, que comenzamos a ejecutar este año 2020 y se prolongará hasta el 2022, cofinanciado por la Generalitat Valenciana.



La **Asociación Nacional de Mujeres Negras, Campesinas e Indígenas de Colombia (ANMUCIC)** es una organización cercana a Atelier desde hace 20 años, ya que ambas organizaciones forman parte de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia y han llevado a cabo actividades conjuntas, como la participación de ANMUCIC en las tres jornadas internacionales Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia. El pasado año 2019 suscribimos por primera vez un acuerdo para la ejecución del proyecto “Defendiendo los DDHH de las mujeres rurales y lideresas campesinas de Colombia en la Comunidad Valenciana”, cofinanciado por la Generalitat Valenciana, que hemos realizado entre este año 2020 y el 2021.



La **Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en España** se creó como asociación hace cinco años, pero la relación de Atelier con el colectivo de mujeres refugiadas y exiliadas se remonta a quince años atrás. En el 2019, decidimos preparar y presentar el proyecto “Ciudadanía, organizaciones sociales e instituciones públicas valencianas incrementan su apoyo a mujeres de Colombia refugiadas en la Comunitat Valenciana para su participación en la Comisión de la Verdad y la construcción de la paz”, que llevamos a cabo a partir de este año 2020, cofinanciado por la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de València.

## Entidades colaboradoras

**Asociación Cultural Instituto Obrero** para su participación en el proyecto de cooperación al desarrollo “Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las Mujeres del Magdalena Medio de Colombia”. Éste ha sido el segundo convenio con la asociación, siguiendo la colaboración iniciada el año 2018.

**Fundación ADEIT Universidad-Empresa de la Universitat de València** y el **Máster en Derechos Humanos, Paz y Desarrollo Sostenible** para la realización de prácticas de estudiantes.

En 2019, el **Vicerrectorado de Cultura e Igualdad de la Universitat de València** cedió la exposición “Dones i desplaçament forçat a Colòmbia” a Atelier tras su producción conjunta en el año 2010.

## Colaboraciones municipales

En estos tres últimos años hemos relanzado nuestro trabajo de colaboración con Ayuntamientos de la Comunitat Valenciana. Hemos coorganizado actividades públicas de sensibilización y mantenido reuniones y entrevistas con representantes de los Ayuntamientos de València (concejalías de cooperación, cultura e igualdad), Carlet, Vall d’Uixò, Picanya, Elx, Benicarló.

## ENTIDADES COFINANCIADORAS

La capacidad de gestión de Atelier está avalada entre otros aspectos por el apoyo y la cofinanciación recibida a lo largo de su trayectoria por parte de diferentes organismos públicos como la Generalitat Valenciana, les Corts Valencianes, la Diputación Provincial de València, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) y la Unión Europea; así como diferentes ayuntamientos de la Comunidad Valenciana –entre ellos, el Ayuntamiento de València- y Caixa Popular.

En el año 2020 han cofinanciado nuestros proyectos las siguientes entidades:



## COMPROMISO CON LOS ODS

Nuestras actividades se orientan al cumplimiento de la agenda 2030 de Naciones Unidas, que plantea los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible, con el fin de llevar a cabo un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, el fortalecimiento de la paz universal y el acceso a la justicia. Prestamos especial atención a los siguientes:

Objetivo 5: Igualdad de género.

Objetivo 8 y 12: Trabajo decente y no contaminante / Producción y consumo responsables.

Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.

Objetivo 16: Paz, Justicia e Instituciones Sólidas.

Objetivo 17: Alianzas para lograr objetivos.

## HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN

Atelier ha producido una variada gama de herramientas comunicativas destinadas a la sensibilización, que gestionamos directamente desde nuestra organización.

### A. PÁGINAS WEB

A lo largo de 2020 hemos seguido actualizando las páginas web de la asociación como una de nuestras herramientas de comunicación digital más importantes. A partir de esta actividad, nuestras páginas han tenido en este año más de 16.100 visitas.

[www.ongdatelier.org](http://www.ongdatelier.org)

Página web institucional de Atelier, que recoge diferentes informaciones sobre las líneas de trabajo de la entidad y documentos de interés: información económico-financiera, documentos estratégicos, memorias, evaluaciones de proyectos, etc. que ha tenido unas 3.700 visitas a lo largo de este año.

[www.mesadeapoyo.com](http://www.mesadeapoyo.com)

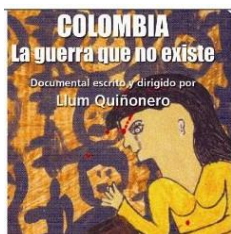
La página web de la Mesa de Apoyo a la defensa de los DDHH de las mujeres y la paz en Colombia, gestionada por Atelier, recoge información sobre la plataforma, las organizaciones de Colombia y España que la componen, las herramientas pedagógicas de las que dispone, que pueden consultarse en el propio sitio web. Además, cuenta con un espacio de actualidad sobre el proceso de paz y la situación de DDHH de las mujeres en Colombia. En el año 2020 ha contado con unas 4.000 visitas.

[www.eurofique.info](http://www.eurofique.info)

Funciona como ventana promocional de Ecofibras en Europa y como plataforma de información sobre la fibra natural de fique y de divulgación de los usos diversos de la fibra, su valor social, cultural y medioambiental, que ha tenido unas 8.500 visitas durante 2020.

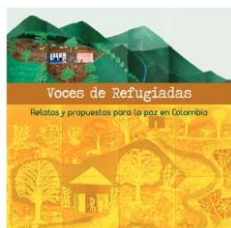
## B. DOCUMENTALES

En Atelier hemos producido una serie de documentales y exposiciones, a partir de las que hemos coorganizado en los últimos tres años más de 30 actividades de sensibilización junto a organizaciones sociales, feministas, instituciones municipales y universitarias de la Comunitat Valenciana.



**'Colombia, la guerra que no existe' (2010).** Con un dossier de presentación, está disponible en la página Web [www.mesadeapoyo.com](http://www.mesadeapoyo.com). Producido por Atelier y dirigido por la periodista Llum Quinonero, muestra las violaciones a las que las mujeres son sometidas en el conflicto armado de Colombia, su papel como protagonistas en la resistencia y en la reconstrucción social y pone también de manifiesto la confusión de una sociedad que desea la paz que desconoce.

**'El fique. Un hilo con mucha fibra' (2010).** Con su respectivo dossier, está disponible en la página web [www.eurofique.info](http://www.eurofique.info). Producido por Atelier y Ecofibras, con el apoyo de la Generalitat Valenciana y la dirección y realización de UNISANGIL.



**Voces de refugiadas. Relatos y propuestas para la paz de Colombia (2016).** Producido por Atelier en el contexto del proyecto Impulsando el protagonismo de las mujeres en la paz de Colombia, con la dirección del periodista Sergi Tarín y el apoyo de la Generalitat Valenciana. El documental recoge los relatos de cuatro refugiadas colombianas en España, dando voz a las mujeres refugiadas colombianas que desean que su historia se escuche y se tenga en cuenta para una paz con verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición.

**“Amanecerá y veremos. Mujeres protagonistas de paz en Colombia” (2017).** Producido por Atelier en el contexto del proyecto de cooperación al desarrollo “Apoyo al liderazgo de la Organización Femenina Popular (OFP) para la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la búsqueda de la paz en Colombia”, con la dirección del periodista Sergi Tarín y el apoyo de la Generalitat Valenciana. Con el documental pretendemos visibilizar el imprescindible papel que las mujeres han tenido en la consecución del Acuerdo de Paz entre las FARC y el Gobierno de Colombia; ya que han trabajado antes, durante y después de la mesa de diálogo para alcanzar una paz justa, con verdad y garantías de no repetición.



**“Magdalena Medio. Un río de resistencia y paz en clave de mujer” (2017).** Producido por Atelier con el apoyo de la Generalitat Valenciana. La región del Magdalena Medio es un punto estratégico geográfica y económicamente en Colombia y fue muy castigado por la violencia en el conflicto armado. Frente a esta violencia, las organizaciones sociales de la región realizaron una fuerte resistencia al conflicto, siendo muy significativo el papel de la organización de mujeres populares denominada Organización Femenina Popular.

## C. EXPOSICIONES



**Dones i desplaçament forçat a Colòmbia (2008)**, producida en col·laboració con la Universitat de València. Se puede visitar virtualmente en la página Web [www.mesadeapoyo.com](http://www.mesadeapoyo.com). La muestra, compuesta por cuarenta obras realizadas por diferentes fotógrafos y fotógrafas, nos permite acercarnos a la situación de las mujeres en el contexto del conflicto armado de Colombia a través de unos rostros que brillan en medio de la guerra y la violencia.

**Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal (2010)**. Compuesta por medio centenar de piezas de carácter artístico y único, fotografías, herramientas tradicionales, artesanías y materias primas, además de ocho grandes paneles didácticos, muestra el ciclo integral de producción y transformación de la fibra de fique, enfatizando la dimensión de sostenibilidad ambiental del uso de la fibra y su vinculación a la cultura Guane en Colombia.



## 2. COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO

### NUESTRO TRABAJO EN COLOMBIA

Nuestra actividad de cooperación en Colombia se lleva a cabo desde hace 30 años; la vinculación de Atelier con este país latinoamericano se remonta al año 1991. Desde entonces, nuestra organización ha trabajado ininterrumpidamente en el país a través de más una veintena de proyectos: de cooperación al desarrollo, codesarrollo, sensibilización, educación para el desarrollo e incidencia en España.

A través de dichos proyectos, hemos prestado apoyo solidario, técnico y financiero a ONGD y entidades sociales, privadas y públicas de varios departamentos, entre ellos Cundinamarca, Nariño, Quindío, Santander y Valle del Cauca. Así mismo, hemos trabajado en una veintena de municipios de Colombia de los departamentos mencionados incluyendo Santafé de Bogotá, distrito capital. Nuestras áreas de especialización temática se han concretado en Colombia en dos grandes ámbitos de trabajo: la capacitación y apoyo a las organizaciones de mujeres para la defensa de sus derechos humanos, y el desarrollo de la economía productiva, mediante el apoyo a microempresas, cooperativas y pymes de ámbito rural y urbano. Las poblaciones beneficiarias de los proyectos de cooperación que Atelier ha llevado y lleva a cabo son principalmente mujeres de áreas rurales y urbanas, población campesina y microempresarios.

Nuestras prioridades han sido la lucha contra la pobreza y la exclusión social; la defensa de los Derechos Humanos - civiles y políticos, económicos, sociales y culturales- y la equidad de género.

Una parte importante del trabajo de cooperación de Atelier con Colombia han transcurrido en el contexto del conflicto armado en el que ha estado sumido el país; atendiendo a esta situación, nuestros ejes de trabajo han pretendido contribuir a la mejora de los factores estructurales favorecedores del conflicto armado al promover oportunidades de empleo e ingresos para sectores sociales excluidos, y con ello contribuir a generar un tejido económico, social y ambientalmente sostenible.

Con la firma del "Acuerdo de paz para la terminación del conflicto armado en Colombia" suscrito por el gobierno del presidente Santos y las FARC, ratificado posteriormente por el Congreso del país, y apoyado por la comunidad internacional, se abrió una nueva fase caracterizada por la expectativa de poder dejar atrás más de medio siglo de guerra. En diciembre de 2016 inició la decisiva fase de Implementación del Acuerdo, que ha continuado a lo largo del año 2020, no exenta de riesgos y amenazas.

En este escenario, hemos prestado especial atención a la violencia de género en el contexto del conflicto armado y a los efectos de la violencia directa del conflicto en las mujeres, apoyando sus derechos a la verdad, a la justicia, a la reparación y a las garantías de no repetición. Así mismo, apoyamos las iniciativas de diversas organizaciones de mujeres, lideresas sociales y defensoras de Derechos Humanos para participar en la construcción de una paz completa en el país, con justicia social y de género.

## DESARROLLO DE LAS FIBRAS NATURALES: APOYO AL SECTOR AGROARTESANAL DEL FIQUE DE COLOMBIA

En el año 2020 continuamos el ciclo de proyectos de apoyo al sector productivo de la fibra natural de fique, que se extiende desde el año 1997 hasta la actualidad, en el que trabajamos como socio local con la Empresa Cooperativa de Fibras Naturales (Ecofibras), con sede en el departamento de Santander y ámbito de actuación en todo el país.

Concretamente, con Ecofibras hemos llevado a cabo siete (7) proyectos de cooperación involucrando para ello a entidades públicas y privadas. En la Comunidad Valenciana, el principal apoyo financiero ha sido la Generalitat Valenciana; y han apoyado esta línea de trabajo de Atelier otras entidades como el Ayuntamiento de València, la Diputación Provincial de València, Les Corts y la Cooperativa Financiera Caixa Popular.

Todos estos proyectos han estado encaminados a mejorar las condiciones socioeconómicas de la población vinculada al cultivo y transformación de la fibra de fique - cultivadores y artesanas- a través de su capacitación técnico-productiva, el desarrollo comercial y la innovación técnico-productiva del sector.

En el año 2020 finalizamos el proyecto cofinanciado por el Ayuntamiento de València **“Innovart Fique: innovación, inclusión socioeconómica e inserción internacional del sector agroartesanal del fique. Colombia”**, que se desarrolló entre los años 2018 y 2019. Este proyecto ha estado centrado en los municipios fiqueros de Antioquia, Cauca, Nariño y Santander, en los que se ha trabajado por el fortalecimiento de las capacidades técnico-productivas, organizacionales y sociales de la población rural productora y transformadora de fique.

En el marco de este proyecto, se llevó a cabo el **II Foro de Innovación en Fibras Naturales y Agroartesanías** en San Gil (Santander) los días 14 y 15 de septiembre de 2018, al que asistieron más de 300 personas representantes del sector fiquero de cuarenta y dos municipios y diez departamentos de Colombia, entre cultivadores, artesanas, empresarias, representantes institucionales, diseñadores e investigadoras, entre otras. En estos días debatieron sobre el cultivo del fique y otras fibras naturales; la producción artesanal, la innovación y el diseño de artesanías; el aprovechamiento integral de la fibra de fique; y las políticas públicas y oportunidades de financiación para el sector.

Simultáneamente se organizó el **IV Concurso Nacional de Diseño**, al que se presentaron más de treinta diseños, desde bolsos, cortinas, floreros, tapices, manteles individuales, zapatos y vestidos, hasta mobiliario, bandejas, artesas, bolas, tapetes y cojines; y resultó ganador el diseño de un juego de puff elaborado en madera, espuma y fique mediante la técnica crochet.

Así mismo, con la innovación y el diseño como puntos clave del proyecto, se capacitó a 36 artesanas y artesanos de los departamentos de Nariño y Santander, más de 75% mujeres, en diseño y elaboración de productos; elaborándose siete nuevos productos en base a fibra de fique lanzados al mercado por la cooperativa Ecofibras.

Finalmente, se realizaron talleres de capacitación para las organizaciones integrantes de la Federación Nacional de Cultivadores, Artesanos y Procesadores de Fique de Colombia destinadas a su fortalecimiento organizativo y gremial.

Desde Atelier también llevamos a cabo actividades de sensibilización en la ciudad de València, que más adelante incluimos en la sección de Educación para el Desarrollo y Sensibilización.

Otro de los trabajos que realizamos en el año 2019 fue la preparación de la Fase II de este proyecto, que amplía los departamentos de actuación, a los de Cauca, Nariño, La Guajira, Antioquia y Santander; y se centra en el desarrollo técnico-productivo, organizativo y comercial competitivo, sostenible e igualitario. Esta fase II tiene como novedad significativa la inclusión de Fenalfique (Federación Nacional de Cultivadores, Artesanos y Procesadores de Fique de Colombia) como socia local junto a Ecofibras.



Imagen del II Foro de Innovación (San Gil, Santander, Colombia).



Panorámica general del II Foro de Innovación (San Gil, Santander, Colombia).

Diseño ganador del IV Concurso Nacional de Diseño (San Gil, Santander, Colombia).



## APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN COLOMBIA

Desde el inicio de nuestro trabajo y durante toda nuestra trayectoria de cooperación con Colombia, el apoyo a las organizaciones de mujeres ha sido una constante. En el curso de este trabajo hemos ido enriqueciendo los conceptos de género y empoderamiento de las mujeres y hemos incorporado el enfoque de Derechos Humanos.

### Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las mujeres de la región del Magdalena Medio de Colombia

En el año 2020 comenzamos la realización de la segunda fase del proyecto de cooperación internacional al desarrollo “**Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las mujeres de la región del Magdalena Medio de Colombia**”, que iniciamos el año 2018, cofinanciado por la Generalitat Valenciana a Atelier, con la Organización Femenina Popular (OFP) como socia local. En estos momentos, este proyecto, en su segunda fase, cuenta con la cofinanciación de la Generalitat y el Ayuntamiento de València.

La OFP es una de las organizaciones de mujeres más importantes del país, con cerca de dos mil mujeres afiliadas, lo que permite asegurar el impacto del proyecto en la región del Magdalena Medio, una de las zonas más castigadas por la guerra en Colombia, donde sólo entre los años 1985 y 2014 nueve mil mujeres fueron asesinadas y cerca de noventa y cuatro mil forzosamente desplazadas.

Con este ciclo de proyectos, hemos apoyado a la OFP para la puesta en marcha de un nuevo espacio museístico, la Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de las mujeres del Magdalena Medio. El principal hito del proyecto fue el acto de inauguración de esta Casa, ubicada en el municipio de Barrancabermeja (Santander), el 25 de julio de 2019.



La Casa de la Memoria, a través de cartografías, líneas del tiempo y cientos de fotografías y de símbolos, es un espacio de preservación y divulgación de la resistencia al conflicto, el empoderamiento como sujetas políticas y el papel protagónico como constructoras de paz de las mujeres populares del Magdalena Medio.



Imagen del día de la inauguración de la Casa de la Memoria, en la que aparecen las representantes de las organizaciones de València.

La Casa de la Memoria permite la participación de las mujeres en Magdalena Medio de Colombia, lo que tiene un potencial importante en la consolidación de una paz completa, estable y duradera y la transformación de la cultura de la violencia para la gestión social de la paz en los territorios. Así mismo, el papel de Atelier contribuye a fortalecer las redes de articulación de la Casa de la Memoria con organizaciones e instituciones de preservación de la memoria histórica a nivel internacional.

Este año 2020 de ejecución ha estado marcado por la crisis sanitaria provocada por la COVID-19, pero se han avanzado en las siguientes actividades, en Barrancabermeja, destinadas a ampliar el impacto de la Casa de la Memoria: puesta en marcha de laboratorios creativos, rutas con jóvenes por los lugares de memoria histórica de la ciudad de Barrancabermeja, trabajo con funcionarios, funcionarias y actores relevantes de la región, publicación de boletín y celebración de conversatorios públicos. Así mismo, se han incluido nuevos materiales museográficos en la Casa de la Memoria y elaborado nuevas piezas comunicativa.

El trabajo en la esfera internacional, con la participación de Atelier, se centra en el fortalecimiento del Consejo Consultivo de la Casa, organizado e integrado por personas de alto reconocimiento en la gestión cultural para la paz a nivel internacional y nacional. También se tienden puentes y alianzas entre la Organización Femenina Popular y organizaciones sociales, de mujeres y memorialistas de la Comunitat Valenciana.

## Mujeres construyendo en paz: una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia

Este año hemos dado un paso para la configuración de una nueva alianza con el **Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad (MPDL)**, con quien hemos conformado un consorcio para la preparación de un programa de cooperación internacional en Colombia. A esta alianza se han sumado en Colombia tres de las organizaciones de mujeres más significativas de Colombia: **Sisma Mujer, Corporación Humanas y Red Nacional de Mujeres**; con las que llevamos a cabo el Programa “Mujeres construyendo en paz: una alianza para la protección, participación política y acceso a la verdad y la justicia en Colombia”, cofinanciado por la Generalitat Valenciana.

Este Programa supone un compromiso de trabajo a medio plazo entre todas las organizaciones involucradas en cuanto a que su duración va desde el año 2020 al 2022. Se centra en la protección, participación política y acceso al sistema de justicia, verdad y reparación de las mujeres, en tres territorios de Colombia especialmente afectados por el conflicto armado: Pacífico, Montes de María y Magdalena Medio.

Este Programa supone un paso muy significativo para la articulación de esfuerzos entre organizaciones altamente comprometidas con los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia.

El contexto del primer año de ejecución ha estado marcado por la COVID-19, que ha afectado tanto al desarrollo de la actividad comunitaria en los territorios como en la actividad de comunicación y sensibilización en la Comunitat Valenciana.

## 3. SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

El trabajo de Atelier en materia de educación para el desarrollo y sensibilización está estrechamente vinculado al de cooperación internacional al desarrollo. Una parte importante de nuestras acciones de sensibilización, información y comunicación entronca con los problemas y temáticas abordados en los proyectos de cooperación que llevamos a cabo conjuntamente con organizaciones socias de los países en los que trabajamos. Varias razones fundamentan esta orientación de complementariedad: por un lado, la voluntad de acercar a la ciudadanía de la Comunitat Valenciana las problemáticas de las poblaciones de los países en desarrollo; hacerlo de la mano de sus propias organizaciones protagonistas posibilitando así diálogos y solidaridades entre diferentes actores sociales encaminados a comprender mejor la interdependencia de las problemáticas y sus soluciones para poder actuar conjuntamente.

### 3.1. APOYO A LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA PAZ EN COLOMBIA

Nuestro trabajo de educación para el desarrollo y sensibilización tiene como eje central informar y visibilizar los logros de las mujeres en los acuerdos de paz, sensibilizando a la ciudadanía, a las organizaciones de mujeres y de la sociedad civil para que adopten un papel más activo de solidaridad y apoyo al proceso de paz y al protagonismo de las organizaciones de mujeres de Colombia en la construcción de paz, en el escenario de implementación del Acuerdo de Paz, abierto a finales de 2016, cuando el referido Acuerdo fue firmado por las partes y ratificado por el Congreso.

Este año 2020 hemos dado un nuevo impulso a la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos y la Paz en Colombia, al celebrar reuniones virtuales que han permitido la participación de las organizaciones de mujeres de Colombia. Se han celebrado dos reuniones, en enero y noviembre, a partir de las que se creó una hoja de ruta conjunta de actuaciones.

## Apoyo a la ciudadanía, las organizaciones sociales y las instituciones mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia

Desde Atelier hemos seguido acompañando el trabajo de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia en España, que actualmente, desde su propia organización, la Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en España, trabajan para contribuir al reconocimiento de sus derechos a la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición.

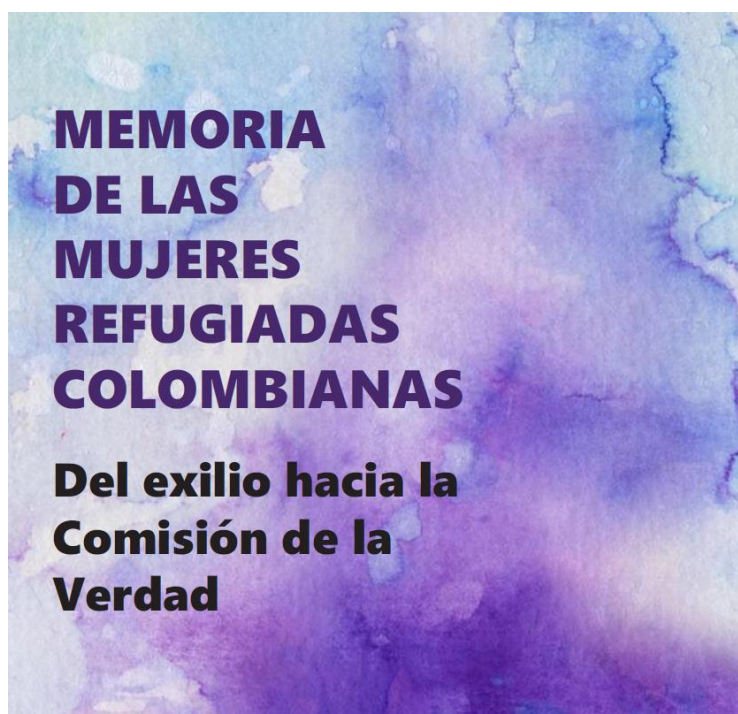
A lo largo de este año 2020, hemos llevado a cabo un proyecto, cofinanciado por la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de València, destinado a incrementar el apoyo de la ciudadanía, las organizaciones sociales y las instituciones públicas valencianas a mujeres refugiadas de Colombia en la Comunitat Valenciana para su participación en la Comisión de la Verdad y la construcción de la paz.

En el marco del proyecto se han llevado a cabo dos talleres de capacitación a las mujeres de la Colectiva, sobre mecanismos de participación en el Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición: uno centrado en la Comisión de la Verdad y el otro en la Jurisdicción Especial para la Paz.

Así mismo, se ha publicado el informe de sensibilización “Memoria de las mujeres refugiadas colombianas. Del exilio hacia la Comisión de la Verdad”, que recoge el proceso de participación de La Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en la Comisión de la Verdad de Colombia y visibiliza sus aportes a la verdad, la memoria y la paz, así como sus experiencias de lucha y resistencia en el exilio y los factores que contribuyen a la promoción e invisibilización de las violencias contra ellas. El informe se ha difundido ampliamente entre organizaciones sociales, de DD.HH., mujeres y paz, asociaciones memorialistas y universidades públicas. Así mismo, se ha presentado en dos actos virtuales, centrados en presentar las propuestas de las mujeres refugiadas en la construcción de la paz en Colombia.

En los actos, visibilizamos que el proceso de participación de La Colectiva supone un hecho sin precedentes, ya que es la primera vez en el mundo que mujeres refugiadas, exiliadas y migradas elaboran y entregan, de manera directa, un documento sobre su situación específica ante una Comisión de la Verdad; así como que es el primer informe sobre el exilio que se ha presentado en Colombia ante esta Comisión.

Los actos han contado con representantes institucionales del Ayuntamiento de València y Ekche, así como con representantes del movimiento feminista valenciano e internacional y asociaciones de apoyo a personas refugiadas. Contaron con la participación de cerca de trescientas personas.



## Defendiendo los DDHH de lideresas rurales y campesinas

Este año hemos desarrollado el proyecto “Defendiendo los DDHH de las mujeres rurales y lideresas campesinas de Colombia en la Comunidad Valenciana”, junto a la Asociación Nacional de Mujeres Negras, Campesinas e Indígenas de Colombia (ANMUCIC), organización de mujeres rurales más importante de Colombia que forma parte de la Mesa de Apoyo. El proyecto fue apoyado por la Generalitat Valenciana y estaba previsto que dos lideresas de ANMUCIC realizaran una gira de sensibilización en la Comunitat Valenciana sobre el trabajo de la organización en la defensa de los derechos de las mujeres rurales y campesinas.

Sin embargo, por la crisis sanitaria internacional, no ha sido posible el viaje de las defensoras. Se ha trabajado en el apoyo a los procesos asamblearios de la Asociación, así como en la generación de alianzas de ámbito local para incorporar a la acción solidaria internacional a actores locales de municipios de la Comunidad Valenciana desde la comunicación virtual.

Para ello, hemos mantenido reuniones con parlamentarias y sesiones de trabajo con las representantes de Les Corts Valencianes sobre las propuestas de las organizaciones de mujeres de Colombia para la construcción de la paz así como con representantes institucionales de diferentes municipios de la Comunitat Valenciana (Vall d'Uixò, Carlet, València, Benicarló, Picanya), promoviendo la adopción de diferentes resoluciones por parte de las mismas.

## 4. PARTICIPACIÓN EN ASOCIACIONES, FEDERACIONES, COOPERATIVAS, PLATAFORMAS Y REDES

Una parte muy significativa de la actividad de Atelier tiene lugar en el marco de redes de diferente naturaleza y escala que trabajan específicamente determinadas temáticas; unas son redes de carácter local y autonómico y otras de ámbito estatal o internacional.



### OBSERVATORI CIUTADÀ CONTRA LA CORRUPCIÓ

La lucha de Atelier contra la corrupción se convirtió en una línea de acción de la organización, a la que le hemos dedicado grandes esfuerzos -con un importante volumen de trabajo voluntario-, dado la prioridad que la Asociación le dedicó.

Uno de los planteamientos de Atelier en la batalla contra la corrupción fue la búsqueda de alianzas de otras organizaciones de la sociedad civil dispuestas a llevar a cabo esta lucha contra la corrupción. Esta búsqueda confluyó en la formación de un Observatorio Ciudadano contra la Corrupción en el 2015, formado por las siguientes organizaciones valencianas: Acció Cultural del País Valencià (ACPV), Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM), Atelier ONGD, Centre de Recursos Just Ramírez (Ca Revolta), Escola Valenciana – Federació d'Associacions per la Llengua, Perifèries y Societat Coral “El Micalet”.

Desde su creación, el Observatori, con personalidad jurídica propia, ha desarrollado tres proyectos, en los que Atelier ha tenido una participación muy importante. En el año 2020, ha llevado a cabo dos proyectos:

- “Fortalecimiento de las capacidades del Observatori Ciutadà contra la Corrupció para promover la acción ciudadana frente a la corrupción”, con la financiación de la Conselleria de Transparència, Responsabilitat Social, Participació i Cooperació de la Generalitat Valenciana.
- “Formación para la acción ciudadana por la transparencia y contra la corrupción”, con la financiación de la Concejalía de Transparencia y Gobierno Abierto del Ayuntamiento de València.

Los resultados que obtuvimos con estos proyectos fueron los siguientes:

- Realizamos actividades para la reflexión compartida y la generación de conocimiento sobre la lucha ciudadana contra la corrupción entre un amplio espectro de entidades de la sociedad civil de la Comunitat Valenciana, animando a la participación ciudadana y fortaleciendo su acción en la materia.
- Fortalecimos el posicionamiento del Observatori en la opinión pública a través de la producción de nuevos materiales pedagógicos difundidos a través de medios digitales, la elaboración de informaciones analíticas de actualidad y su presencia en los medios de comunicación.
- Aumentamos nuestras capacidades pedagógicas en materia de transparencia y lucha contra la corrupción a partir de la creación de dos nuevas guías de calidad destinadas a desarrollar una ciudadanía crítica y a fortalecer su capacidad de acción en la lucha contra la corrupción.
- Fortalecimos nuestros canales de coordinación y comunicación con diferentes organizaciones sociales, entidades académicas y organismos autonómicos especializados en temas de transparencia y lucha contra la corrupción.

### **Mapa de la corrupción**

<https://observatoricorruptio.org/es/mapa/>

Este mapa es una representación descriptiva y comarcalizada de 41 casos de corrupción sobre los que han dictado sentencia -37 condenatorias- los tribunales valencianos entre los años 1995 y 2020, apreciando diferentes delitos contra la Administración Pública.

El mapa abarca exclusivamente casos sobre los que existe sentencia, relativa a delitos de prevaricación, cohecho, malversación de caudales públicos y negociaciones prohibidas a los funcionarios; y otros en los que concurren varios delitos. Es, por tanto, un mapa llamado a ampliarse a medida que concluyan casos aún abiertos y se dicten las sentencias correspondientes, tal y como hemos hecho en este año 2020. Investigación realizada por Jorge Correcher, profesor de Derecho Penal de la Universitat de València. El mapa y el cuaderno pedagógico “Radiografía de la corrupción 1995-2018” han sido publicados por el Observatori Ciutadà contra la Corruptió, con la colaboración de la Conselleria de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática de la Generalitat Valenciana.

### **Notas In-Formativas**

<https://observatoricorruptio.org/notesinformatives/>

Sección de la página web del Observatori, en la que recopilamos información sobre directivas, leyes y organismos centrales por su importancia en la lucha contra la corrupción. Este año 2020, hemos incluido seis nuevas notas.

### **Seguimiento Caso Blasco**

Este año 2020, hemos continuado nuestro trabajo de seguimiento al Caso Blasco. El 24 de abril de 2020, en pleno estado de alarma por la Covid-19, la Sección Quinta de la Audiencia Provincial de Valencia publicó la sentencia del juicio referente a las piezas 2 y 3. La sentencia dictó penas de prisión de entre tres meses y cinco años y medio para 22 condenados, además de dos absoluciones. La acusación popular en el juicio, ejercida por la Coordinadora Valenciana de ONGD, presentó, en el mes de noviembre, un recurso de casación a la Sala Segunda del Tribunal Supremo frente a esta sentencia.

Desde el Observatori, hemos continuado nuestro trabajo de difusión sobre la lucha ciudadana frente a este Caso. Por una parte, hemos seguido publicando crónicas sobre el Caso, con la colaboración del periodista Sergi Tarín.

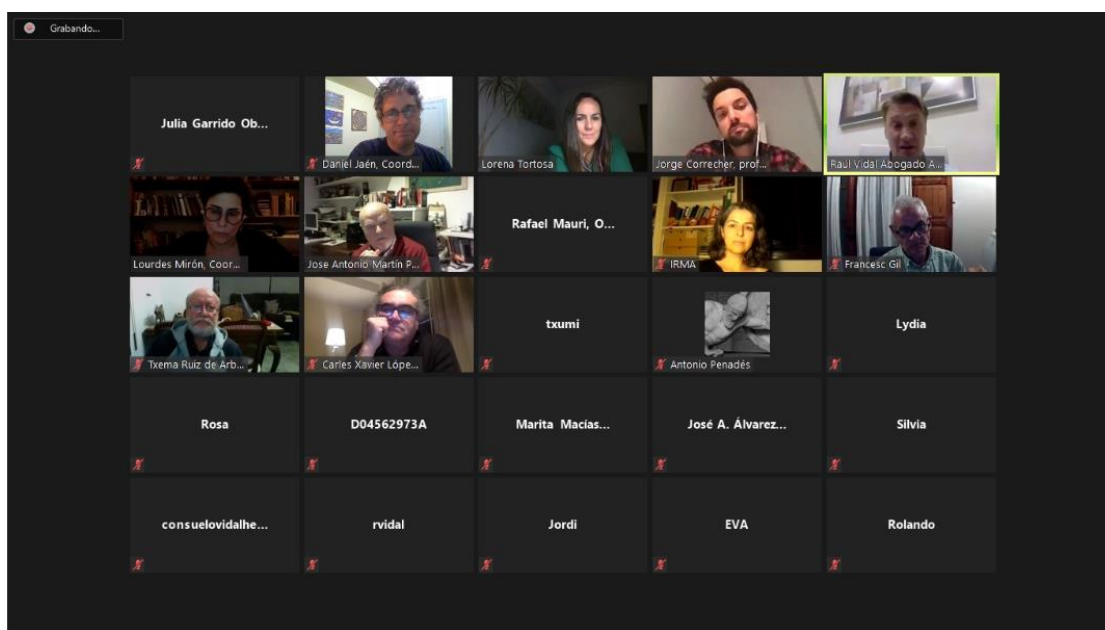
Así mismo, con la colaboración del profesor de Derecho e investigador Jorge Correcher, publicamos el análisis jurídico de la Sentencia. En el texto, Correcher analiza aspectos jurídicos de la sentencia, desde los acuerdos previos con los acusados y los delitos y penas impuestas hasta la aplicación de las circunstancias atenuantes del delito, la remisión al Tribunal de Cuentas de la responsabilidad civil derivada del delito y el abono de las costas procesales.

Finalmente, en relación al seguimiento del Caso Blasco, organizamos el Webinar “¿Es justa la sentencia del Caso Blasco?”, el 28 de octubre, junto a la Coordinadora Valenciana de ONGD. Entre los intervinientes en el webinar destacó José Antonio Martín Pallín, magistrado emérito del

Tribunal Supremo y miembro de la Comisión Internacional de Juristas. Martín Partín reflexionó sobre el papel de la acusación popular en los procedimientos judiciales, “una singularidad del sistema penal español”. En la sentencia que nos ocupa, esta acusación la ejerció la CVONGD. Martín Pallín lamentó la mirada con desconfianza, e incluso de agresividad, de algunos jueces hacia la acusación popular y defendió su potenciación desde la judicatura.

También participó Jorge Correcher Mira, profesor de Derecho Penal en la Universitat de València, realizando un análisis jurídico de la sentencia y Raúl Vidal Sánchez, abogado de la acusación popular que ejerce la CVONGD, exponiendo los argumentos jurídicos que fundamentan la interposición de Recurso de Casación ante el Tribunal Supremo.

Desde el Observatori, Rafael Maurí Victoria, y la CVONGD, Lourdes Mirón Mirón, situaron el significado de esta experiencia de lucha contra la corrupción para nuestras organizaciones. Más de 50 personas asistieron al acto, entre las que se encontraban representantes del ámbito jurídico, universitario e asociativo, institucional.



En el año 2020 hemos desarrollado la línea de acción formativa, sostenida por el Observatori a lo largo de los años. Produjimos los siguientes materiales:

- Guía Didáctica de apoyo al cuaderno pedagógico “Radiografía de la Corrupción Pública Jurisprudencia de los Tribunales Valencianos (1995-2018)”, que facilita materiales de apoyo para utilizar el cuaderno producido en el año 2019 por el Observatori en el ámbito educativo.

Así mismo, coorganizamos un taller con el Máster en Economía Pública y Política Económica de la Universitat de València, el 27 de febrero de 2020. Al taller asistieron 15 personas, entre estudiantes, profesorado e investigadores de la Cátedra de detección de delitos financieros y blanqueo de capitales de la Universitat de València. El taller fue impartido por Consuelo Vidal Hernández (Presidenta del Observatori) y Rafael Maurí Victoria (Vicepresidente), y presentamos quiénes somos, nuestra trayectoria, objetivos, líneas de actuaciones, proyecciones; así como nuestros materiales pedagógicos.



Atelier promovió la creación de una red temática específica en el 2007, la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia, que está conformada actualmente por una quincena de organizaciones de mujeres y derechos humanos, de España y Colombia.

Representantes de varias organizaciones de mujeres de España y Colombia plasmamos nuestra voluntad de trabajo conjunto en el “Acuerdo de creación de la Mesa de Apoyo” que establecía como principios básicos “Apoyar la búsqueda de una solución política negociada al conflicto armado en Colombia” y “Apoyar la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas”; que reafirma el importante papel que desempeñan las mujeres en la prevención y solución de los conflictos y en la consolidación de la paz.

La plataforma Mesa de Apoyo ha desplegado un importante e intenso trabajo de información, sensibilización e incidencia política en España, y ha realizado, en València, tres ediciones - en los años 2008, 2011 y 2016 - de las “Jornadas Internacionales: Mujeres Derechos Humanos y Paz en Colombia”. Por todo ello es reconocida como referente en materia de género, derechos humanos y paz.



### **Red EnClau para la Financiación Alternativa**

Atelier es socia promotora de la red EnClau para la Financiación Alternativa, constituida como asociación en el año 2000, con sede en Valencia. Hemos participado activamente en su consolidación y desarrollo.

Entre los fines de EnClau destacamos:

- Generar, establecer y aplicar nuevas alternativas de financiación de proyectos de desarrollo socioeconómico en España y países en desarrollo.
- Lanzar productos financieros de ahorro e inversión, éticos y solidarios que permitan canalizar a través de ellos, recursos económicos de la población.
- Suscribir convenios con instituciones financieras para el lanzamiento conjunto de los productos.



**COOP 57.** A partir del 2017 comenzamos a formar parte como socia de esta cooperativa de servicios financieros éticos y solidarios, que tiene como objetivo principal contribuir a la transformación social de nuestra economía y de nuestra sociedad.

Su función principal es la financiación de proyectos de economía social y solidaria a través de la intermediación financiera. Esto significa, recoger y captar el ahorro de la sociedad civil para poder canalizarlo hacia la financiación de entidades de la economía social y solidaria que promuevan la ocupación, fomenten el cooperativismo, el asociacionismo y la solidaridad en general, y promuevan la sostenibilidad sobre la base de principios éticos y solidarios.



### **Coordinadora Valenciana de ONGD**

La Coordinadora Valenciana de ONGD (CVONGD) nació en el año 1992 con el objetivo de coordinar las actuaciones de las ONGD y conseguir, mediante el diálogo, la reflexión y el trabajo conjunto que las actuaciones de todas ellas sean siempre lo más coordinadas, coherentes, adecuadas y respetuosas posibles, así como para luchar conjuntamente para que los entes públicos y privados de la comunidad que trabajan en cooperación al desarrollo lo hagan en este sentido.

En la actualidad cuenta con 91 ONGD que tienen sus sedes distribuidas por todo el territorio valenciano, como Atelier, que es socia fundadora. Participamos más activamente en dos grupos de trabajo, referidos a políticas de cooperación y al grupo de trabajo de apoyo y seguimiento al procedimiento jurídico del Caso Blasco.



### **Programa Valenciano de Protección Integral y de Acogida de Defensores y Defensoras de Derechos Humanos**

Tras varios meses de gestación en el año 2018, a lo largo de 2019 hemos participado en la puesta en marcha del Programa, gestionado por CEAR-PV, en colaboración y coordinación con Atelier ONGD, CEDSALA, Colectivo Sur-Cacarica, Entreiguales-Valencia, Entrepobles, Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en España, Perifèries, Intersindical Valenciana y Sodepau, con la financiación del Ayuntamiento de València y el apoyo del Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración de dicho ayuntamiento. Los días 29 y 30 de marzo se presentó el mismo en las “Jornades València pels Drets Humans”.

El programa tiene como objetivo ofrecer un entorno seguro durante un periodo de 6 meses a personas defensoras de derechos humanos. El programa se destina a personas pertenecientes a comunidades, organizaciones y movimientos sociales que ven amenazada su vida o integridad física y psicológica, con motivo de su labor, contribuyendo a disminuir el riesgo, fortalecer sus capacidades y difundir la agenda de defensa de derechos de sus comunidades, organizaciones o movimientos sociales. A lo largo de 2020, se acogió a dos personas de Colombia durante seis meses, en los que Atelier ha participado en el acompañamiento y organización y puesta en marcha de actividades de sensibilización e incidencia.





### **Oficina Internacional de Derechos Humanos-Acción Colombia (OIDHACO)**

Atelier es socia fundadora de esta entidad; con sede en Bruselas, conformada en el año 1995 y constituida como asociación en el año 2008, para apoyar la coordinación de ONGD y organizaciones de Derechos Humanos de Colombia y de países de la Unión Europea que trabajan en el ámbito de Derechos Humanos y Paz en Colombia. En la actualidad está integrada por 35 organizaciones, radicadas en 11 países de Europa: Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Gran Bretaña, Noruega, Países Bajos, Suecia, Suiza e Italia.

Sus mecanismos de funcionamiento y coordinación son la realización de dos (2) asambleas anuales y la operación de una Secretaría Técnica que funciona permanentemente en Bruselas.

Desde OIDHACO se canalizan iniciativas conjuntas hacia el Parlamento Europeo así como a diferentes organismos de Naciones Unidas para la defensa de los Derechos Humanos y la paz en Colombia. La participación de Atelier en OIDHACO es fundamental desde varios puntos de vista:

- para aunar esfuerzos y definir estrategias conjuntamente con otras organizaciones europeas integrantes de la misma y organizaciones y plataformas de Colombia, con el propósito de contribuir a la defensa de los derechos humanos en Colombia y a la búsqueda de la paz en el país.
- para disponer de información cualificada sobre la situación de Colombia y sobre las políticas de la Unión Europea relativas al país.
- para llevar a cabo acciones conjuntas de incidencia ante las instituciones de la Unión Europea y otros organismos, especialmente el Consejo de Derechos Humanos de Naciones Unidas.

En el año 2020 asistimos, junto a más de 75 representantes de la sociedad civil colombiana, europea e internacional, a un encuentro virtual convocado por OIDHACO para evaluar la grave situación de Derechos Humanos en Colombia y trazar estrategias conjuntas de apoyo a las organizaciones del país así como de incidencia para alertar a la Unión Europea y los estados europeos sobre la falta de implementación del Acuerdo de Paz entre las FARC-EP y el Gobierno de Colombia.