

### **MEMORIA ATELIER 2011 - 2012**

### 1. ATELIER

Atelier es una organización no gubernamental creada en 1989, con sede en Valencia, dedicada a la cooperación internacional para el desarrollo, que lleva a cabo programas de cooperación conjuntamente con organizaciones de países de América Latina.

Entre sus diversos campos de actuación destacan: el trabajo por la igualdad y el empoderamiento de las mujeres, el desarrollo sostenible, el respeto del medio ambiente, el desarrollo de la economía productiva, el cooperativismo y el respeto de los Derechos Humanos.

En su trabajo en educación al desarrollo, dispone de programas de carácter permanente desde 1989. Servicios de información y documentación, formación y producción de materiales que tratan sobre las culturas de los países del sur, sobre la situación de las mujeres en estos países, la cooperación al desarrollo y programas de acción frente a la violencia contra las mujeres.

Con respecto a la investigación, Atelier ha trabajado en la búsqueda de nuevas alternativas de financiación de proyectos de desarrollo y en la puesta en marcha de productos de financiación solidaria, como la red EnClau para la financiación alternativa, de la que es miembro fundadora.

### Solvencia institucional

### Capacidad de gestión

La capacidad de gestión de Atelier está avalada entre otros aspectos por el apoyo y la cofinanciación recibida por parte de diferentes organismos públicos como la Generalitat Valenciana, les Corts Valencianes, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) y la Unión Europea así como diferentes ayuntamientos de la Comunidad Valenciana y fundaciones privadas: Fundación Bancaixa y Caixa Popular. Todo ello, para la realización de proyectos de sensibilización y cooperación al desarrollo que Atelier ha llevado a cabo en países como Perú, Nicaragua, Ecuador, Colombia y Marruecos

### Actividad asociativa

Los estatutos de Atelier definen la Asamblea General, compuesta por todos los socios, como órgano supremo de la Asociación, y establecen dos tipos de Asambleas generales, la Ordinaria y la Extraordinaria que además de ser convocada por la Presidencia y la Junta Directiva puede ser convocada a propuesta de una décima parte de las personas asociadas; además, los Estatutos atribuyen a la Asamblea General Ordinaria las siguientes facultades: aprobar la gestión de la Junta Directiva y examinar y aprobar el estado de cuentas; y como facultades más significativas de la Asamblea General Extraordinaria el nombramiento de los miembros de la Junta Directiva, la modificación de Estatutos, constitución de federaciones o integración en ellas, solicitud de declaración de Utilidad Pública y ratificación de la admisión de socios protectores realizada por la Junta Directiva.

Convocada por la Junta Directiva, la asociación celebró el 26 de enero de 2010 Asamblea Extraordinaria de socios en la que renovó su Junta Directiva. Según el acuerdo de esta asamblea los titulares de los órganos de gobierno de la entidad son Liduvina Calatayud Cros que sustituyó en el cargo de presidenta a Rosa Sanz Ribelles, Alexis Moya Benito fue ratificado en el cargo de secretario y Consuelo Vidal Hernándis, en el de vocal.

Dicha Asamblea ratificó la decisión de Atelier de participar como socia fundadora en la constitución de la Asociación Oficina Internacional Derechos Humanos Acción Colombia, Oidhaco, con sede en Bélgica. 'Esta asociación busca contribuir al proceso de construcción y consolidación de los derechos humanos, de la democracia, del Estado social de derecho, de la paz y de la justicia social en Colombia, mediante actividades de enlace, de promoción, de información y acompañamiento al trabajo internacional de las organizaciones colombianas y las agencias europeas, los comités y las organizaciones de solidaridad de Europa'.

La Asamblea ordinaria del año 2012 se llevó a cabo en el mes de junio.

En la actualidad, Atelier cuenta con unos 50 socios y un centenar de colaboradores.

1



Además de los mecanismos establecidos en los Estatutos, tanto socios —que contribuyen a la financiación de la Asociación con el pago de una cuota— como colaboradores participan en las diferentes actividades que realiza la Asociación especialmente en Campañas de Información y Sensibilización, Jornadas y Actos públicos de diferente naturaleza. Así mismo participan en reuniones internas con representantes de las organizaciones de países en desarrollo con quienes Atelier lleva a cabo proyectos de Cooperación.

### Convenios de Colaboración

Atelier suscribe y/o mantiene convenios de colaboración con diferentes entidades para la realización de los diferentes proyectos y actividades propios de la Asociación. Actualmente están en vigor los siguientes convenios: con la Universitat de València para la itinerancia de la exposición 'Dones i desplaçament forçat a Colòmbia'; durante 2010 firmó un nuevo convenio con el Jardí Botànic de la misma Universidad para la exhibición en dicho jardín de la exposición 'Fique: historia y futuro de una fibra vegetal'

Durante los años 2011 y 2012 hemos contado así mismo con la colaboración del Colegio Mayor Rector Peset, de la Universitat de València, para la realización de diferentes actividades de la Mesa de Apoyo.

Mantenemos un acuerdo de colaboración con el Master per la Pau i els Drets Humans de la Universitat Jaume I - UJI de Castellón quien, con el apoyo de Atelier, facilita la participación de miembros organizaciones de mujeres de Colombia en el Master

Atelier mantiene su colaboración con la Fundación Adeit Universidad-Empresa, para la realización de prácticas de estudiantes en la entidad; durante 2011 tres estudiantes - dos del Master en Desarrollo, Instituciones e Integración Económica, y una del Master de Género— y durante 2012, otros tres estudiantes — dos del Master en Desarrollo, Instituciones e Integración Económica y uno del Master de Economía Social— realizaron prácticas en la Asociación y colaboraron en diferentes actividades de los proyectos que realizamos.

Hemos contado con la colaboración de otras entidades para la exhibición de las exposiciones:

Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal

- Feria de Valladolid-AECID, noviembre de 2011
- Universitat Politècnica de València, diciembre 2011 enero 2012
- Universitat de València Facultad de Ciencias Sociales, febrero 2012

Dones i desplaçament forçat a Colòmbia

### Pertenencia a redes

Una parte relevante del trabajo de cooperación y de educación para el desarrollo de Atelier se lleva a cabo en el marco de redes de diferente naturaleza y alcance territorial de las que la asociación es miembro, entre ellas:

- 1. Oficina Internacional de Derechos Humanos-Acción Colombia (Oidhaco). Conformada en 1995 para apoyar la coordinación de ONGD europeas y organizaciones de Derechos Humanos que trabajan por mejorar sustancialmente la situación de los DDHH en Colombia, se constituyó en 2008 como asociación y tiene su sede en Bruselas. Atelier es socia fundadora.
  - **2. Red Europea Coopeco.** Red europea de instituciones que apoya la cooperación industrial y la promoción de las inversiones de las empresas europeas en América Latina.
- **3. Coordinadora Valenciana de ONGD.** Atelier pertenece a la coordinadora desde su fundación en 1989. Atelier es socia fundadora.
- **4. Casa de la Dona.** Red ciudadana de mujeres y organizaciones de mujeres y punto de encuentro y coordinación de grupos de mujeres de la Comunitat Valenciana.

Asimismo, Atelier ha promovido la creación de las siguientes redes temáticas en las que está integrada:

2



**1. Red EnClau para la Financiación Alternativa**, constituida como asociación en el año 2000, con sede en Valencia. Atelier es socia promotora de EnClau y ha participado activamente en su consolidación.

### 2. Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia.

La Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia se constituyó el 26 de enero de 2007 en Valencia y está conformada actualmente por 24 organizaciones de mujeres y derechos humanos de España y Colombia.

Atelier ha impulsado en España la creación de esta plataforma de organizaciones, que representa un paso significativo en el trabajo que viene realizando la organización desde 2001 en la defensa de los Derechos Humanos de las mujeres en Colombia. Durante 2011, 2012 y en la actualidad Atelier continua siendo la responsable de la Secretaría Técnica de esta plataforma.

### Compromiso con los Objetivos de Desarrollo del Milenio

La labor de Atelier muestra un compromiso con los Objetivos de Desarrollo del Milenio de la ONU:

- Objetivo 1: Erradicar la pobreza extrema y el hambre.
- Objetivo 2: Lograr la enseñanza primaria universal.
- Objetivo 3: Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer.
- · Objetivo 4: Reducir la mortalidad infantil.
- Objetivo 5: Mejorar la salud materna.
- Objetivo 6: Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.
- Objetivo 7: Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.
- Objetivo 8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.

El trabajo desarrollado por Atelier se encuadra dentro de los objetivos primero, tercero y séptimo. La organización presta especial atención a promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer.

### Compromiso por la calidad en la cooperación internacional al desarrollo



Atelier participó en el acto reivindicativo convocado por la Coordinadora Valenciana de ONGD, reclamando un cambio en las políticas de cooperación de la Generalitat Valenciana. Valencia, diciembre 2012.

Durante los años 2011 y 2012, Atelier ha venido dedicando significativos esfuerzos a la lucha contra la corrupción denunciada en la Conselleria de Solidaritat i Ciutadania al presentar sendos recursos contencioso-administrativos a las resoluciones de las convocatorias de cooperación y de sensibilización del año 2011, que desechaban los proyectos presentados por Atelier.

Así mismo, Atelier ha apoyado las acciones emprendidas por la Coordinadora Valenciana a de ONGD de denuncia de las sucesivas reducciones del presupuesto que la Generalitat Valenciana destina a cooperación.

### Herramientas, materiales y soportes de comunicación

Atelier ha concedido especial relevancia a la comunicación a lo largo de toda su trayectoria.

Esta inquietud se plasmó tempranamente en servicios como el Centro Documental, primer centro de documentación especializado en la Comunidad Valenciana, creado en 1991, compuesto por material audiovisual y documental básico.

Está compuesto de un fondo especializado en cooperación internacional para el desarrollo con un fondo bibliográfico de culturas de los países del Sur, con predominio de las latinoamericanas. Desde 2001, las bases de datos referentes a estas colecciones están disponibles en la web: www.documentaccio.org

3



En el ámbito de la comunicación, durante los últimos años, cabe destacar el trabajo desarrollado para la campaña de sensibilización de la opinión pública sobre los Derechos Humanos de las mujeres en Colombia, para la que se han desarrollado herramientas con las que llegar a la ciudadanía como el documental *Colombia, la guerra que no existe,* el boletín digital *Colibrí*, y sitios web como <a href="https://www.mesadeapoyo.com">www.mesadeapoyo.com</a> o la exposición fotográfica *Dones i desplaçament forçat a Colòmbia*.

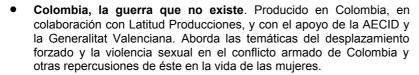
Durante 2011 y 2012 hemos continuado el trabajo iniciado en 2010, de revisión pormenorizada y ampliación de nuestras bases de datos para obtener mejores impactos en la difusión de notas informativas, comunicados y actividades; así mismo hemos actualizado las herramientas de presentación y difusión de los proyectos en los que trabajamos.

### Difusión de publicaciones editadas

- Catálogo de la exposición fotográfica "Dones i desplaçament forçat a Colòmbia" (2008)
- 2. Mujeres colombianas refugiadas: diagnóstico de situación (2009)

### Documentales de producción propia

Durante 2011 y 2012 hemos continuado la difusión de los nuevos documentales producidos en el año 2010:





Documental 'El fique. Un hilo con mucha fibra', producido por Atelier, 2011.

El fique, un hilo con mucha fibra. Producido en colaboración con Ecofibras y con el apoyo de la Generalitat Valenciana. Dirigido y realizado por la Universidad de San Gil – Unisangil, de Santander, Colombia. Tomando en cuenta el ciclo integral de producción y transformación de la fibra de fique, el documental, de 20 minutos de duración, muestra el circuito integral de producción, transformación, comercialización y consumo, enfatizando el papel que los diferentes actores juegan en la sostenibilidad ambiental.

### Itinerancia de exposiciones durante 2011

Las exposiciones fotográficas que tratan la problemática del desplazamiento forzado en Colombia y su especial impacto en las mujeres han continuado su itinerancia por diferentes centros y ciudades:

- Mujeres desplazadas por la guerra en Colombia (2007). Exposición fotográfica, de carácter itinerante, muestra la realidad de las mujeres desplazadas como consecuencia del conflicto. La muestra, compuesta por cuarenta obras realizadas por diferentes profesionales de la fotografía cedidas a Atelier, se puede recorrer también virtualmente en la página web de la campaña.
- Dones i desplaçament forçat a Colòmbia (2008) producida en colaboración con la Universitat de València

Las dos muestras expositivas mantienen su itinerancia y permiten mantener viva en la opinión pública la problemática que exponen: han sido exhibidas en cinco ciudades de la Comunidad Valenciana — Valencia, Alicante, Castellón, Benidorm, Muchamiel— y Madrid, Barcelona, Córdoba y Bilbao. 15 entidades —Casas de Cultura Municipales y otros Centros Culturales, Universidades, etc— ceden sus espacios y coorganizan presentaciones de las exposiciones; puede visitarse en la pagina web www.mesadeapoyo.com. se ha exhibe, además en ocho Centros Sociales de Alicante seis del Ayuntamiento de la ciudad y dos de otras entidades, y en la Feria de Valladolid en el Encuentro de Proyectos Solidarios

La exposición etnográfica **Fique: Historia y futuro de una fibra vegetal**, fue producida en el año 2010 en colaboración con nuestro socio local, en Colombia, Ecofibras y se exhibió en España por primera vez en el Jardí Botànic de la Universitat de València. Compuesta de medio centenar de piezas de carácter artístico y único (dos obras enmarcadas, tres prototipos de diseño y tres piezas cerámicas), fotografías, herramientas tradicionales, artesanías y materias primas, además de ocho grandes paneles didácticos, muestra el ciclo integral de producción y transformación de la fibra de fique, enfatizando la dimensión de

4



sostenibilidad ambiental del uso de la fibra y su vinculación a la cultura guane en Colombia.

#### Sitios WEB

El sitio web de Atelier —<u>www.ongdatelier.org</u>— es una plataforma que utiliza la entidad para dar a conocer sus proyectos y trabajos.

Además del sitio web institucional, Atelier ha puesto en marcha otras páginas web centradas temáticamente en los trabajos de información y/o campañas de sensibilización que mencionamos anteriormente:

www.mesadeapoyo.com. Web de la plataforma Mesa de Apoyo a la defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia.

www.eurofique.com, sitio web creado expresamente como ventana promocional de Ecofibras en Europa y plataforma de información sobre la fibra natural de fique y su valor social, cultural y medioambiental. Sus diferentes secciones — Fique, Fique: historia y futuro, I Foro de innovación, Productos artesanales (donde se presta especial relevancia a las bolsas elaboradas en fibra de fique) y Noticias— actualizan y amplían regularmente sus contenidos informativos; la última actualización ha sido en enero de 2012, combinando la actualidad puntual con informaciones de carácter permanente que contribuyan a mejorar el conocimiento del fique, sus usos y cualidades.

### 2. ACTIVIDAD DE ATELIER

### Introducción a la actividad de Atelier

De los ámbitos de actuación de Atelier, Cooperación al desarrollo, Educación y sensibilización. Codesarrollo. Asistencia técnica y Fortalecimiento de Redes nuestra actividad durante 2011 se ha centrado principalmente en los siguientes:

En cuanto a **Cooperación al desarrollo** durante los dos últimos años hemos continuado los diferentes trabajos relativos al proyecto **Diversifique** de apoyo a la población artesana del fique, que tiene como objetivo la promoción del uso y diversificación de la fibra natural de fique en la que trabaja la cooperativa Ecofibras, situada en el departamento de Santander, en Colombia.

En cuanto a **Educación y sensibilización**. Atelier realiza, en España, diferentes actividades de promoción y divulgación de los usos diversos de la fibra natural de fique, entre ellas la exposición **Fique**: **Historia y futuro de una fibra vegetal (2010)**, producida en colaboración con nuestro socio local Ecofibras que forma parte de la campaña de divulgación y sensibilización sobre el uso de la fibra de fique; y vinculado a esta línea de actividad el proyecto piloto **Diversifique**: **los municipios y la sostenibilidad ambiental**, que en el año 2010 Atelier presentó a la Diputación de Valencia; con el que pretende realizar un trabajo piloto con varios municipios de la Comunidad Valenciana encaminado a informar didácticamente y sensibilizar a un amplio espectro de la población sobre la importancia de la utilización de fibra natural de fique proponiendo la sustitución de productos plásticos por bolsas y otros productos elaborados en fique.

Además, la organización ha continuado trabajando intensamente en la campaña de sensibilización sobre los Derechos Humanos de las mujeres en Colombia realizada a través de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia.

En cuanto a **Fortalecimiento de Redes** nuestro trabajo principal se ha centrado en la consolidación de la Mesa de Apoyo a la Defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia.

### Nuestro trabajo en Colombia

Colombia está presente en todos los ámbitos de actuación de Atelier. La vinculación con este país latinoamericano se remonta a 1991. Desde entonces, la organización ha trabajado ininterrumpidamente allí a través de una quincena de proyectos de cooperación al desarrollo en los que ha prestado apoyo técnico y financiero a ONGD y entidades de varios departamentos: Cundinamarca, Nariño, Santander, Valle del Cauca, Quindío y municipios colombianos.

Tenemos como prioridades la lucha contra la pobreza, la defensa de los Derechos Humanos y la Equidad de género. Nuestros ejes de trabajo pretenden contribuir a la mejora de los factores estructurales del

5



conflicto armado al promover oportunidades de empleo e ingresos para sectores sociales excluidos y con ello implementar un tejido económico sostenible. Así mismo promovemos la participación ciudadana con el apoyo a organizaciones diversas de la sociedad civil y su participación en la búsqueda de la paz.

Prestamos especial atención a a las violencia de género en el contexto del conflicto y a los efectos de la violencia directa del conflicto en las mujeres apoyando sus derechos a la verdad, a la justicia y a la reparación.

Entre las ONG a las que se ha prestado apoyo financiero y técnico se pueden citar:

- Asociación de Mujeres para una Nueva Sociedad (Santander).
- Empresa Cooperativa de Fibras Naturales de Santander, Ltda. Ecofibras. (Santander).
- Asociación de Microempresarios Metalmecánicos Asommetal (Bogotá).
- Asociación para el Desarrollo Campesino-ADC (Departamento de Nariño).
- · Corporación Sisma-Mujer (Bogotá).
- Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Indígenas y Negras de Colombia ANMUCIC.

Las áreas temáticas de intervención especializada han girado alrededor de dos grandes ámbitos de trabajo: la capacitación y apoyo a organizaciones de mujeres y el desarrollo de la economía productiva, con el apoyo a microempresas, cooperativas y pymes.

Las poblaciones beneficiarias de los proyectos de cooperación que Atelier ha llevado a cabo son principalmente mujeres de áreas campesinas y urbanas, campesinos y microempresarios. Para ello ha contado con la cofinanciación de la Generalitat Valenciana, Les Corts, Diputación de Valencia, la AECID, varios ayuntamientos de la Comunidad Valenciana y algunas entidades privadas como Caixa Popular y la

Representantes de ATELIER participan en la Asamblea Anual de Ecofibras, Curití, marzo 2012.

A lo largo de estos años, Atelier ha mantenido abierto y vivo un canal de intercambio técnico bidireccional entre el personal de las organizaciones colombianas con las que trabaja y su propio personal técnico, mediante el cual personas de las organizaciones colombianas han participado actividades de formación y sensibilización que se han llevado a cabo en España. Así, por ejemplo, la corporación Sisma Mujer y la Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Indígenas y Negras de Colombia - ANMUCIC, participado, entre los años 2003 y 2006, en diversos actos de la campaña de sensibilización sobre los Derechos

Fundación Bancaixa.

Humanos de las mujeres desplazadas en Colombia que se han realizado en diferentes ciudades de España.

Por su parte, en 2010 miembros del equipo técnico de Atelier se han desplazado a Colombia en tres ocasiones para participar en diversos encuentros y jornadas de trabajo. Destaca la visita a la Casa Museo de Piedra del Sol en Floridablanca en el contexto de los trabajos de preparación de la exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' que acogería la Casa de la Cultura de San Gil (Colombia) del 5 al 19 de noviembre, o las reuniones con el Comité Internacional de Cruz Roja en Colombia para la preparación del curso sobre "Periodismo y Derecho Internacional Humanitario" que se celebraría posteriormente en noviembre en Valencia, así como las reuniones de trabajo con todas las organizaciones de mujeres de Colombia pertenecientes a la Mesa de Apoyo para la preparación de las Il Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia que se celebrarían en 2011 en Valencia (España); asimismo, mantuvimos reuniones con otras organizaciones significativas como la Mesa Mujer y conflicto armado y otras en el contexto del Encuentro de Mujeres y Pueblos de las Américas celebrado en Colombia en el mes de agosto.

### Proyectos de Atelier en 2011 y 2012

6



### COOPERACIÓN AL DESARROLLO

Atelier empezó a trabajar con la Empresa Cooperativa de fibras naturales de Santander Ltda. (Ecofibras) —situada en el departamento de Santander (Colombia)— en el año 1997, con el proyecto cofinanciado por la Generalitat Valenciana 'Apoyo a productores y artesanas del fique. Desarrollo integral de la cooperativa agroindustrial Ecofibras', llevado a cabo entre los años 2000 y 2002. Dicha propuesta de cooperación obtuvo en España el premio al mejor proyecto cooperativo otorgado por Caixa Popular y fue apoyado en Colombia por la Gobernación de Santander y varios municipios de la zona fiquera.

En 2007, Atelier inició el proyecto Comerfique 'Apoyo a la población artesana del fique: desarrollo comercial de la cooperativa agroindustrial Ecofibras', con el objetivo de apoyar el desarrollo comercial de la Cooperativa Ecofibras, creada para poner en marcha un proceso productivo de diversificación del uso de la fibra de fique alternativo al tradicional —como empaque de productos agrícolas— y de comercialización de los productos artesanales derivados de esta fibra.

Este proyecto, cofinanciado por la Generalitat Valenciana, Les Corts y la Diputació Provincial de València, ha mejorado la situación socioeconómica de la población artesana de la zona, caracterizada por los bajos ingresos y una economía de subsistencia dependiente de las actividades productivas de transformación y comercialización de la fibra de figue.

En 2010, terminó la ejecución del proyecto con la contratación de una evaluación externa que concretó una serie de conclusiones y recomendaciones en las que Ecofibras y Atelier continuarán trabajando en sucesivos proyectos. También en 2010 se realizó un informe de resultados de la gira comercial que Ecofibras llevó a cabo en España durante el año 2009 y finalmente se editaría una nueva carta de colores de hilos de figue para hacer más atractiva su comercialización en Europa.

Con respecto a la evaluación final de cumplimiento de objetivos, estrategias, resultados e impacto del proyecto, el informe acredita que a pesar de la recesión económica del país se ha conseguido mantener y en algunos casos aumentar el nivel de ingreso de los trabajadores y artesanas beneficiarios del proyecto, así como elevar los niveles de empleo de los mismos. También se ha promovido la diversificación del uso del fique en Ecofibras con un banco de diseños de nuevos productos. Además, ha quedado fortalecida la capacidad productiva de Ecofibras con la ampliación de espacios para los diferentes procesos y la adquisición de nuevas máquinas y procesos técnicos; así como su capacidad comercial. El informe de evaluación señala que se ha contribuido a la viabilidad futura de Ecofibras en el mercado nacional e internacional con la definición de estrategias para asumir el liderazgo en el mercado local, fortalecer el nacional así como la relación de cooperación con Atelier, y la relación comercial con la empresa Álvex S.L. para la comercialización internacional.

Ecofibras tras su participación en ferias como Habitat 2008 y giras comerciales en España ha establecido contacto con nuevas empresas pertenecientes a diferentes sectores —como el de producción de alfombras— y realizado algunas ventas, lo que ha contribuído a un mayor conocimiento sobre la aceptación de sus productos en España y la detección de puntos fuertes y débiles.

Durante 2011 el trabajo de cooperación al desarrollo se ha centrado fundamentalmente en la realización del proyecto **DIVERSIFIQUE. Promoción nacional e internacional del uso y diversificación de la fibra natural de fique.** 

Dicho proyecto es el tercer proyecto de cooperación con Ecofibras. Se inició a mediados de 2009 con la cofinanciación de la Generalitat Valenciana. **Diversifique** trata de promover a nivel nacional, en Colombia, e internacionalmente el uso y la diversificación de la fibra natural de fique.

Entre los trabajos y actividades realizadas a lo largo de este año destacamos los siguientes: la edición y difusión de las Memorias del I Foro de Innovación en Fibras Naturales y Agroartesanías, realizado en San Gil (Colombia) en noviembre de 2010, que trató entre otros temas relacionados con el cultivo las prácticas de producción más limpia así como la legislación y las normas ambientales de aplicación al sector fiquero. Así mismo abordó los desafíos de la producción artesanal en Colombia y la importancia de la innovación y el diseño. El Foro contó así mismo con un representante de Sindifibras, de Brasil, miembro a su vez del Grupo de Fibras Naturales de FAO.



El I Foro, como así reconocieron los participantes y medios de comunicación que dieron cobertura al evento, constituyó un hito en la historia del sector productivo del fique de Colombia con la participación de 259 personas artesanas, cultivadores, comerciantes, industriales y académicos de Colombia, Brasil y España. El cuarenta y uno por ciento de asistentes fueron mujeres artesanas que se desplazaron a San

Gil desde los principales departamentos productores de fique, de Colombia: Antioquia, Boyacá Caldas, Cauca, César, Cundinamarca, Huila, Nariño, Tolima, Santander,

Como parte de las ponencias del I Foro se presentó un avance del trabajo de Sistematización de la Experiencia de Ecofibras, incluida su relación de colaboración con Atelier que constituye otra de las actividades significativas del Proyecto Diversifique por cuanto significa un trabajo de reflexión sobre más de diez años de colaboración. Durante el año 2011 se ha llevado a cabo la publicación y edición de 500 ejemplares de las Memorias del I Foro y su distribución en Colombia.



Entrevista con representantes de la Cadena Productiva del Fique. Bogotá, marzo 2012.

Durante el año 2012 hemos trabajado en la edición de la sistematización de la experiencia de Ecofibras, titulada **Ecofibras, una experiencia para compartir**. Este trabajo, recoge la evolución de Ecofibras, a lo largo de sus quince años de historia, desde diferentes puntos de vista: su trayectoria empresarial, su aportación al desarrollo local, su relación y el impacto de la alianza con Atelier y los retos que la cooperativa tiene planteados de cara al futuro.

Otra de las actividades más significativas del proyecto Diversifique, fue la convocatoria por Ecofibras del **Concurso Nacional de Diseño Artesanal en Fibra de Fique** en el que participaron artesanas de todo el país.

La exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' que acogió la Casa de la Cultura de San Gil (Colombia) del 5 al 19 de noviembre de 2010 durante los días de realización del I Foro. Esta muestra se puede visitar habitualmente habitualmente en la sede de Ecofibras, donde entre 2011 y 2012 fue visitada por más de 8000 personas, entre cultivadores, artesanas y estudiantes de diferentes universidades y otros niveles educativos. En el año 2012, fue nuevamente exhibida en San Gil.

En España, la sala Estufa Freda del Jardí Botànic de la Universitat de València (España) acogió la muestra **'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal**' durante los meses de noviembre de 2010 a enero de 2011, que recibió la visita de 6718 personas.

En el contexto de esta exposición, en cuya inauguración se presentó el documental **'El fique un hilo con mucha fibra'** se realizaron diferentes actividades de divulgación como la presentación del documental y de diferentes productos elaborados por Ecofibras a profesionales de medios de comunicación.

Posteriormente, en noviembre de 2011, la exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' se presentó en Valladolid en la Feria de Proyectos Solidarios promovida por la AECID y organizada por Feria Valladolid en donde fue visitada por 300 personas. Para finalizar el ciclo de itinerancia de la exposición en 2011, en diciembre y hasta enero de 2012 se ha exhibido en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y Medio Natural de la Universidad Politécnica de València, donde en colaboración con el Centre de Cooperació al Desenvolupament y el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad organizamos tres importantes mesas redondas que abordaron diferentes temas relacionados con el futuro de la fibra y sus posibilidades de



Exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' en la Feria de Proyectos solidarios. Valladolid, noviembre 2011.

e-mail: info@ongdatelier.org

8



utilización en diferentes sectores productivos enfatizando el papel que en dicho futuro tiene que jugar la I+D+i.

En febrero de 2012, la muestra se exhibió en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universitat de València. Complementariamente, se realizó una jornada de presentación dirigida a estudiantes de la asignatura de Proyectos de dicha Facultad, así como a estudiantes del Master de Desarrollo, Instituciones e Integración Económica y del Master de Economía Social.



Inauguración de la exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' en la Universitat Politècnica de València. Diciembre, 2011.



Exposición 'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal' en la Facultat de C. Socials de la Universitat de València. Febrero, 2012.

Tres nuevos productos generados en el contexto del proyecto Diversifique han visto la luz en el año 2011: uno de ellos es la publicación divulgativa **'Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal'**, otro es la publicación de la sistematización de la experiencia de Ecofibras, trabajo de carácter analítico y el tercero es la nueva colección de bolsas de fique producida por Ecofibras.

Atelier emitió en los años 2011 y 2012, comunicados de prensa que tuvieron impacto en agencias y medios de comunicación como El País, Levante-EMV, Cadena Ser, Canal 9, Ràdio 9, Radio Nacional de España y Europa Press, entre otros.

En septiembre de 2012, se presentó una comunicación en el VII Congreso Internacional RULESCOOP, titulada La Cooperativa de Fibras Naturales ECOFIBRAS. Y su alianza con la ONGD ATELIER. En esta comunicación se hace un recuento del camino recorrido por la Cooperativa Ecofibras y su contribución al desarrollo productivo del sector del fique a nivel local, regional y nacional y a la integración de sus actores a lo largo de sus 16 años de trayectoria, teniendo en cuenta varias dimensiones de su desarrollo.

Dando continuidad al trabajo iniciado en el proyecto DIVERSIFIQUE, durante 2012 hemos iniciado una Campaña de comunicación —nacional e internacional—, de carácter permanente, que trata de informar a la población y divulgar las cualidades de la fibra de fique como fibra natural, mostrando cómo su adecuado cultivo, transformación y consumo contribuyen a la sostenibilidad del medio ambiente, así como el papel que juegan en ello los diferentes sectores de la población: cultivadores, artesanas y consumidores responsables.

En ella integramos una variada gama de herramientas comunicativas, como el documental El fique. Un hilo con mucha fibra, la exposición Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal, la página web www.eurofique.com, la publicación divulgativa Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal, la sistematización Ecofibras, una experiencia para compartir y la colección de bolsas de fique.

Precisamente, las bolsas de fique —elaboradas por Ecofibras con la colaboración de profesionales del diseño de España y Colombia— son un componente fundamental de la campaña, ya que materializan la propuesta que hacen Atelier y Ecofibras de alianza y cooperación entre cultivadores y artesanas respetuosos del medio ambiente en Colombia y consumidores responsables en Colombia y en España.

Durante 2011 y 2012 hemos trabajado así mismo, en Colombia, con diferentes organizaciones sociales y entidades en la Identificación y Preparación de nuevos Proyectos de Cooperación.



### **FORTALECIMIENTO DE REDES**

## FORTALECIMIENTO Y PROYECCION DE LA MESA DE APOYO PARA LA INCIDENCIA PÚBLICA Y SENSIBILIZACIÓN SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LA PAZ EN COLOMBIA

Durante el año 2011 la Mesa de Apoyo a la Defensa de los DDHH de las mujeres y la Paz en Colombia, cuya Secretaría Técnica es responsabilidad de Atelier, ha realizado en España una campaña continuada de información, sensibilización e incidencia presentando las problemáticas de vulneración de los DDHH de las mujeres en Colombia - como son tierras y desplazamiento forzado, violencia sexual y derechos civiles y de participación política de las organizaciones de mujeres- a diferentes colectivos y asociaciones en varias ciudades, así como a medios de comunicación y a parlamentarios y parlamentarias de España y Colombia. Sin embargo la actividad más significativa durante el año 2011 ha sido la preparación y realización de las II Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia realizadas en València los días 1,2 y 3 de abril de 2011, que amplían significativamente la relaciones de la Mesa de Apoyo al participar en ellas alrededor de 200 organizaciones de España y Colombia. Las II Jornadas tuvieron una notable incidencia en medios de comunicación con medio centenar de referencias en



Tríptico de las II Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH v Paz en Colombia.

agendas, agencias de comunicación, prensa, emisoras de radio y diarios digitales. Además, una decena de periodistas de los medios de comunicación más importantes de la Comunitat Valenciana participaron del acto 'Somos defensoras' que precedió a la inauguración oficial de las jornadas en el Centre Cultural La Nau.

Durante 2011 la Mesa de Apoyo ha avanzado en su fortalecimiento y vertebración interna; ha reforzado su misión, visión y sentido de pertenencia de las organizaciones que la conforman y ha mejorado sus métodos de trabajo

también vía Internet y se ha posibilitado y apoyado la participación de las organizaciones de mujeres de Colombia y defensoras de DDHH.

Se ha posicionado la Mesa como plataforma específica y referente público en materia de género, DDHH y paz, intensificando y cualificando su trabajo con diferentes actividades de formación y asistencias técnicas específicas e incorporando nuevas organizaciones de mujeres de España y Colombia.

Desde la Secretaría Técnica, se ha reforzado el trabajo en red de la Mesa de Apoyo con la realización de cinco reuniones de trabajo plenarias los meses de enero, marzo, mayo, octubre y diciembre. En estas reuniones, la Mesa amplió su base social con la aprobación de la incorporación de siete nuevas entidades. Actualmente, 24 organizaciones de mujeres de España y Colombia conforman la plataforma:

**Organizaciones de España**: Atelier, Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Alicante, Asociación de Mujeres Marxa 2000 de Valencia, Fundación Isonomía – Universitat Jaume I de Castellón, Secretaría de la Mujer de CC OO del País Valencia, Mujeres de Negro (Valencia), Asociación de Mujeres Inmigrantes (Valencia), Themis –Asociación de Mujeres Juristas, Mujeres en Zona de Conflicto (Córdoba), la Federación de Organizaciones de Defensa y Promoción de los DD HH, el grupo Mujer de la Asociación Pro Derechos Humanos y el grupo de acción y desarrollo solidario "Gades", Intersindical Área de la Dona, Cátedra de estudios de las mujeres 'Leonor Guzmán', Asociación Por Tí Mujer.

**Organizaciones de Colombia**: Sisma Mujer; Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia (Anmucic); Organización Femenina Popular; Red Nacional de Mujeres; Indepaz, Ruta Pacífica de las Mujeres, Asociación Construyendo Nuestro Futuro y Movimiento Social de mujeres contra la guerra y por la Paz; Corporación Colombiana de Teatro.

Asimismo, Atelier, en su función de Secretaría Técnica, ha establecido puentes con entidades europeas con su asistencia a las asambleas de mayo y octubre de la Oficina Internacional de Derechos Humanos-Acción Colombia (Oidhaco). Por su parte, la Mesa de Apoyo ha reforzado su trabajo en red a través de la plataforma estatal de organizaciones por Colombia en la que se integra en 2010 y con la Coordinación valenciana de solidaridad por Colombia de la que también forma parte. A su vez, Atelier asistió al acto de presentación en Valencia del Informe de la Misión de Parlamentarios a Colombia.





Performance '100 Manuelas por la Paz'. Clausura de las II Jornadas. Valencia, abril 2011. Córdoba.

También ha participado en el Encuentro Internacional de Mujeres y Pueblos contra la Militarización celebrado en agosto en Barrancabermeja (Colombia). Además, asistió a un seminario organizado en noviembre por SISMA, centrado en el análisis de la Resolución 1325 relativa al papel de las mujeres en la búsqueda de la paz. Un actividad formativa sobre esta misma resolución fue impartida por Mujeres en Zona de Conflicto, entidad integrante de la Mesa, en la Cumbre Alternativa de los Pueblos celebrada en Madrid durante el mes de mayo. A su vez, la Mesa de Apoyo dedicó una sesión formativa al análisis del Tribunal Penal Internacional y participó en la reunión en Madrid de Europeos y Europeas por la Paz que contó con la asistencia de la entonces senadora colombiana, Piedad

Las organizaciones miembros de la plataforma han participado en iniciativas de divulgación de las herramientas desarrolladas por la Mesa. De este modo, Mujeres en Zona de Conflicto presentó la exposición 'Mujeres y desplazamiento forzado en Colombia' en el contexto de una actividad sociocultural en la Universidad de Córdoba; así mismo han habido presentaciones de la Mesa en la sedes valencianas de la Intersindical y CCOO, en la Universidad de Alicante, en la Universidad Autónoma y en el Ateneo de Madrid. También hemos contado con la colaboración de la Universitat de València y la Universitat Jaume I de Castelló (UJI) para la concesión de becas a integrantes de organizaciones colombianas de la Mesa. Resultado de estos contactos ha sido la habilitación de una beca a una profesional de la Red Nacional de Mujeres, organización integrante de la Mesa, para la realización de estudios de paz y DDHH en el máster de Cultura de Paz de la UJI que se inició en octubre de 2010. La persona becada durante su estancia en España apoya las tareas de la Secretaría Técnica de la Mesa.

### **INCIDENCIA**

La Mesa de Apoyo a la Defensa de los DDHH de las mujeres y la Paz en Colombia mantuvo en estos años reuniones con parlamentarias y parlamentarios del PSOE, CIU e Izquierda Unida en el Congreso de los Diputados, así como con el Grupo Interparlamentario de Derechos Humanos del Congreso, en el que participan todos los grupos políticos con representación en el Congreso.

A nivel autonómico se han mantenido contactos con representantes políticos en las Corts Valencianes y la Asamblea de Madrid. A todos ellos, Atelier les remitió la propuesta de resolución parlamentaria de la Mesa de Apoyo, así como la publicación de las I Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia, el diagnóstico de situación de mujeres colombianas refugiadas y un resumen de la situación de las mujeres desplazas.



Encuentro de Defensoras de DDHH colombianas, que tuvo lugar en las II Jornadas Internacionales Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Valencia, abril 2011.

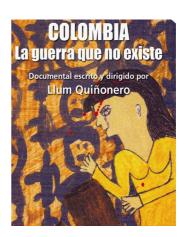
La propuesta de resolución parlamentaria de la Mesa de Apoyo al Parlamento español y parlamentos de Comunidades Autónomas realiza una serie de solicitudes al gobierno de España:

11



- que inste al Gobierno de Colombia el acatamiento pleno de las recomendaciones formuladas por la
  Oficina de la Alta Comisionada para los Derechos Humanos, la Relatora de Violencia contra las
  Mujeres, y demás agencias de Naciones Unidas, así como de la Comisión Interamericana de
  Derechos Humanos respecto de la especial protección de los derechos de las mujeres víctimas del
  conflicto armado.
- que establezca como condición previa para la cooperación bilateral con el Gobierno de Colombia el cumplimiento por parte de este de las recomendaciones sobre derechos humanos que le han sido formuladas por la Oficina de la Alta Comisionada para los Derechos Humanos, ACNUR, la Relatora Especial de Violencia contra las Mujeres y otros organismos de Naciones Unidas y del Sistema Interamericano de Derechos Humanos.
- que apoye preferentemente los esfuerzos de la sociedad civil en Colombia, de las organizaciones de mujeres y de derechos humanos que impulsan acciones por la garantía de los derechos a la verdad, la justicia y la reparación de las mujeres víctimas del conflicto armado; y a quienes desarrollan acciones en favor de la solución política del conflicto armado y la paz en Colombia.
- que en su agenda de política exterior y de cooperación con Colombia sitúe como prioridad la búsqueda de la paz, la implementación de las Resoluciones 1325 y 1820 del Consejo de Seguridad de NNUU sobre Mujer, Paz y Seguridad, y el acatamiento de las recomendaciones formuladas por parte del Comité de la CEDAW, del Comité de Derechos Humanos, del Comité DESC y otros mecanismos especiales de Naciones Unidas y las recomendaciones de la CIDH.
- Solicitar al Gobierno español que promueva una Conferencia Internacional en favor de los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia.

Mantuvimos además, reuniones con europarlamentarias y europarlamentarios del Grupo Socialista, Grupo de Izquierda Unitaria Europea y Los Verdes con el fin de dar a conocer la problemática de vulneración de los DDHH de las mujeres y en Colombia y presentar diferentes propuestas e iniciativas . El equipo de Atelier contactó con parlamentarias, académicas y diferentes profesionales para la



preparación de una Mesa de Expertas que en 2011 y en el contexto de las II Jornadas Internacionales analizarían y apoyarían la celebración de la I Conferencia Internacional sobre Derechos Humanos de las mujeres y paz en Colombia.

### **EDUCACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN**

La educación y la sensibilización siguen siendo otra apuesta fuerte en los proyectos de Atelier en 2011 con la producción de nuevos materiales audiovisuales, itinerancias expositivas y actos públicos. Hay que destacar la distribución del documental **'Colombia, la guerra que no existe'** que ha sido remitido a más de 1500 organizaciones en España y a parlamentarias y parlamentarios de España y Unión Europea.

El documental ha sido presentado directamente en 15 actos accediendo directamente a nueva información 1500 personas, en España - Comunidad Valenciana, Madrid, Castilla La Mancha, País Vasco y Andalucía- y Colombia asistentes a las presentaciones. El documental ha sido presentado en varios Festivales y Certámenes - Premio Manuel Castillo de la UV, Festival de Cine de Málaga, La imágen del Sur, en Córdoba, - y seleccionado como finalista en el el Festival internacional de Cine DonesenArt, llevado a cabo en València

Durante 2011 hemos producido, insertado en Youtube y difundido a 1200 registros de nuestras BBDD un Spot del documental "Colombia la guerra que no existe";

La exposición fotográfica *Dones i desplaçament forçat a Colòmbia* también ha itinerado durante 2011. La muestra se ha exhibido, a lo largo del pasado año, en varios centros culturales de la ciudad de Alicante y el Hika Ateneo de Bilbao, así como en el Encuentro de Proyectos Solidarios llevado a cabo en Valladolid. Unas 20.000 personas han visitado la exposición y han conocido la realidad del desplazamiento forzado en Colombia.

12



### **Publicaciones:**

-Revista digital Colibrí. Número 3, editada en abril 2011 "Somos defensoras, buscamos la paz"

La Mesa de Apoyo, durante 2011 ha continuado llevando a cabo su plan de **COMUNICACIÓN**; ha continuado la dinámica de elaboración de Notas de Prensa relativas a violaciones de derechos humanos sufridas por mujeres y líderes sociales de las organizaciones de mujeres en el contexto del conflicto armado en Colombia. Y otras que han tratado temas de la actualidad colombiana, entre ellas las siguientes:

- La Mesa de Apoyo para la defensa de los derechos de las mujeres y la paz en Colombia se congratula por las liberaciones de secuestrados en poder de las FARC, en febrero
- La Mesa de Apoyo urge al gobierno colombiano a que investigue las agresiones a la defensora de Derechos Humanos Jacqueline Rojas miembro de la Organización Femenina Popular, en noviembre

Asimismo, el dossier de prensa del documental 'Colombia, la guerra que no existe' realizado en 2010 ha sido utilizado en todos los actos de presentación del mismo durante 2011.

Durante 2011, siguió fortaleciendo su tarea de sensibilización. Y lo ha hecho en dos sentidos. Por un lado, ha mejorado la comunicación interna, la relación informativa con sus socios, colaboradores, organizaciones de la Mesa de Apoyo y afines; por otro, ha potenciado la relación con los medios de comunicación y periodistas a través de nuevos recursos de comunicación.

Se han mantenido reuniones con profesionales de medios de comunicación donde se ha revisado la estrategia de comunicación. También se han tenido reuniones con expertos en diseño web y redes sociales para la actualización de la web de la Mesa de Apoyo. Se contrató a una periodista que ha reforzado la divulgación de las actividades y propuestas de Atelier y la Mesa y ha mejorado la comunicación y generación de informaciones.

### 3. VISITAMOS

AECID - AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO. Madrid.

AIMPLAS. València.

ALCALDÍA de BUCARAMANGA. Colombia.

ALCALDÍA de CURITÍ. Colombia.

ALCALDÍA de SAN GIL. Colombia.

AMNISTÍA INTERNACIONAL. Madrid.

CAMARA DE COMERCIO DE BUCARAMANGA. Colombia.

CAIXA POPULAR. VALÈNCIA

COLCIENCIAS. Colombia

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS- Madrid.

CORPOICA. COLOMBIA.

DELEGACIÓN DEL GOBIERNO. València

DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN. GENERALITAT VALENCIANA

DIPUTACIÓN DE VALÈNCIA.

EUROPARLAMENTARIOS PSE. València

FAO. Colombia

FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD. Madrid.

GOBERNACIÓN DE SANTANDER. Colombia.

GRUPO ASCES. Valencia.

EASD. ESCUELA DE ARTE SUPERIOR Y DE DISEÑO DE VALÈNCIA

ASAMBLEA DE MUJERES DE BIZKAIA. Bilbao.

HIKA ATENEO. Bilbao.

MINISTERIO DE AGRICULTURA. Colombia.

OACNUDH. OFICINA DE LA ALTA COMISIONADA DE NACIONES UNIDAS PARA LOS DERECHOS HUMANOS. COLOMBIA.

OTC. OFICINA TÉCNICA DE COOPERACIÓN DE LA AECID EN COLOMBIA.

PARLAMENTO ANDINO. OFICINA EN COLOMBIA.

SECRETARÍA DE ESTADO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL. Madrid.

13



SENADO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Bogotá.

SINDICATURA DE GREUGES. Alacant.

TRIODOS BANK. València.

UIS. UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER. Bucaramanga. Colombia.

UPTC. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE TUNJA. Tunja. Colombia.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. VICERRECTORAT DE RELACIONS INSTÍTUCIONALS

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. DEPARTAMENT DE TREBALL SOCIAL

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. VICERRECTORAT DE CULTURA València.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. INSTITUT UNIVERSITARI DE DRETS HUMANS

UJI UNIVERSITAT JAUME I. Castellò.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALÈNCIA. CENTRE DE COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT

### 4. PARTICIPAMOS

- Asambleas semestrales de la Red OIDHACO, Bruselas.
- Asambleas de la Coordinadora Valenciana de ONGD
- Asamblea anual de la Red EnClau para la Financiación Alternativa
- 6ª Global Alliance for Justice Education Worldwide Conference (GAJE) y 9ª International Journal of Clinical Legal Education (IJCLE)
- Asamblea anual de la Cooperativa de Fibras Naturales de Santander ECOFIBRAS. Curití. (Colombia)
- Feria de Proyectos Solidarios. Valladolid.

### 5. COMUNICACIÓN

### **INCIDENCIA EN MEDIOS**

En 2011, Atelier ha emitido comunicados de prensa sobre diferentes temas vinculados a la vulneración de derechos humanos de las mujeres en Colombia, así como un dossier de presentación del documental **'Colombia, la guerra que no existe'** que han sido remitidos en sucesivos envíos a una base de datos de aproximadamente 150 profesionales de la comunicación de España. La base de datos de comunicación de Atelier se actualiza con regularidad.

De estos envíos, se ha conseguido una repercusión mediática de aproximadamente 90 impactos en prensa y radio tradicionales, así como en medios y agendas digitales.

Periódicos como El Pais, Levante-EMV, Las Provincias e Información de Alicante, agencias de comunicación como Europa Press, Efe y Ameco Press, además de las radios Cadena Ser, Radio Nacional de España, Radio Exterior de España, Radio Klara y Ràdio 9 se han hecho eco de las informaciones remitidas por Atelier en 2010.

La prensa digital también ha recogido de forma periódica las notas enviadas. Tales son los casos de los diarios digitales Qué.es, 20minutos.es, ADN.es, EldigitaldeMadrid.es, 360grados, Diario Crítico de la Comunitat Valenciana, Gente Valencia, EcoDiario, La Verdad.es y l'Informatiu.com, entre otros.

Asimismo, las agendas digitales de portales como el de la Coordinadora Valencia de ONGD, Humania.TV, la web de la Unió de Periodistes, la de la Universitat de València, Agenda Urbana, la página del Polo Democrático Alternativo y las de prensa local como Beninoticias, Elperiodic.com y Prensa y noticias han publicado informaciones de Atelier y la Mesa de Apoyo.

### ALGUNAS DE LAS APARICIONES MÁS RELEVANTES

A) EN EL CONTEXTO DE LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES EN COLOMBIA

- Informativo de RNE de la Comunitat Valenciana (domingo 30 de mayo a las 13.30 horas). 200.000 oyentes.
- Informativo de RNE de Madrid (domingo 30 de mayo a las 14 horas). 1.388.000 oyentes.
- Programa "Sin Fronteras" que dirige y presenta Pura Gómez en RNE. Entrevista a Yolanda Becerra de la Organización Femenina Plural. Emitida finalmente el domingo 20 de junio. 200.000 oyentes
- Programa "Hora América" de Radio Exterior de España. Entrevista a Leonora Castaño, portavoz de

14



la Mesa. 1 de junio de 2010. (Radio Exterior de España tiene varios millones de oyentes, teniendo en cuenta que es la tercera radio en onda corta más oida en el mundo después de la BBC y Radio Vaticano. Ahora con la web, habría que sumar más oyentes, incluídos los de España).

- Suplemento "Juntos" de Levante-EMV. Nota de prensa elaborada en el contexto electoral. Levante-EMV (1,5 millones de lectores en internet y unos 280.000 en su versión impresa, según OJD y EGM. El más leído en la Comunitat Valenciana). Oportunidad para lograr la paz social en Colombia. La Mesa de Apoyo: Derechos Humanos de las mujeres y paz en Colombia constituida en Valencia pide que los comicios abran el camino hacia la justicia social y de género.

### B) SOBRE EL DOCUMENTAL "COLOMBIA, LA GUERRA QUE NO EXISTE"

- Entrevista en Radio Nacional de España. Programa Sin Fronteras. 200.000 oyentes
- Entrevista en Ràdio 9. Programa Compromesos. (sábado 24 de julio) 180.000 oyentes
- Entrevista en Cadena Ser. Programa "A vivir que son dos días C.Valenciana" (domingo 25 de julio) 536.000 oyentes
- **Europa Press.** La alicantina Llum Quiñonero presenta un documental sobre las violaciones de derechos a las mujeres colombianas
- Efe. Un documental narra el conflicto y violaciones de derechos de mujeres colombianas
- **Levante-EMV. Solidarios** (lunes 26 de julio). Mujeres contra la represión en Colombia. 280.000 lectores en prensa y 1.500.000 en versión digital.
- -Levante TV. Las violaciones de derechos a las mujeres colombianas, en un documental
- -Radio Klara. Programa Mujeres Libertarias. http://mujeres-libres.blogspot.com/

### C) SOBRE EL ENCUENTRO INTERNACIONAL MUJERES Y PUEBLOS DE LAS AMÉRICAS CONTRA LA MILITARIZACIÓN

- **Levante-EMV**. Organizaciones de mujeres buscan en Colombia soluciones contra la militarización de América Latina. 280.000 lectores en prensa y 1.500.000 en versión digital.
- Hora América de Radio Exterior de España. **Encuentro Internacional de Mujeres contra la Militarización.** Varios milliones de oyentes.
- LEVANTE-EMV. Organizaciones de mujeres buscan en Colombia soluciones contra la militarización de América Latina. 280.000 lectores en prensa y 1.500.000 en versión digital.

### D) SOBRE EL CURSO DEL CICR EN LEVANTE TV

- Carlos Ríos, experto en comunicación CICR Bogotá en la Televisión de Levante. <a href="http://www.levantetv.es/secciones/portada/generalVideoteca.jsp">http://www.levantetv.es/secciones/portada/generalVideoteca.jsp</a>

### E) SOBRE LA EXPOSICIÓN FIQUE. HISTORIA Y FUTURO DE UNA FIBRA VEGETAL

- EUROPA PRESS. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

http://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-atelier-promovera-10-municipios-uso-bolsas-fique-sustitucion-convencionales-plastico-20110120184052.html

- WEB FORO-CIUDAD.COM. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

http://www.foro-ciudad.com/valencia/sagunto/noticias-locales.html

- YAHOO. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

http://es.noticias.yahoo.com//5/20110120/tlc-atelier-promover-en-10-municipios-el-d3d1f9e.html

- 20MINUTOS.ES. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

15



### http://www.20minutos.es/noticia/934690/0/

- WIKIO.ES. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

http://www.wikio.es/economia/comercio\_justo

- ELECONOMISTA.ES. Atelier promoverá en 10 municipios el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico.

http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/2758819/01/11/Atelier-promovera-en-10-municipios-eluso-de-bolsas-de-fique-en-sustitucion-de-las-convencionales-de-plastico.html

- SIN FRONTERAS DE RNE. 6 de febrero de 2011
- COMPROMESOS RÀDIO 9. 1 de febrero de 2011.
- WEB CVONGD. Atelier promoverá en 10 municipios piloto el uso de bolsas de fique en sustitución de las convencionales de plástico

http://www.cvongd.org/showPress/62/165/

- WEB CVONGD. Exposición "Fique. Historia y futuro de una fibra vegetal" <a href="http://cvongd.org/agenda/2011/1/30/exposicion-fique-historia-y-futuro-de-una-fibra-ve/">http://cvongd.org/agenda/2011/1/30/exposicion-fique-historia-y-futuro-de-una-fibra-ve/</a>
- HORA AMÉRICA DE RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA. 1 de febrero de 2011. http://www.rtve.es/mediateca/audios/20110215/fique-fibra-natural-para-reducir-contaminacion-del-planeta-hora-america/1019625.shtml

### **UPV TV**

Pren nota nº 38, 6 de enero de 2012.

http://www.upv.es/pls/oreg/rtv\_web.ProgFicha?p\_id=1703&p\_idioma=c&p\_cap\_id=39224

Informatiu, 10 de enero de 2012 (min. 6'55")

http://www.upv.es/pls/oreg/rtv\_web.ProgFicha?p\_id=1&p\_cap\_id=39268&p\_idioma=chttp://www.youtube.com/watch?

v=P9ING1BhahM&list=PL3ADD7DE72C90A1C3&index=4&feature=plpp\_video

Informatiu, 12 de enero de 2012

http://www.upv.es/pls/oreg/rtv\_web.ProgFicha?p\_id=1&p\_idioma=c&p\_cap\_id=39305

http://www.youtube.com/watch?v=6taZVXvgC2s&feature=related

Politécnica Tal Cual, 1 de febrero de 2012

http://www.upv.es/pls/oreg/rtv\_web.ProgFicha?p\_id=934&p\_idioma=c&p\_cap\_id=39460

### UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

http://mediauni.uv.es/vid/1318v

### F) SOBRE LAS II JORNADAS MUJERES, DERECHOS HUMANOS Y PAZ EN COLOMBIA

- 1. Valencia celebrará las segundas Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia. <a href="https://www.bvcba.com.ar">www.bvcba.com.ar</a>
- 2. Expertas debatirán en Valencia sobre la salida negociada al conflicto armado de Colombia. Levante-EMV
- 3. La Mesa de Apoyo reúne a líderes sociales y expertas en Derechos Humanos y paz para profundizar en la salida negociada al conflicto en Colombia. 20minutos.es
- 4. II Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda del Observatorio CUD
- 5. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de la Coordinadora Valenciana de ONGD
- 6. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de Gloobal
- 7. II Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de Humania TV
- 8. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de la Universitat Pompeu Fabra
- 9. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de VIcsocial.es
- 10. Valencia celebrará las Segundas Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia. Agencia AmecoPress
- 11. La Mesa de Apoyo reúne a líderes sociales y expertas en Derechos Humanos y paz para profundizar

16



en la salida negociada al conflicto en Colombia. Agencia Europa Press

- 12. La Mesa de Apoyo reúne a líderes sociales y expertas en Derechos Humanos y paz para profundizar en la salida negociada al conflicto en Colombia. Web ConocerValencia
- 13. Valencia: II Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia
- 14. El cuerpo femenino, botín de guerra. L'Informatiu.com
- 15. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agencia Prensa Rural Colombia
- 16. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Agenda de Punto Cero Solidario
- 17. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. Sin Fronteras RNE
- 18. Expertas en Derechos Humanos y Paz se reúnen en la Universidad para profundizar en el conflicto colombiano. Web de la Universitat de València.
- 19. La Mesa de Apoyo reúne a líderes sociales y expertas en Derechos Humanos y paz para profundizar en la salida negociada al conflicto en Colombia. elEconomista.es
- 20. Il Jornadas Internacionales: Mujeres, DDHH y Paz en Colombia. HumaniaTV
- 21. 'Queremos reparación, justicia y verdad, que se supere la impunidad. Digital Express
- 22. Líderes colombianas alertan del conflicto que sufre su país. El País.
- 23. Claudia Isabel Acevedo: 'El Estado tendría que acabar su relación con los paramilitares de extrema derecha'. L'Informatiu.com
- 24. Il Jornades Internacionals: Dones, Drets Humans i Pau a Colòmbia. Agència de notícies amb visió de gènere, La Independent
- 25. Expertas piden una conferencia internacional sobre la situación de las mujeres en el conflicto de Colombia. Levante-EMV
- 26. Piden que la situación de la mujer en el conflicto de Colombia se trate en conferencia. ABC.es / EFE
- 27. Piden que la situación de la mujer en el conflicto de Colombia se trate en conferencia. ADN.es / EFE
- 28. Piden que la situación de la mujer en el conflicto de Colombia se trate en conferencia. Laverdad.es
- 29. Piden que la situación de la mujer en el conflicto de Colombia se trate en conferencia. Noticias.com
- 30. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. Agencia Europa Press
- 31. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. starMedia
- 32. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. el Economista
- 33. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. El Imparcial
- 34. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. Integra Local
- 35. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. La Voz libre
- 36. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. El Colombiano en España
- 37. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. ExtraConfidencial
- 38. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. Feminicidio.net
- 39. El 80% de los desplazados en Colombia son mujeres y niños víctimas del conflicto armado y la violencia sexual. Grupo de Investigación Social Siglo XXI
- 40. Programa Sin fronteras de RNE
- 41. Programa Solidarios de Radio 5 Todo Noticias
- 42. Programa Infonou 20 de Ràdio 9. http://www.rtvv.es/va/infonou\_20h/Entrevista-Internacionals-Colombia-ONG-ATELIER21042011\_2\_470972929.html





# Expertas, parlamentarias y activistas urgen a la realización de una Conferencia Internacional sobre la situación de las mujeres en el conflicto colombiano

Doscientas mujeres reunidas durante tres días en Valencia han visibilizado la violencia sistemática ejercida contra las mujeres en el conflicto de Colombia y han realizado propuestas de cara a la construcción de la paz. Insisten en la salida política al conflicto armado que durante más de 50 años ha desplazado a 4 millones de personas y ha utilizado el despojo de la tierra y la violencia sexual como estrategias de guerra.

### Atelier/Valencia, 3 de abril de 2011

La Mesa de Apoyo a la defensa de los Derechos Humanos de las Mujeres y la Paz en Colombia<sup>1</sup>, conformada por más de una veintena de organizaciones de mujeres de España y Colombia, exhorta a la realización de una Conferencia Internacional sobre la situación de las mujeres en el conflicto armado en este país. Esta propuesta ha sido definida en el contexto de las II Jornadas Internacionales: Mujeres, Derechos Humanos y Paz en Colombia inauguradas el viernes en el centro cultural La Nau y que han reunido este fin de semana en Valencia a una treintena de expertas en las temáticas de género, derechos humanos, paz y conflicto armado y a más de doscientas participantes. Este encuentro internacional se ha clausurado hoy con la performance 'Cien Manuelas por la Paz' en la Plaza de la Virgen de Valencia, una invitación a la sociedad para sumarse a esta iniciativa por la paz en Colombia.

Tanto las expertas como las asociaciones de mujeres colombianas y españolas reunidas en este encuentro han defendido que la violencia sexual es sistemática y constituye un crimen de lesa humanidad aún no reconocido e impune en Colombia. Durante las jornadas se enfatizó en la respuesta pacífica de las mujeres frente a un

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La Mesa de apoyo está integrada por: **Organizaciones de España**: Atelier, Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Alicante, Asociación de Mujeres Marxa 2000 de Valencia, Fundación Isonomía – Universitat Jaume I de Castellón, Secretaría de la Mujer de CC OO del País Valencia, Mujeres de Negro (Valencia), Asociación de Mujeres Inmigrantes (Valencia), Themis –Asociación de Mujeres Juristas, Mujeres en Zona de Conflicto (Córdoba), la Federación de Organizaciones de Defensa y Promoción de los DD HH, el grupo Mujer de la Asociación Pro Derechos Humanos y el grupo de acción y desarrollo solidario "Gades", Intersindical Área de la Dona, Cátedra de estudios de las mujeres "Leonor Guzmán", Asociación Por Tí Mujer. **Organizaciones de Colombia**: Sisma Mujer; Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia (Anmucic); Organización Femenina Popular; Red Nacional de Mujeres; Indepaz, Ruta Pacífica de las Mujeres, Asociación Construyendo Nuestro Futuro y Movimiento Social de mujeres contra la guerra y por la Paz; Corporación Colombiana de Teatro.



escenario de guerra permanente, donde fuerza pública, guerrillas y paramilitares persiguen y atacan a las defensoras de derechos humanos. En este contexto, la persistencia y la apuesta de las mujeres por la paz es indeclinable en la búsqueda de la salida política al conflicto de Colombia que durante más de cincuenta años ha producido la muerte de miles de personas y el desplazamiento de 4 millones más, donde el 70 por ciento son mujeres y menores.

Destacaron la importancia de crear alianzas y estrategias conjuntas desde los ámbitos político, social y cultural haciendo un llamamiento a la solidaridad internacional para visibilizar el conflicto, el efecto devastador que éste tiene sobre la vida y los derechos de las mujeres y la necesidad de impulsar la salida negociada al mismo.

Asimismo, se reclamó la salvaguarda de la diversidad sociocultural propuesta desde los modelos de vida de las comunidades indígenas, campesinas y afrodescendientes quienes sufren doblemente los rigores de la guerra. Se demandó que el desarrollo del país centre su preocupación por la vida y el respeto a la madre Tierra, amenazada por la locomotora agroindustrial y extractiva que se impone a fuerza del despojo en contexto del conflicto.

Insistieron en el fortalecimiento de las alianzas entre los pueblos, así como en la demanda de la distribución equitativa de la tierra y en la defensa del derecho de estas comunidades a vivir dignamente en el territorio donde han residido históricamente.

Se ha resaltado la urgencia de un acuerdo humanitario y la exigencia del respeto al Derecho Internacional Humanitario por los distintos actores armados como antesala del proceso de diálogo que avance en la solución negociada al conflicto. Igualmente, se ha reclamado la necesidad de un pacto social que involucre a toda la sociedad colombiana.

Finalmente, se ha demandado la atención de la Opinión Pública nacional e internacional para deslegitimar las diferentes formas de violencia ejercida contra las mujeres que subyacen en la lógica de la guerra.