

Evaluación final del proyecto Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas”

Expediente SOLEPD/2022/0072
ATELIER ONGD

Informe elaborado por la Consultora ISI Argonauta

Enero 2025



Contenido

Contenido	2
1. Descripción intervención evaluada.....	4
1.1. Introducción.....	4
1.2. Matriz de planificación.....	5
2. Objetivos y alcance de la evaluación.....	6
3. Metodologías y técnicas	10
4. Contexto	13
4.1. Proceso de paz en Colombia	13
4.2. Participación de las mujeres exiliadas en el proceso de paz	16
5. Análisis y resultados de la evaluación	17
5.1. Aumento de la implicación y participación agentes clave (R1)	17
Matriz de Planificación Actividades R1.....	18
Análisis de las actividades del R1	19
Conclusiones	25
5.2. Mejora de los conocimientos de la ciudadanía y las instituciones (R2)	27
Matriz de Planificación Actividades R2.....	27
Análisis de las actividades del R2	29
Conclusiones	35
5.3. Fortalecimiento capacidades mujeres refugiadas (R3)	37
Matriz de Planificación Actividades R3.....	37
Análisis de las actividades del R3	38
Conclusiones	41
5.4. Mecanismos de coordinación del proyecto	42
Conclusiones	43
5.5. Mecanismo de comunicación y difusión de la información	44
Conclusiones	45

5.6. Análisis sobre la calidad de los indicadores para medir los objetivos y resultados en cada ámbito, así como las metas previstas incluidas en el informe LdB del proyecto.	45
6. Conclusiones.....	46
7. Recomendaciones	47
8. ANEXOS.....	49
Anexo 1. Metodología y técnicas propuestas.	49
Anexo 2. Documentos	54
Anexo 3. Plan de trabajo	56
ANEXO 4. Herramientas trabajo de campo.....	58

1. Descripción intervención evaluada

1.1. Introducción

La intervención evaluación corresponde al proyecto “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas”, ejecutado por ATELIER en el marco de la Convocatoria de Educación para la Ciudadanía Global de la Generalitat Valenciana (GVA). Expediente SOLEPD/2022/0072. Periodo de ejecución: 1/05/2023 al 31/10/2024

El proyecto se enmarca en el trabajo sostenido de divulgación y promoción realizado por Atelier durante 35 años en torno a la igualdad de género, los Derechos Humanos de las mujeres y la paz en Colombia y el apoyo a mujeres refugiadas y exiliadas en España. En este sentido, Atelier tiene como líneas prioritarias de actuación:

- Visibilizar el importante papel de las mujeres en la construcción de la paz en el país y dar a conocer el destacado trabajo de las organizaciones de mujeres en las negociaciones de paz entre el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las FARC y la posterior firma del Acuerdo de Paz.
- Acompañar el proceso de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia en España en la exigibilidad de su derecho a la verdad, la justicia, la reparación, la no repetición y retorno con garantías como víctimas del conflicto armado en el exterior.

El proyecto se inserta en la articulación entre ambas líneas de trabajo lo que ha implicado la colaboración y participación permanente de La Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas en España (en adelante, La Colectiva), en todas sus fases.

La Colectiva surge a partir de 2004 y está constituida por *mujeres colombianas procedentes de diversos territorios e identidades, organizaciones de base, urbanas y rurales, de derechos humanos, campesinas, de trabajo comunitario, estudiantiles, desplazadas, defensoras de derechos humanos y de las mujeres indígenas y afrodescendientes.*

La colaboración entre Atelier y la Colectiva ha tenido una doble dimensión territorial. Por un lado, se ha apoyado a las mujeres refugiadas en su participación en el proceso de construcción de paz que se está llevando a cabo en Colombia. Y, por otro lado, se ha fortalecido su papel como actoras de sensibilización para generar conciencia crítica entre la ciudadanía valenciana acerca del refugio con perspectiva de género.

Las fórmulas de colaboración se han materializado en la firma de un convenio para la ejecución de actividades dentro del programa, entre Atelier y la Colectiva, y la prestación de servicios técnicos profesionales por parte de representantes de la Colectiva.

El proyecto evaluado tiene como objetivo contribuir al fortalecimiento de la acción solidaria en la Comunidad Valenciana, enfocándose en el apoyo al proceso de paz en Colombia y en la implementación de las recomendaciones de la Comisión de la Verdad (CEV) relacionadas con la Comunidad Internacional. Además, busca promover el reconocimiento de derechos y la visibilización de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia, tanto en su sociedad de origen y de acogida.

El proyecto propone tres estrategias para alcanzar los objetivos, metas y logros propuestos en el desarrollo del proyecto:

- Mejorar el conocimiento con relación a la situación del proceso de paz, el informe final de la CEV y sus recomendaciones y la situación de las mujeres colombianas refugiadas.
- Mejorar la implicación en la temática propuesta de los diferentes actores clave a partir de su participación en las diferentes acciones propuestas a lo largo del desarrollo del proyecto.
- Fortalecer las capacidades de las mujeres colombianas refugiadas que forman parte de la Colectiva para mejorar el reconocimiento de sus derechos, su papel en el proceso de paz y su papel como actoras de sensibilización en la Comunidad Valenciana.

En cuanto al grupo objetivo de la intervención, se incorpora tanto a titulares de obligaciones, titulares de responsabilidades y titulares de derechos con el fin de lograr un mayor conocimiento e implicación en la temática. En este sentido la intervención dirige sus acciones fundamentalmente a: Organizaciones sociales, de mujeres y derechos humanos, Profesionales de MMCC, Universidades públicas, Asociaciones memorialistas, instituciones públicas (Les Corts, Ayuntamientos), ciudadanía.

1.2. Matriz de planificación

Atendiendo a la descripción general y a la estrategia planteada, en el proyecto se plantea la siguiente matriz de planificación.

Objetivo general (OG): *“Contribuir al reconocimiento internacional del Acuerdo de Paz de Colombia como un Bien Público Mundial, desde el enfoque de género basado en Derechos Humanos”.*

Objetivo específico (OE): *Promover la acción solidaria de la ciudadanía, organizaciones sociales e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana con el proceso de paz de Colombia y con el cumplimiento de los derechos de las mujeres refugiadas colombianas en las sociedades de origen y de acogida*

Resultado 1	Resultado 2	Resultado 3
Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana se implican en el apoyo al proceso de paz de Colombia a través de su participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad -con énfasis en las temáticas de género y exilio-.	Ciudadanía e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana conocen las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva, a través de su participación en actividades culturales y formativas.	Fortalecidas las capacidades de las integrantes de La Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

Así, el proyecto plantea tres líneas de intervención interrelacionadas entre sí.

2. El resultado 1 se focaliza en la implicación en el proceso de paz de agentes claves a partir de la participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad
3. El resultado 2 se focaliza en la mejora del conocimiento de la población meta sobre las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva.
4. El resultado 3 se focaliza en el fortalecimiento de capacidades de las mujeres refugiadas de la Colectiva tanto para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia como para su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

2. Objetivos y alcance de la evaluación

Atendiendo a los TdR, la evaluación tiene como objetivo general *“Obtener una valoración crítica del diseño, ejecución y seguimiento del proyecto para determinar en qué medida y forma los objetivos perseguidos se han cumplido de forma que permita optimizar futuras intervenciones, incorporando las lecciones aprendidas”*.

Además, como objetivos específicos se señalan:

- *“Analizar la calidad de los indicadores para medir los objetivos y resultados en cada ámbito, así como las metas previstas incluidas en el informe de LdB del proyecto.*
- *Obtener recomendaciones que se orienten a la mejora de la intervención evaluada a través de indicaciones específicas que mejoren el diseño, procedimientos de gestión, resultados e*

impactos de las actuaciones futuras. Las recomendaciones deben ser pragmáticas, claras y ordenadas por prioridades”.

De igual forma, teniendo en cuenta los intereses expresados en el documento de los TdR, en las siguientes matrices se delimita el alcance de la evaluación a partir de los elementos clave de cada uno de los resultados.

Resultado1. Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas e la Comunitat Valenciana se implican en el apoyo al proceso de paz de Colombia a través de su participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad - con énfasis en las temáticas de género y exilio.

Àmbit evaluable	Elementos clave
- Agentes clave: Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas, instituciones públicas de la Comunitat Valenciana <i>Implicación en el apoyo del proceso de paz de los agentes clave</i> <i>Participación en actividades de socialización de los agentes clave</i>	- Implicación - Participación - Diferentes agentes clave - Tipo de actividades de socialización

Alcance:

La evaluación indagará sobre en qué medida los **mecanismos de participación en actividades culturales y formativas han incrementado la implicación** en el proceso de paz a partir de la participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad -con énfasis en las temáticas de género y exilio-.

La evaluación indagará sobre en qué medida los diferentes agentes claves se han comprometido en la participación de actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad -con énfasis en las temáticas de género y exilio.

Se centrará en indagar y valorar sobre si:

- Las actividades desarrolladas en el proyecto han logrado comprometer a los diferentes agentes clave en la participación de actividades de la socialización.
- La participación de los agentes claves en las actividades de socialización ha mejorado la implicación de los agentes clave en el apoyo al proceso de paz.

Participación

Para abordar este ámbito de la evaluación será necesario contar con la participación de las organizaciones sociales, de mujeres, derechos humanos, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas, instituciones públicas

CV.

Delimitació territorial

Comunidad Valenciana

Resultado 2. Ciudadanía e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana conocen las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva, a través de su participación en actividades culturales y formativas

Ámbito evaluable	Elementos clave
• Ciudadanía y las instituciones públicas. • Mejora del conocimiento.	• Participación • Conocimientos • Mejora • Tipo de actividades culturales y formativas

Alcance:

La evaluación indagará sobre en qué **medida los procesos de participación en actividades culturales y formativas han mejorado el conocimiento** de la población meta sobre las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva.

Se centrará en indagar y valorar sobre si los mecanismos establecidos han:

- Mejorado el conocimiento de la ciudadanía y las instituciones públicas

Participación

Para abordar este ámbito de la evaluación será necesario contar con la participación de una muestra de la ciudadanía y de las instituciones públicas valencianas.

Delimitación territorial

Comunidad Valenciana

Resultado 3. Fortalecidas las capacidades de las integrantes de La Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

Àmbito evaluable	Elementos clave
- La Colectiva - Fortalecimiento de capacidades	- Fortalecimiento - Capacidades

Alcance:

La evaluación indagará sobre en qué medida **los mecanismos de fortalecimiento de capacidades propuestos para las mujeres refugiadas** de la Colectiva han logrado mejorar sus capacidades para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

Se centrará en indagar y valorar sobre si los mecanismos establecidos han:

- Promovido acciones por parte de la Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos por parte de las instituciones públicas.
- Promovido acciones por parte de las instituciones públicas valencianas para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia.
- Mejorado su participación en acciones de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

Participación

Para abordar este ámbito de la evaluación será necesario contar con la participación La Colectiva.

Delimitación territorial

Comunidad Valenciana

3. Metodologías y técnicas

La propuesta metodología toma como base los criterios y estándares propuesto por el Comité de Ayuda al Desarrollo (CAD) para la evaluación de proyectos de cooperación para el desarrollo.

Criterios CAD	Descripción
Eficacia	Valora el grado de consecución de los objetivos y resultados previstos en el proyecto.
Coherencia interna	Valora la adecuación de los objetivos, instrumentos y procesos propuestos a los problemas existentes.
Eficiencia	Estudio y valoración de los resultados alcanzados en comparación con los recursos empleados.
Pertinencia	Basándonos en la línea base previa al proceso de diseño del proyecto se evaluará si ha supuesto una aportación significativa para las personas a las que se han dirigido las acciones.
Participación	Valora la incidencia que están teniendo las personas participantes en las distintas fases, en la toma de decisiones del proyecto.
Sostenibilidad	Valora la continuidad en el tiempo de los efectos positivos generados con la intervención una vez finalizado el apoyo económico.
Impacto	Conoce sobre los efectos positivos que este convenio tiene sobre las personas a las que ha dirigido sus acciones.
Viabilidad	Se trata de responder a la cuestión de en qué medida los resultados positivos alcanzados, permanecen en el tiempo.

A partir de estos criterios generales se han priorizado: eficacia, pertinencia, eficiencia, coherencia (interna y externa) y participación.

Por otro lado, si bien se toman estos criterios como base para el trabajo, teniendo en cuenta el alcance de la evaluación para cada uno de los ámbitos de la evaluación se han utilizados técnicas diferentes con el fin de conseguir una mayor flexibilidad y facilitar la recogida y análisis de la información.

Además, en cuanto a la orientación general se han seleccionado un conjunto de técnicas que nos han permitido asegurar un proceso participativo lo más amplio posible implicando a todos los agentes relacionados con la ejecución del proyecto y con el proceso de evaluación.

En el siguiente cuadro resumen se señalan las diferentes técnicas utilizadas a lo largo del trabajo de campo.

Ámbito de indagación	Técnicas utilizadas
Evaluación mecanismos de coordinación	Entrevista en profundidad con el equipo coordinador del proyecto para conocer los mecanismos de información y procesamiento de la información que se han utilizado. Grupo focal con Atelier y La Colectiva: Para conocer los mecanismos de comunicación e información utilizados y su valoración sobre los mismos.
Evaluación mecanismos de coorganización	Entrevista en profundidad con el equipo coordinador del proyecto para conocer los mecanismos de información y procesamiento de la información que se han utilizado. Entrevistas semi – estructuradas. Con organizaciones que han realizado acciones de coorganización de las actividades con Atelier y la Colectiva. Encuesta a las organizaciones con las cuales se han coorganizado actividades para conocer su valoración sobre la pertinencia y la eficacia de las actividades realizadas.
Evaluación de los mecanismos de participación	Análisis documental de las acciones realizadas. A partir de unos criterios objetivamente verificables se analizarán las acciones realizadas para cada uno de los grupos que han participado en el proyecto. Encuesta con las personas que han participado en las actividades culturales propuesta por el proyecto para conocer si se ha incrementado su nivel de conocimiento sobre la temática y su implicación. Encuesta con las instituciones públicas de la Comunidad Valenciana que han participado como coorganizadoras de alguna de las actividades del proyecto para conocer si se ha incrementado su nivel de implicación en la temática propuesta. Entrevistas semi - estructuradas con la excomisionada Alejandra Miller de la Comisión de la Verdad para conocer su valoración sobre la coorganización de la Gira de encuentros de la Comisionada y la pertinencia de las actividades que se realizaron conjuntamente. Entrevista semi- estructurada con representante de la Universidad Jaume I para conocer los mecanismos de participación propuestos con relación a las actividades coorganizadas y su adecuación al público objetivo.
Evaluación de los mecanismos para el fortalecimiento de capacidades de la Colectiva	Grupo focal con las mujeres de La Colectiva a partir de la selección de un grupo de 10 mujeres en el que se le pidió una valoración sobre las actividades propuestas para el fortalecimiento de las mujeres de La Colectiva en el proyecto y reflexión sobre su participación en el proyecto.

Estas han sido las herramientas utilizadas a lo largo del trabajo de campo que ha facilitado la participación de los diferentes agentes implicados en la intervención.

En el muestreo realizado han participado:

ATELIER	Dos técnicas de Atelier
La Colectiva	Diez mujeres de la Colectiva
Instituciones publicas	Tres parlamentarios del PSPV (Les Corts) Dos parlamentarios de Compromis (Les Corts) Programa de Cooperación Internacional para el desarrollo. Concejalía de Igualdad de Segorbe
Asociaciones de mujeres, derechos humanos.	CAMDE PV La Misti (Valencia) Mujeres de Negro (integrante de la plataforma Mesa de Apoyo) Solidaridad Internacional (Alicante) Asociación 8 de marzo (Sagunto) Intersindical Valencia (integrante de la plataforma Mesa de Apoyo) Centro de Discusión Cultural La Misti.
Ciudadanía	18 personas
Universidad	Universidad Jaume I Universidad de Castellón Instituto de Estudios Sociales de América Latina de la Universidad de Alicante Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia Instituto de Derechos Humanos de la Universidad de Valencia
Asociaciones memorialistas	Acción ciudadana contra la impunidad del franquismo en el País Valencia. Coordinadora Estatal de Apoyo a la Querrela Argentina (CEAQUA).

4. Contexto

A lo largo del proceso de evaluación, se han identificado tres elementos claves del contexto para evaluar la pertinencia de los objetivos, resultados y actividades, así como los riesgos identificados en la formulación y las posibles desviaciones durante la ejecución.

A continuación, detallamos los principales puntos identificados en cuanto:

- El proceso de paz en Colombia.
- El papel de las mujeres refugiadas, exiliadas y migradas.

4.1. Proceso de paz en Colombia

El **proceso de paz en Colombia** ha sido un hito significativo en la historia reciente del país, con el objetivo de poner fin a décadas de conflicto armado y construir una sociedad basada en la justicia, la verdad y la reconciliación.

Colombia ha vivido una situación de conflicto social y armado durante más de cinco décadas, generando una crisis humanitaria de gran magnitud. Este conflicto ha causado graves violaciones de los Derechos Humanos, con 9.250.453 víctimas registradas según el Registro Único de Víctimas (RUV). Tras cuatro años de intensas negociaciones, en 2016 se firmó el “Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera”, ratificado por el Congreso colombiano el 29 de noviembre de ese año.

Para abordar la construcción de paz, el Acuerdo de Paz implementó el Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición (SIVJRNR), compuesto por la Jurisdicción Especial de Paz (JEP), la Unidad de Búsqueda de Personas Desaparecidas (UBPD) y la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (CEV).

La Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (CEV), desempeña un papel fundamental en el esclarecimiento de las violaciones de derechos humanos y la violencia ocurrida en el marco del conflicto armado.

El 28 de junio de 2022, la CEV cumplió su mandato mediante la publicación de un **Informe Final** que busca no sólo documentando y socializando la evolución del conflicto y las graves violaciones de derechos humanos, sino también incluyendo recomendaciones concretas para consolidar la paz en Colombia. Así, los principales objetivos del informe son:

- **Contribuir a la construcción de una paz sostenible**, fomentando la reconciliación entre las partes y la reparación de las víctimas.
- **Fortalecer el papel de la comunidad internacional** instándole a reconocer el Acuerdo de Paz como un **Bien Público Mundial**, subrayando su importancia no solo para Colombia, sino también como un ejemplo para otros contextos de conflicto en el mundo.

El Informe Final, compuesto por 11 tomos, incluye 67 recomendaciones consignadas en el tomo «Hallazgos y Recomendaciones» que constituyen un aporte al debate de los cambios necesarios en Colombia, tanto en la sociedad como en la institucionalidad.

Además, propone que el Acuerdo de Paz sea reconocido como un Bien Público Mundial, instando a la comunidad internacional a garantizar su cumplimiento. Este apoyo ha sido fundamental desde la negociación del acuerdo. Instituciones como el Parlamento Europeo han emitido resoluciones de respaldo, incluyendo la creación del Grupo Interparlamentario por la Paz en Colombia en 2021. En España, la Comisión de Asuntos Exteriores aprobó una Proposición no de Ley en 2021 para apoyar la implementación integral del acuerdo.

El Informe Final. Eje mujeres – exilio – comunidad internacional

En cuanto al eje en el que se enmarca la ejecución del proyecto (mujeres, exilio y comunidad internacional) el Informe final y sus recomendaciones incluyen elementos de suma importancia en cuanto al reconocimiento y la garantía del derecho a la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición de las personas que se vieron forzadas a dejar Colombia ante la amenaza del derecho a la vida.

El informe reconoce el exilio y la violencia sexual como violaciones de derechos humanos históricamente invisibilizadas (página 46) y destaca que “el exilio es un desgarró y a la vez una pérdida de la patria, del proyecto de vida y de los vínculos familiares”.

Considera que, en Colombia, las “amenazas al derecho a la vida y a la integridad personal son una de las violaciones de derechos humanos más frecuentes”, que se relacionan con el conjunto de hechos de violencia y que es la primera de una serie de violaciones, entre ellas el exilio.

También se recoge específico del conflicto en las mujeres y el ataque a su liderazgo como una forma de quebrar su capacidad de trabajo con comunidades y con organizaciones de víctimas o de liderar proyectos políticos. Señala como los “asesinatos, amenazas o exilios tienen un impacto específico en otras mujeres que han visto a estas lideresas como referentes para superar las condiciones estructurales de discriminación que las han mantenido históricamente en una posición de subordinación frente al poder masculino. Con el desplazamiento de las mujeres se lleva a cabo el de sus familias completas, siendo un poderoso impulsor del vaciamiento de los territorios”.

En cuanto al papel de la comunidad internacional, destaca su importancia de “la acogida que brindaron diferentes países a más de un millón de personas que se vieron forzadas a salir fuera de Colombia durante 60 años, ya sea en situación de exilio, refugio o bajo otras modalidades de migración forzada como señala el estudio de la Comisión y el ACNUR.”

En base a los hechos recogidos, el Informe señala que “reconocemos el exilio y el refugio transfronterizo como una grave violación a los derechos humanos y se deben establecer medidas específicas para la asistencia y reparación integral que les asiste a las víctimas mientras permanezcan por fuera del territorio nacional. Adicionalmente, es necesario diseñar un programa que

garantice el retorno o reubicación con acompañamiento de las víctimas,(...)siguiendo los criterios planteados por la Comisión en el capítulo de exilio y refugio del Informe Final”.

En las recomendaciones se señala la necesidad de introducir las modificaciones necesarias el Sistema de Reparación para dar respuesta de forma diferenciadas a las personas en el exilio y en la Ley de Víctimas y sus Decretos Étnicos para reconocer el exilio y el refugio transfronterizo como un hecho victimizante según los estándares internacionales de derechos humanos y avanzar en un programa para el retorno de las personas exiliadas

Desde el año 2022 en el que se publica el Informe hasta ahora, no solo se han dado escasos avances en cuanto a la implementación de los Acuerdos de paz y de las recomendaciones de la CEV sino que, en algunos territorios se han dado retrocesos. De nuevo las mujeres y otros colectivos están otra vez viviendo situaciones muy complicadas de violencia y vulneración de derechos humanos.

En parte de los territorios se ha incrementado la violencia y la actuación de grupos armados siendo muy complicado la realización de las acciones de desarrollo previstas en los acuerdos de paz. Los grupos armados están impidiendo la llegada y actuación del Estado y de la puesta en marcha de los procesos asociados a los acuerdos de paz.

La Excomisionada Alejandra Miller, durante la entrevista realizada para esta evaluación sobre participación en este proyecto, consideraba que, para avanzar en el proceso de paz, cada vez es más necesario el apoyo de la Comunidad Internacional, de la participación activa de todos los agentes claves, entre ellos las personas en el exilio.

De esta forma, el proceso de paz en Colombia y las recomendaciones de la CEV representan una oportunidad histórica para avanzar hacia una sociedad más justa. Sin embargo, su éxito depende de la participación activa de los diversos actores, la comunidad internacional y el respaldo continuo de iniciativas culturales y sociales como las lideradas por Atelier y la Colectiva.

El proyecto muestra su pertinencia en cuanto al contexto del proceso de Paz en Colombia ya que:

- El trabajo conjunto entre Atelier y La Colectiva, supone un puente entre el proceso de paz colombiano y la comunidad internacional, en especial en la Comunidad Valenciana (CV).
- Fortalece a los colectivos y proyectos comunitarios alineados con las prioridades de reconciliación y desarrollo.
- Conecta los esfuerzos de sensibilización local con el proceso de paz nacional, demostrando que la construcción de la paz requiere tanto una perspectiva global como una acción local, promoviendo la sensibilización y el conocimiento en la comunidad valenciana sobre la situación en Colombia y las realidades de las mujeres refugiadas en España para lograr una mayor implicación.
- Incrementa el ámbito geográfico dentro de la Comunidad Valenciana, llevando este proceso a todo el ámbito geográfico, y así expandir la temática a las tres provincias de la comunidad. Se han desarrollado acciones en las tres provincias (Alicante, Castellón y Valencia)

4.2. Participación de las mujeres exiliadas en el proceso de paz

El proceso que se dio durante el Acuerdo de paz y el papel que ha jugado la Comisión de la verdad, han facilitado la generación de espacios para que las mujeres colombianas refugiadas y exiliadas hayan podido participar en el proceso de construcción de paz del país.

Mujeres exiliadas y refugiadas de diferentes países se han organizado en nodos para facilitar la elaboración de propuestas y la participación en el proceso aportando sus testimonios. Esto ha supuesto una enorme riqueza para el informe final y la visibilidad de las mujeres refugiadas y exiliadas, tanto en su lucha como en reconocer la difícil situación que han tenido que afrontar en los países de acogida y todo lo que dejaron atrás o perdieron con su salida forzada del país.

En este contexto la Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas ha tenido un papel de especial relevancia. Tras doce años de proceso colectivo, la organización se formaliza como entidad en el año 2015, en Valencia, con el objetivo de promover los derechos de las mujeres refugiadas, exiliadas y migradas colombianas y participar en el proceso de paz del país desde el país de acogida.

El papel de las mujeres refugiadas, exiliadas y migradas de la Colectiva es esencial para este proceso de paz, para el reconocimiento del exilio como grave violación de los derechos humanos en el Informe final de la CEV y para la incorporación de sus propuestas en las recomendaciones finales. En 2021, la Colectiva entregó el informe “La verdad contada por las mujeres refugiadas, exiliadas y migradas” a la CEV, marcando un hito en la visibilidad de sus vivencias.

Teniendo en cuenta el contexto descrito en cuanto al proceso de implementación de los Acuerdos de Paz y las recomendaciones de la CEV y el incremento de la violencia en muchos territorios, las mujeres exiliadas, refugiadas y migradas siguen jugando un papel esencial en cuanto a su participación como:

- Constructoras de paz en el proceso en Colombia.
- Agentes de sensibilización y transformación social en la sociedad de acogida.
- Acompañantes en el proceso de acogida a mujeres que continúa viéndose forzadas a salir de Colombia.

Así, el proyecto evaluado se enmarca en el contexto del proceso de trabajo de la Colectiva acompañando su fortalecimiento tanto para su participación como constructoras de paz de Colombia como para su importante papel como agentes de transformación social y movilización en la Comunitat Valenciana.

La definición tanto de los resultados previstos como de las actividades planeadas en el proyecto parten de la reflexión conjunta entre la Colectiva y Atelier en cuanto a la identificación de necesidades y prioridades en el contexto analizado. De esta forma, este proyecto representa un esfuerzo significativo por contribuir al proceso de paz en Colombia, visibilizar a las mujeres refugiadas y fomentar el compromiso internacional con la paz y los derechos humanos.

5. Análisis y resultados de la evaluación

A continuación, pasamos a describir detalladamente el análisis de la información recogida tanto en la fase de estudio de gabinete a través de las fuentes secundarias de información como de la fase de trabajo con las fuentes de datos primarias.

El análisis abarca los elementos claves evaluables señalados en el epígrafe 3 y elementos transversales a toda la ejecución del proyecto que se han mostrado especialmente relevantes a lo largo del proceso de evaluación.

Así, se detallarán el análisis y conclusiones de los siguientes puntos:

- Resultado esperado 1. Aumento de la implicación de los agentes clave.
- Resultado esperado 2. Mejora del conocimiento de la ciudadanía y las instituciones.
- Resultado esperado 3. Fortalecimiento de las capacidades de las mujeres refugiadas.
- Eficacia y pertinencia de los mecanismos de coordinación utilizados durante la ejecución del proyecto.
- Análisis sobre la calidad de los indicadores para medir los objetivos y resultados en cada ámbito, así como las metas previstas incluidas en el informe LdB del proyecto.

5.1. Aumento de la implicación y participación agentes clave (R1)

Según la matriz de planificación del proyecto, el resultado 1 pretende dar respuesta a la necesidad de aumentar la implicación de los agentes clave en el apoyo al proceso de paz de Colombia a través de mecanismos que provean su participación directa en la organización de actividades de socialización del Informe final de la CVE.

Los principales agentes claves identificados en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana son:

- Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH,
- Profesionales de MMCC
- Entidades de apoyo a refugiadas
- Universidades públicas
- Asociaciones memorialistas
- Instituciones públicas

Para la realización de la evaluación, las preguntas claves de indagación han sido:

- ¿Las actividades desarrolladas han logrado comprometer a los diferentes agentes clave en la participación de actividades?
- ¿La participación de los agentes clave en las actividades de socialización ha mejorado la implicación de los agentes clave en el proceso de paz
- ¿Han sido eficaces los canales de comunicación?
- ¿Qué cambios se han dado a partir de la participación en las actividades propuestas desde el proyecto?

Matriz de Planificación Actividades R1.

A lo largo de la ejecución del proyecto, se han llevado a cabo todas las actividades planificadas, logrando en gran medida los indicadores esperados y en algunos superando la cifra prevista.

Resultado1. Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana se implican en el apoyo al proceso de paz de Colombia a través de su participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad - con énfasis en las temáticas de género y exilio-.

ACTIVIDADES	INDICADOR	RESULTADOS
Actividad 1.1. Organizar y realizar una (1) gira de encuentros entre la Comisionada responsable de género de la CEV con: - representantes de organizaciones sociales de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas y asociaciones memorialistas - representantes políticas de Ayuntamientos de la Comunitat Valenciana.	Durante el primer semestre, se ha realizado en la Comunitat Valenciana una (1) gira de encuentros de la Comisionada responsable de género de la CEV con al menos: - veinticinco (25) personas -65% mujeres- representantes de organizaciones sociales de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas y asociaciones memorialistas -y cinco (5) personas -65% mujeres- representantes políticas: parlamentarias y concejales de Ayuntamientos de la Comunitat Valenciana.	Durante la gira de encuentros de la Excomisionada: 50 representantes de organizaciones. 5 personas parlamentarias de la comisión de DDHH e Igualdad de las Corts.
Actividad 1.2. Elaborar una publicación pedagógica sobre las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV referidas a género y exilio y difundir entre al menos setecientos (700) contactos.	Durante el primer semestre, al menos setecientos (700) personas representantes de los colectivos destinatarios -65% mujeres- reciben materiales pedagógicos y/o divulgativos realizados con enfoque de Género basado en Derechos Humanos (EGBDH) sobre las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV a través de acciones de comunicación.	1.678 personas reciben la publicación
Actividad 1.3.: Organizar y realizar dos (2) actos públicos de presentación de las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV, con énfasis en género y exilio.	Durante el primer semestre, al menos cien (100) personas -65% mujeres- representantes de los colectivos destinatarios participan en dos (2) actos públicos de presentación de las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV, con énfasis en género y exilio.	120 personas participan en los actos públicos de la Excomisionada Alejandra Miller.
Actividad 1.4.: Coorganizar y realizar un (1) taller con una institución universitaria valenciana, para la presentación de las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV, con énfasis en género y exilio.	Durante el primer semestre, al menos veinticinco (25) personas participan en un (1) taller coorganizado con una universidad pública valenciana, para la presentación de las conclusiones y recomendaciones incluidas en el informe final de la CEV, con énfasis en género y exilio.	78 personas participan en el taller sobre las conclusiones y recomendaciones del taller de Alejandra Miller en la Universidad Jaume I.

	Al finalizar el proyecto, se han publicado un mínimo de diez (10) comunicados, artículos y entrevistas en cinco (5) MMCC y/o plataformas digitales sobre las temáticas del proyecto.	Publicado: 41 artículos, entrevistas en 41 medios de comunicación y digitales.
--	--	--

Análisis de las actividades del R1

La ejecución de las actividades ha pivotado sobre dos elementos claves:

- La coorganización de actividad como base para concretar la implicación de los agentes clave. (organizaciones sociales de mujeres y DDHH, profesionales de los MMCC, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas, representantes políticos: parlamentarios y concejales de ayuntamientos de la Comunidad Valenciana)
- La presencia de la excomisionada de la CEV que ha facilitado la socialización de las conclusiones y recomendaciones del informe final de la CEV con la realización de un Gira de actividades en la Comunidad Valenciana.

A continuación, detallamos el análisis de los puntos clave evaluados.

Valoración de los mecanismos de coorganización de actividades de ATELIER

En cuando a la coorganización de las actividades, para garantizar la correcta realización de las mismas, ATELIER definió un protocolo de coorganización de actividades en el que se establecían las responsabilidades de todas las partes implicadas. El protocolo propuesto no solo define los roles y tareas tanto de ATELIER como de la entidad coorganizadora, sino que también se constituye como una herramienta de seguimiento para las actividades.

El protocolo incluye el compromiso de la entidad coorganizadora de informar a ATELIER sobre los canales utilizados para la difusión y los principales destinatarios alcanzados. De este modo, ATELIER puede supervisar y garantizar un control adecuado sobre la difusión realizada por cada entidad coorganizadora en relación con las actividades propuestas.

Fases del Proceso

1. Entrevista inicial: Durante esta fase, se abordan aspectos clave de la planificación de la actividad. Además, se realiza un proceso de contextualización para que la entidad coorganizadora cuente con información detallada sobre la temática central de la actividad.
2. Entrevista final: Suele tener un carácter más informal y no se recoge la información para hacer un seguimiento sobre cómo se ha desarrollado la actividad. Son conversaciones telefónicas con los responsables de la asociación que han llevado la coorganización de la actividad.

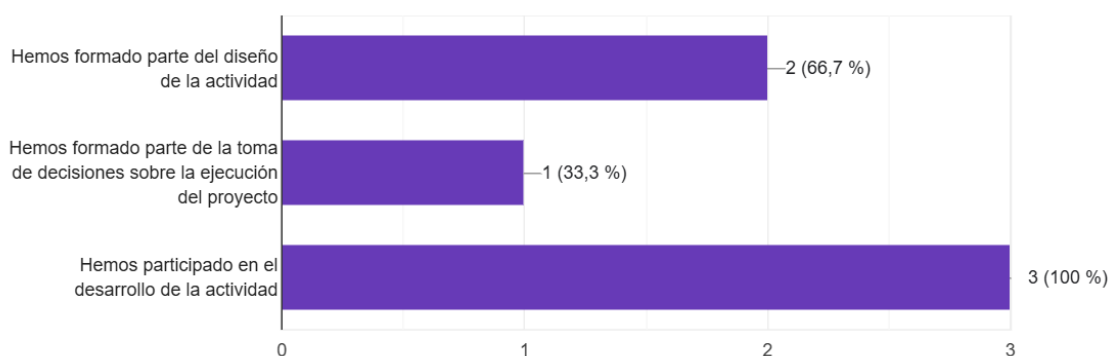
Se han realizado entrevistas previa y final con más de 10 organizaciones e instituciones coorganizadoras de actos, como las Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Vall d'Uixò y

Segorbe, el Instituto de Estudios Sociales de América Latina de la Universidad de Alicante, la Coordinadora de Asociaciones Memorialistas del País Valenciano, la Plataforma contra la impunidad del franquismo, Solidaridad Internacional del País Valencià, la Oficina de Cooperación Internacional de la Universitat Jaume I.

Con las distintas organizaciones sociales de mujeres y DDHH consultadas para esta evaluación, con relación a los mecanismos de coorganización de actividades propuestos por ATELIER se destaca y se valora:

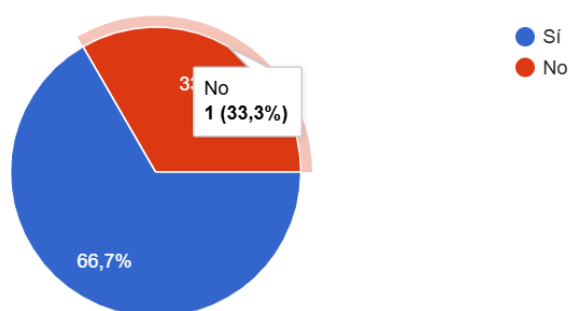
- Acompañamiento y coorganización de actividades. El papel de ATELIER en la coorganización de actividades con organizaciones e instituciones va más allá de un simple apoyo logístico. Se basa en un acompañamiento integral que fortalece la confianza y la capacidad de las entidades involucradas. Los principales aspectos de este acompañamiento incluyen:
 - Gestión de aspectos técnicos y logísticos, donde ATELIER asume un rol activo en la gestión de espacios, temas técnicos y transporte, áreas en las que muchas organizaciones no disponen de los recursos necesarios. La presencia y el apoyo constante de ATELIER a lo largo de todo el proceso refuerzan la confianza de las organizaciones en la correcta ejecución de las actividades
- La contextualización de la actividad propuesta. En los casos que las organizaciones o instituciones no cuentan con el conocimiento sobre la temática propuesta, ATELIER hace un acompañamiento que para mejorar su conocimiento sobre el proceso de paz y la situación de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia. Poder contar con las mujeres de La Colectiva en este proceso también es importante porque mejora la sensibilización en temas como el género y refugio.
- Relación horizontal. ATELIER promueve una relación horizontal basada en el respeto y el cuidado de la relación con las organizaciones y las instituciones que participan en las actividades.
- Mejora de los impactos: La coorganización de la actividad mejora la difusión de las actividades propuestas porque incorpora organizaciones que no trabajan la misma temática que ATELIER y la Colectiva, y por tanto se incorpora público objetivo diferente al que se llegaría con la difusión que se realiza desde las bases de datos de ATELIER.

Mecanismos de coorganización propuestos a las organizaciones sociales:



Valoración de la implicación de las asociaciones de mujeres, derechos humanos y otras entidades relacionadas tras la coorganización de actividades

La coorganización de actividades ha generado un cambio significativo en el nivel de implicación y compromiso de las asociaciones de mujeres, derechos humanos y otras entidades relacionadas.



El 33% relativo a las respuestas asociadas a organizaciones que manifiestan que no han tenido un cambio significativo en el nivel de implicación, son respuesta realizadas por organizaciones que llevan muchos años trabajando en esta temática y que forman parte de la plataforma de la Mesa de apoyo a la defensa de los DDHH de las Mujeres y la Paz en Colombia, que acompañan a las asociaciones de mujeres de Colombia tanto en España como en Colombia por el reconocimiento y visibilidad de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia, y que, por tanto, ya tenían un alto nivel de implicación previo al proyecto.

Con relación a las asociaciones que llevan poco tiempo involucradas en la temática o que no habían realizado actividades hasta la propuesta de ATELIER y la Colectiva dentro del marco de este proyecto, un 100% de las organizaciones consultadas refieren que su nivel de implicación con relación a la temática propuesta se ha cambiado/transformado.

Así mismo, el 100% de las mismas tienen previsto continuar coorganizando actividades con ATELIER.

Valoración de la Gira de la Excomisionada Alejandra Miller

Por el peso que ha tenido en el proyecto las actividades relacionadas con la Gira de la excomisionada de la CEV Alejandra Miller, tanto en la gestión y organización de las actividades previstas, como en su desarrollo para el cumplimiento del resultado 1 se realizó una entrevista con la excomisionada con el objetivo de conocer su valoración sobre los mecanismos de coordinación de las actividades que se realizaron durante su estancia en la Comunidad Valenciana.

Cuando se realiza el primer contacto con Alejandra Miller para contar con su presencia en la ejecución del proyecto el mandato de la CEV no se había cumplido. El mandato de la excomisionada estaba dirigido a contribuir a esclarecer y explicar la violencia ocurrida en el marco del conflicto armado a través de un Informe Final. Las recomendaciones incluidas en el informe deben cumplirse por parte de cada uno de los actores para poder contribuir a la consolidación de la paz.

Durante la preparación de las actividades de la Gira, la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad (CEV) finalizó su mandato, y Alejandra Miller dejó de ser comisionada. Aunque inicialmente esta

situación pudo percibirse como un obstáculo para la realización de la Gira, no representó impedimento alguno gracias a:

- El compromiso de la excomisionada Alejandra Miller, quien mantuvo su interés activo en el proyecto
- *El acompañamiento continuo de ATELIER y La Colectiva*, que garantizó el soporte necesario para la planificación y ejecución.

Alejandra Miller destacó el trabajo realizado por ATELIER y La Colectiva durante todo el proceso de diseño y planificación de la actividad:

- Mantener un diálogo constante y abierto.
- Reconocer las aportaciones del otro, teniendo en cuenta sus aportes y decisiones de cara a la coorganización de la actividad.

Este enfoque participativo y respetuoso no solo permitió superar los desafíos iniciales, sino que también consolidó la calidad e impacto de la Gira, con la incorporación de una gran diversidad de audiencias y de actores clave, lo que en un primer momento pudo ser muy intenso durante la realización de la Gira pero que resultó para ella altamente gratificante y motivador.

Valoración de la coorganización y de las actividades realizadas

La valoración de la coorganización y de las actividades realizadas durante la Gira es altamente positiva. Uno de los aspectos destacados es la oportunidad que tuvo Alejandra Miller de trabajar estrechamente con ATELIER y *La Colectiva* en diversas ocasiones para:

- Conocer los avances de la planificación de la Gira: Estas reuniones permitieron un seguimiento continuo y colaborativo de la planificación de la actividad.
- Contextualizar el entorno y los públicos destinatarios: Gracias al acompañamiento de ATELIER y la Colectiva, pudo tener un mejor conocimiento del contexto en el que se iba a realizar la Gira. Este proceso de contextualización fue fundamental, ya que le permitió preparar la actividad y conocer mejor a cada uno de los actores clave a los que se iban a dirigir las actividades a realizar en la Gira.

Este enfoque colaborativo no solo facilitó el diseño y la implementación de actividades más efectivas, sino que también fortaleció la capacidad de adaptación y el impacto de la Gira.

Como destaca la excomisionada, en la Gira se planificaron actividades con diferentes actores clave:

- Representantes de partidos políticos: Consideró esencial esta ronda de reuniones con representantes de los partidos políticos de Les Corts. Se reunió con el presidente de la Comisión de DDHH de Les Corts (Partido Popular) y representantes de la Comisión de DDHH y de la Comisión de Igualdad (2 parlamentarios de Compromís y dos parlamentarios del PSV). Sirvió para mejorar su conocimiento sobre la situación del proceso de paz y reconoce el interés que vio en los representantes políticos sobre la situación de las víctimas de este conflicto, como es el caso de las mujeres colombianas refugiadas en la Comunidad Valenciana.
- Universidades: Se mostraron muy interesados en la metodología utilizada por la CEV para la realización de su Informe Final, como proceso metodológico a estudiar, conocer cómo se llevó a cabo, cuales fueron los principales retos para su realización. Alto interés por el ámbito académico del proceso propuesto.

- Asociaciones memorialistas: Interesante el intercambio de doble vía entre estas asociaciones y la excomisionada. Muy interesadas en conocer que elementos podrían ser replicables en otros contextos en los que también sea necesario un proceso de reconstruir la memoria.
- Medios de comunicación: se realizaron varias entrevistas con diferentes medios de comunicación durante la Gira, dirigidas a la incidencia social y a dar a conocer las estrategias de resolución del conflicto que se han desarrollado en Colombia.

Valoración de las universidades públicas

En el caso de las universidades que han coorganizado varios actos, tanto de formación como culturales, con el diseño y desarrollo de las actividades del proyecto se ha retomado y dado impulso a la relación de Atelier y La Colectiva con las Universidades de Alicante y Castellón, ya que la relación con la Universidad de Valencia ha sido más constante y sostenida en el tiempo.

En el año 2023 se firmó un convenio de colaboración con la Universidad de Alicante, que ha servido tanto para retomar la relación como para la coorganización de actividades del proyecto en sus instalaciones. Así mismo, también durante 2023 se dio impulso a la relación con la Universidad de Castellón.

Para las universidades además de los aspectos ya referidos en los que se destaca y valora el papel de ATELIER en la coorganización de actividades, destacan las facilidades logísticas que ofrecen las Universidades (tanto técnicas como de personal) y la implicación del personal de la universidad que participa en las actividades propuestas.

Las universidades consultadas se muestran abiertas a continuar colaborando con ATELIER y La Colectiva, pero resaltan que la universidad tiene sus tiempos y sus procedimientos, por lo que no siempre se puede asegurar la continuidad.

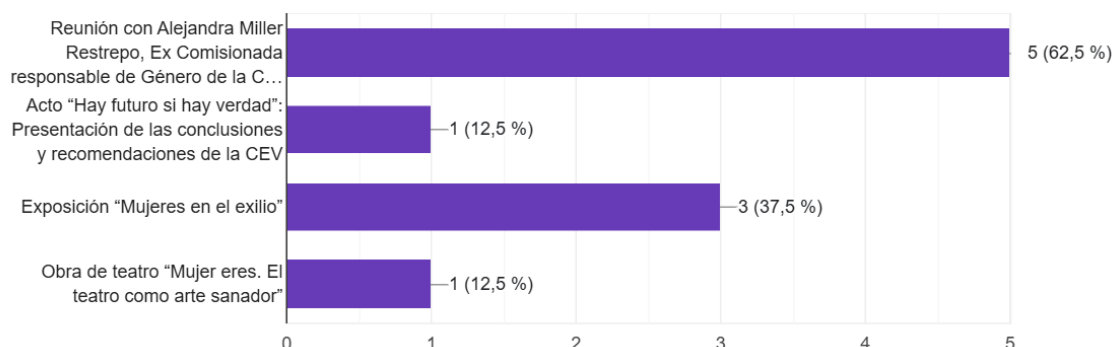
Rescatan que es importante que las organizaciones que quieran colaborar con la universidad tengan en cuenta los tiempos, e importante conseguir enmarcar las actividades que se proponen dentro del currículo académico, ya que se garantiza una mayor asistencia y compromiso por parte del alumnado.

Con relación a la pregunta planteada de si a partir de su participación en la coorganización de actividades se ha propuesto algún tipo de acción de continuidad o de ampliación del conocimiento del proceso de paz, dos de las tres universidades que han participado en la consulta han contestado de manera afirmativa.

Valoración de las instituciones públicas

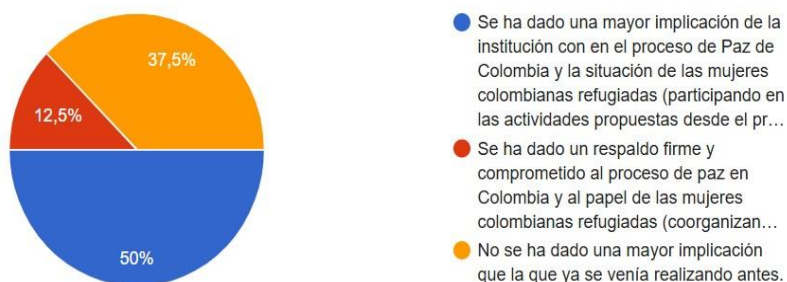
En el caso de las instituciones públicas se ha contado para la evaluación con la participación de 5 parlamentarios de Las Corts y 3 técnicos de ayuntamientos de la Comunidad Valenciana. En la evaluación con relación a este agente clave para el resultado 1, se ha evaluado cuales han sido las actividades que consideran que han conseguido una implicación para las instituciones públicas tras su participación en las actividades:

8 respuestas



En cuanto a la valoración de los representantes de las instituciones públicas con relación al incremento de la implicación al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas los porcentajes son:

8 respuestas



En cuanto a si consideran que se han dado dificultades en el respaldo de la institución a las actividades propuestas por el proyecto, la valoración es la siguiente:

8 respuestas



Valoración de las asociaciones memorialistas

También se ha contado para la coorganización de actividades con organizaciones memorialistas, la Acción ciudadana contra la impunidad del franquismo en el País Valencia. Plataforma de apoyo a la Querella Argentina y la Coordinadora de Asociaciones de Memoria democrática del País Valenciano. Es la primera vez que ATELIER y la Colectiva realizan una coorganización de una actividad de un proyecto EPD con asociaciones memorialistas.

Ya existía una relación previa entre ATELIER y asociaciones memorialistas (Coordinadora de asociaciones memorialistas, Plataforma contra la impunidad, Aula de memoria de la Generalitat Valenciana) a partir del apoyo de ATELIER a la Casa de la Mujer de la Organización Femenina Popular (OFP) de Barrancabermeja (Colombia) para la recuperación de la memoria y otros procesos relacionados con memoria y reparación.

En conversación con representantes de las asociaciones memorialistas, destacan que participar en este tipo de iniciativas, a través de la coorganización, les ha resultado muy interesante

De las actividades coorganizadas (Acto con la excomisionada Alejandra Miller y encuentro Universidad de Alicante) rescatan la oportunidad de conocer de primera mano otros procesos de recuperación de la memoria, como ha sido el trabajo de la CEV para la elaboración del Informe Final, así como el reconocimiento que se hace del papel de las mujeres en estos procesos y las violaciones que sufren en este tipo de conflictos por ser mujeres y su invisibilización.

También les resulto interesante el encuentro realizado sobre impunidad y justicia con relación al exilio, ya que reconocen situaciones vividas por las personas que tuvieron que salir al exilio en España tras la guerra civil. Reconocen que la metodología de la CEV para la elaboración del informe les resulta muy interesante, para profundizar y continuar conociendo.

Así como sucede con otros actores clave que han participado en la coorganización de actividades, tienen intención de continuar realizando acciones conjuntas con ATELIER, sobre todo en el ámbito de la incidencia para que las instituciones públicas de la Comunidad Valenciana se involucren en las recomendaciones propuestas por la CEV en su Informe final.

Se ha utilizado la publicación pedagógica elaborada por la CEV **«Recomendaciones para la no Repetición de los hechos sufridos por las mujeres y las niñas en el marco del conflicto armado»** que se difundió durante la Gira de Alejandra Miller entre los contactos de la base de datos de ATELIER (1.678 personas han recibido la publicación), con la intención de que las personas que fueran a participar en la Gira pudieran contar con esta publicación antes del encuentro.

Conclusiones

La implicación de diversas organizaciones sociales de mujeres, de derechos humanos, entidades de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas que han participado en las actividades propuestas dentro del resultado 1 han aumentado significativamente tras su participación, ya sea como coorganizadoras o asistentes.

Este incremento en la implicación se refleja en varios aspectos:

Disponibilidad y compromiso de los actores involucrados

Un número significativo de organizaciones, como muestra de su interés e implicación, ha expresado su disposición a continuar coorganizando actividades junto a ATELIER y La Colectiva y apoyando a las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia.

Alianzas y aumento de la implicación

Se han establecido alianzas duraderas con diferentes actores claves, quienes han mostrado su interés en seguir trabajando en la temática propuesta por el proyecto, aunque esta no forma parte de sus objetivos principales.

Aumento del alcance en cuanto a la movilización social

Los procesos de coorganización han dado lugar a la creación de alianzas en varios territorios, promoviendo el apoyo y la difusión de las actividades propuestas. Esto ha llevado a una mayor movilización en algunos de los territorios para participar en las actividades propuestas.

Las organizaciones que ya conocían el trabajo de Atelier y de la Colectiva, pero no habían realizado actividades conjuntas, han encontrado en este proyecto una oportunidad para acercarse desde el ámbito más organizativo.

La implicación ha cambiado en aquellas organizaciones e instituciones en las que su participación les ha permitido mejorar sus conocimientos, y en las organizaciones e instituciones con un mayor conocimiento previo, se ha reforzado este apoyo.

Mejora del conocimiento sobre las recomendaciones del informe final de la CEV y el papel de las mujeres colombianas refugiadas:

Gracias a las reuniones mantenidas para la coorganización de las actividades con ATELIER, los actores implicados han mejorado su comprensión sobre el proceso de paz, las recomendaciones del informe final de la CEV a la comunidad internacional y la situación de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia a partir de la acción de contextualización realizada por ATELIER con los actores implicados para la coorganización. También ha sido clave para la mejora del conocimiento y la socialización de la información del informe final de la CEV las actividades realizadas dentro de la Gira de la excomisionada.

Las organizaciones sociales de mujeres, de derechos humanos integran las temáticas propuestas

En algunos casos, organizaciones que no trabajaron directamente con temas relacionados con migración, asilo, refugio o procesos de paz se están planteando incorporar estos temas en las acciones que realizan. (Asociación 8 de marzo de Puerto de Sagunt).

Sensibilización de nuevos públicos

La coorganización de actividades con asociaciones que no vienen trabajando temas relacionados con refugio, exilio, migración o el proceso de paz de Colombia, ha permitido acercar estos temas a públicos que no estaban sensibilizados previamente. Este público ha mostrado su interés por esta temática y ha declarado su conformidad con seguir apoyando la difusión y realización de este tipo de

acciones dentro de su asociación. La masa social de estas entidades ha respondido de manera muy positiva.

Impacto emocional y sensibilización directa

Las actividades en las que participan personas clave, como aquellas que participan en la elaboración de los informes (caso de Alejandra Miller) o personas que cuentan en primera persona sus vivencias (mujeres de la Colectiva) les han sensibilizado profundamente, ya que les ha permitido conocer de primera mano su relato, el proceso de paz y el trabajo de la CEV y su informe final.

Compromiso a largo plazo: Todas las organizaciones consultadas muestran su intención de seguir con la colaboración con Atelier y La Colectiva.

5.2. Mejora de los conocimientos de la ciudadanía y las instituciones (R2)

Atendiendo a la matriz de planificación el resultado 2 pone el foco en la mejora de conocimiento sobre el papel de las mujeres refugiadas en el proceso de paz de Colombia y dirige sus acciones a la ciudadanía en general y a las instituciones.

El principal elemento clave sobre el que ha pivotado el desarrollo de las actividades de este resultado ha sido la implicación y participación directa de las mujeres refugiadas como agente de sensibilización siendo las protagonistas tanto de los productos de sensibilización desarrollo como de las propias acciones de sensibilización.

Las preguntas claves que han guiado la indagación han sido:

- ¿En qué medida ha mejorado el conocimiento de la ciudadanía y las instituciones públicas tras su participación en las actividades previstas en el R2?
- ¿El tipo de participación propuesto a la ciudadanía es útil para mejorar el conocimiento?
- ¿Han sido eficaces los mecanismos de participación?

Matriz de Planificación Actividades R2.

A lo largo de la ejecución del proyecto, se han llevado a cabo la mayor parte de las actividades planificadas, logrando en gran medida los indicadores esperados y en algunos superando la cifra prevista de participantes en las actividades.

En este caso, se ha dado una desviación en la realización de la actividad de la coorganización de 4 pases de la actividad coorganizar y programar (4) pases del documental “Refugiadas en escena. Exilio, memoria y paz. El documental tuvo retrasos en su realización lo que ha implicado que solo se haya podido realizar un pase del mismo.

RESULTADO 2. Ciudadanía e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana conocen las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva, a través de su participación en actividades culturales y formativas

ACTIVIDADES	RESULTADOS ESPERADOS	RESULTADOS CONSEGUIDOS
Actividad 2.1: Organizar y realizar dos(2) pases de la obra "MUJER-ERES. El teatro como Arte Sanador, una apuesta a la construcción de la paz" en dos ciudades de la Comunitat Valenciana.	Al finalizar el programa, al menos doscientas (200) personas asisten a dos (2) pases de la obra "MUJER-ERES. El teatro como Arte Sanador, una apuesta a la construcción de la paz", realizado por mujeres refugiadas en dos ciudades de la Comunitat Valenciana.	360 personas asisten a los pases de la obra Mujer Eres.
Actividad 2.2.: Coorganizar la exhibición de la exposición "Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación" con seis (6) centros culturales y/o universitarios de diferentes municipios de la Comunitat Valenciana.	Al finalizar el programa, al menos tres mil (3.000) personas visitan la exposición "Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación", a través de seis (6) exhibiciones de un mes de duración cada una, concertadas con seis (6) instituciones, centros culturales y/o universitarios de la Comunitat Valenciana.	6.600 personas visitan la exposición.
Actividad 2.3.: Producir una herramienta digital de visita a la exposición "Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación" albergada en las páginas webs de Atelier, La Colectiva y la Mesa de Apoyo.	Al finalizar el programa, al menos cinco mil (5.000) personas visitan la herramienta digital producida en el primer trimestre de ejecución, para la visita virtual a la exposición "Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación", accesible a través de las páginas web de Atelier, la Mesa de Apoyo y La Colectiva.	13,200 personas han visitado de manera virtual la exposición Mujeres en el exilio desde la web de Atelier, La colectiva y la Mesa de apoyo.
Actividad 2.4.: Producir un documental sobre las experiencias y propuestas de las mujeres refugiadas para la construcción de paz de Colombia y la mejora de la acogida en la Comunitat Valenciana.	Durante el primer semestre, se ha producido un (1) documental, con enfoque de Género basado en Derechos Humanos (EGBDH), sobre las experiencias y propuestas de las mujeres refugiadas, para la construcción de paz de Colombia y la mejora de su inserción en las sociedades de acogida.	1 copia del documental producido
Actividad 2.5.: Coorganizar y realizar cuatro (4) pases del nuevo documental con instituciones, organizaciones sociales, centros culturales y/o universitarios de diversos municipios de la Comunitat Valenciana.	Al finalizar el programa, al menos ciento veinte (120) personas - 65% mujeres- asisten a cuatro (4) actos de proyección del documental coorganizados con instituciones, organizaciones sociales, centros culturales y/o universitarios.	100 personas asisten a la proyección del documental

Actividad 2.6.: Presentar el documental en tres (3) certámenes y festivales audiovisuales.	Al finalizar el programa, 20.000 personas han visibilizado el documental a partir de su difusión en tres (3) festivales y certámenes audiovisuales	
Actividad 2.7.: Coorganizar y llevar a cabo dos (2) talleres formativos sobre “Mujeres, exilio y paz”, con instituciones, organizaciones sociales, centros culturales y/o universitarios de la Comunitat Valenciana.	Al finalizar el programa, al menos cincuenta (50) personas -65% mujeres- asisten a dos (2) talleres formativos “Mujeres, exilio y paz”, coorganizados con instituciones, organizaciones sociales, centros culturales y/o universitarios de la Comunitat Valenciana.	140 personas. 35 taller universidad de Alicante y 105 Taller universidad de Valencia.

Análisis de las actividades del R2

En este ámbito de la evaluación se ha indagado sobre en qué medida las actividades propuestas en el R2 han mejorado el conocimiento de la ciudadanía y las instituciones públicas con relación a las aportaciones de las mujeres refugiadas colombianas en las organizaciones de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva.

Desde el proyecto se han propuesto diferentes mecanismos de participación dirigidos a la ciudadanía y las instituciones para la mejora del conocimiento. Los mecanismos propuestos han sido:

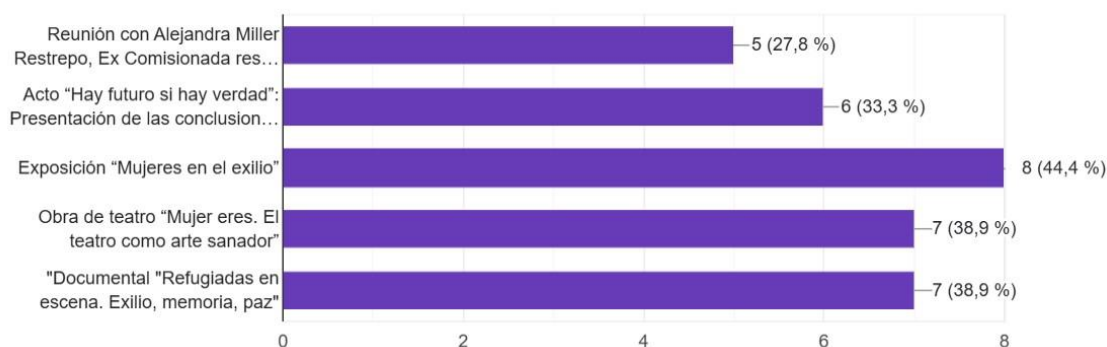
- Participación en actividades culturales
- Participación en actividades de formación
- Participación en actividades divulgativas

Valoración general de la participación en las actividades

Análisis global de la participación

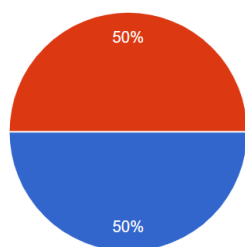
Las personas que participaron en una o varias actividades, en consulta para esta evaluación refieren la siguiente valoración sobre las actividades realizadas, centrándose en aquellas que les han supuesto un mayor nivel de implicación:

18 respuestas



Tras asistir a alguna de las actividades propuestas en el Resultado 2, su valoración con relación a tener un mayor conocimiento tras su asistencia a la actividad es:

18 respostes



- He adquirido información nueva. La participación en la actividad me ha permitido aprender nuevos conceptos, datos o perspectivas que desconocía previamente.
- He adquirido información complementaria sobre la temática. Los participantes en la actividad ya conocían previamente sobre el tema.

Para poder medir la mejora del conocimiento se les ha pedido a las personas que realizaron las encuestas que nos señalaran al menos uno o dos desafíos a los que se enfrentan las mujeres refugiadas. Entre los desafíos que se han destacado se han seleccionado los siguientes como muestra:

Psicosociales y emocionales. Algunos de los desafíos citados con relación "Las más importantes, las psicológicas y personales. Todo se trastoca cuando estás obligada a dejar tu hogar." "Me hizo comprender más la situación de algunas mujeres que conozco... toda esa parte de ellas se desactiva y les suma en una fuerte depresión." Las respuestas destacan el impacto emocional y psicológico del exilio, como la pérdida de redes sociales, liderazgos y sentido de identidad, lo cual puede derivar en problemas de salud mental como la depresión.

Laborales y económicos. Algunos de los desafíos citados: "Son múltiples los desafíos que tienen que enfrentar las mujeres refugiadas: laborales, económicos, académicos..." "Los trabajos de cuidados que se ven obligadas a realizar." Se enfatiza la precariedad laboral, la falta de oportunidades económicas y la imposición de trabajos poco valorados, como los cuidados, lo que perpetúa desigualdades estructurales.

Falta de visibilidad y reconocimiento. Algunos de los desafíos citados: "Falta de formación, ser más visibles." "La falta de visibilidad pública sobre la experiencia del exilio." Existe una percepción de que las mujeres refugiadas no son lo suficientemente visibles en el debate público y que sus contribuciones y desafíos no reciben la atención que merecen.

Violaciones de derechos humanos. Algunos de los desafíos citados: "Olvidar esa quiebra de derechos humanos de las mujeres es revictimizarlas." "Garantizar los derechos humanos y lucha contra la impunidad." Se reconoce la urgencia de abordar las violaciones sufridas durante la guerra y en el contexto del exilio, incluyendo la implementación de medidas de género y el cumplimiento de los acuerdos de paz.

Pérdida de redes comunitarias y liderazgos sociales Algunos de los desafíos citados: "La pérdida de lazos comunitarios y liderazgos sociales." "Acciones que llevaban a cabo en su país... en su venida a España, toda esa parte de ellas se desactiva." Este punto señala la dificultad de continuar con roles comunitarios y de liderazgo debido a las condiciones del exilio, lo que afecta su sentido de agencia y empoderamiento.

Impacto generacional. Algunos de los desafíos citados: "Me sorprendió el tema de las segundas generaciones y el papel de la hija." "Recuerdo las cartas escritas por las propias mujeres refugiadas, sus textos, sus voces en el documental..." "El evento estuvo relacionado con las recomendaciones del informe de la Comisión de la Verdad." Se menciona el efecto del exilio en las generaciones más jóvenes, con implicaciones en la identidad, integración y roles familiares.

Las actividades experienciales, como documentales, testimonios directos y exposiciones, parecen ser muy enriquecedoras para los participantes y amplían su empatía y comprensión.

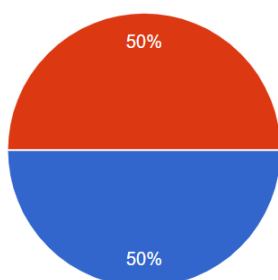
En el caso de las actividades realizadas en la Universidad se han realizado las siguientes valoraciones por parte de los responsables de la coorganización de las actividades:

- Con relación a la valoración de la participación de la comunidad educativa a las actividades propuestas con relación al proceso de paz y conocer el papel y experiencia de las mujeres colombianas exiliadas en la Comunidad Valenciana



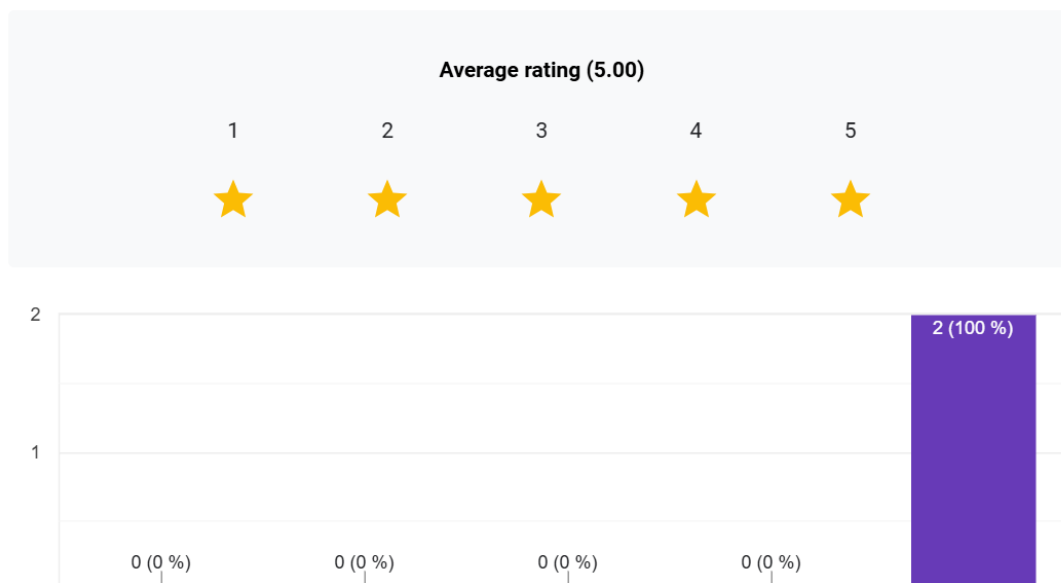
- En cuanto a la valoración sobre si la participación del alumnado en las actividades propuestas ha supuesto un mayor conocimiento sobre las recomendaciones de la Comisión de la Verdad al proceso de paz de Colombia y sobre las aportaciones de las mujeres colombianas refugiadas:

18 respuestas



- He adquirido información nueva. La participación en la actividad me ha permitido aprender nuevos conceptos, datos o perspectivas que desconocía previamente.
- He adquirido información complementaria sobre la temática. Los participantes en la actividad ya conocían previamente sobre el tema.

Con relación a la adecuación de las actividades propuestas para los alumnos se han valorado:



Las actividades propuestas a la ciudadanía y a las instituciones públicas desde el proyecto han contado en total con la participación presencial o en formato online, con más de 20.000 personas.

Valoración de la participación en actividades culturales

Desde el proyecto se propuso la realización de varias actividades culturales de sensibilización dirigidas a promover el conocimiento sobre la situación y la visibilidad de las mujeres colombianas refugiadas y exiliadas en las sociedades de origen y de acogida:

Exposición “Mujeres en el exilio. Historia de resiliencia, empoderamiento y transformación”. La exposición contribuye a la toma de conciencia crítica sobre las consecuencias de la guerra y la importancia de la solidaridad internacional, la paz, los derechos humanos y el feminismo. Apela a los visitantes haciéndoles reflexionar sobre su papel en fenómenos como la migración, el refugio, el exilio y la acogida de las sociedades de destino. Se enmarca en el eje de actividades relacionadas con la Memoria y la Paz.

Se han realizado seis exposiciones, que se ha trasladado a las tres provincias de la Comunidad Valenciana:

- Hall del Edificio de Rectorado de la Universitat Jaume I de Castellón, en colaboración con el Centro de Cooperación Internacional al Desarrollo y la Cátedra UNESO de la Universidad: del 8 al 22 de noviembre.
- Espacio de Igualdad y Paz de la Vall d’Uixò, en colaboración con la concejalía de Igualdad del Ayuntamiento del municipio: del 22 de noviembre al 20 de diciembre.
- Campus Sant Vicent del Raspeig de la Universidad de Alicante, en colaboración con el Instituto de Estudios Sociales de América Latina de la Universidad: del 26 de febrero al 26 de

marzo.

- Vestíbulo del Centro Socio Comunitario Gastón Castelló de Alicante, en colaboración con Solidaridad Internacional del País Valenciano y el Ayuntamiento de Alicante: del 14 de mayo al 17 de junio.
- Edificio Socio-Comunitario Glorieta de Segorbe, en colaboración con la concejalía de Igualdad del municipio: del 7 al 21 de octubre.
- Centro de discusión cultural La Misti, en el barrio de Orriols de València: del 21 de octubre al 11 de noviembre.

En todos los casos se ha realizado el día de la apertura de la exposición un acto de inauguración, excepto en la Universidad de Alicante que coincidió con la Gira de Alejandra Miller y en lugar de un acto de inauguración se realizó un taller sobre “Mujeres, migración y solidaridad”.

En los actos de inauguración han participado al menos, una representante de ATELIER y una representante de la Colectiva. En los municipios de Vall de d’Uxio y de Segorbe se contó con la participación de las Concejales de Igualdad y en el taller de la Universidad de Alicante una de las representantes de La Colectiva participó en la mesa redonda de experiencias.

En el caso del acto inaugural en el Centro La Misti se hizo coincidir el acto de apertura de la exposición con el pre-estreno del documental “Refugiadas en escena” y la presencia de su director.

En la entrevista con la persona responsable de Solidaridad internacional del País Valenciano destacó esta experiencia divulgativa y la participación de las mujeres de La Colectiva como “muy relevante” para la sensibilización del público que visita la exposición, como ha sido contar con sus protagonistas.

Se ha calculado por parte de ATELIER, con la colaboración de las organizaciones coorganizadoras, y por el lugar donde se ha expuesto la exposición, que ha sido vista por 6.600 personas, más del doble de personas que se había planificado.

No ha sido fácil obtener las cifras de las personas que han visitado la exposición por parte de las entidades coorganizadoras, debido a que se realizó en espacios abiertos, como salas sin delimitaciones o pasillos. ATELIER solicitó certificados de asistencia basados con el flujo estimado de personas que transitan diariamente por estos espacios que han sido remitidos por las entidades coorganizadoras de la exposición y que certifican el número de personas asistentes, tal y como se refleja en los mismos.

Se cuenta con los certificados de asistencia de:

- Universidad Jaume I de Castellón
- Ayuntamiento de Segorbe
- Centro Socio Comunitario Gastón Castelló de Alicante
- Ayuntamiento de la Vall d’Uixó
- IUSAL

Asimismo, se dispuso una libreta para que los visitantes de la exposición pudieran dejar comentarios o reflexiones sobre las emociones que les generó la visita. Sin embargo, este instrumento no ha estado disponible para su revisión por parte del equipo evaluador.

Ambas herramientas previstas eran claves para la evaluación. Por un lado, los certificados de asistencia ofrecen una mayor certeza sobre el número total de visitantes que han podido conocer las

historias de vida de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia.

Por otro lado, la libreta de comentarios habría sido una fuente valiosa para conocer las percepciones y emociones de los visitantes tras recorrer la exposición. Lamentablemente, en esta ocasión, no fue posible.

Desarrollo Herramienta digital visita exposición “Mujeres en el exilio”. Para la realización de esta herramienta se contrató una asistencia técnica, que junto al personal técnico de ATELIER han desarrollado la visita virtual a la exposición.

- La exposición “Mujeres del exilio”, está albergada en las páginas web de Atelier, La Colectiva y la Mesa de Apoyo, en los siguientes enlaces:
 - Atelier: <https://ongdatelier.org/expo-mujeres-del-exilio-colectiva-de-mujeres-emr/>
 - La Colectiva: <https://colectivaexiliorefugio.org/expo-mujeres-del-exilio-colectiva-de-mujeres-emr/>
 - Mesa de Apoyo: <https://mesadeapoyo.com/exposicion-mujeres-y-desplazamiento-forzado-en-colombia/>

En este caso, se cuenta con un registro de visitantes únicos que han accedido al enlace web proporcionado por ATELIER, La Colectiva y otras entidades involucradas, alcanzando un total de 13.200 visitantes únicos frente a los 5.000 previstos en la matriz de planificación de la actividad.

Obra de teatro. “Mujer Eres, el teatro como arte sanador”. En esta obra de teatro aparecen recogidos los testimonios de las mujeres refugiadas colombianas, así como otros testimonios a nivel internacional sobre el dolor de la guerra en el exilio.

De la obra de teatro se realizaron dos pases, con la asistencia de 360 personas. Se cuenta con certificados de asistencia a la obra de teatro del Centre Cultural La Nau y del Casal Jove del Port de Sagunt. En la matriz de planificación se había registrado la asistencia de 200 personas.

Los dos pases de la obra se realizaron en:

- La Sala Matilde Salvador del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València, con el aforo completo: 160 personas.
- En el Casal Jove del Puerto de Sagunto, también con aforo completo: 200 personas.

Se ha contado con un Dossier técnico de la obra para la identificación de espacios adecuados a las características técnicas de la obra, realizado por ATELIER, para facilitar y proveer todas las necesidades técnicas y de espacio necesarias para la producción.

En la obra han participado 16 mujeres de La Colectiva, lo que ha hecho necesario una gestión por parte de coordinación del proyecto para la logística de viajes y alojamientos, ya que la mayor parte de las mujeres que participan en la obra no residen en la Comunidad Valenciana. Para dirigir y acompañar pedagógicamente la obra, se ha contratado a la profesional Rosario Vázquez.

Se tomó la decisión desde la coordinación del proyecto de contratar otra asistencia técnica para la grabación del pase de Valencia. La grabación de la obra ha permitido poder incorporar parte de las imágenes en el Documental *Refugiadas en escena. Exilio, memoria y paz* y poder contar con un material para las acciones de sensibilización tanto de ATELIER como de La Colectiva, ya que el coste de la producción de la obra de teatro es muy alto y no es posible realizar los pases sin una financiación externa.

Documental. Refugiadas en escena. Exilio, memoria y paz. Se realizó un pase del documental en Valencia con la asistencia de 45 personas.

El documental se ha realizado con la contratación de un documentalista para la dirección, y el guion se definió entre ATELIER, la Colectiva y el director del documental, a partir del documento de “Orientaciones para la producción del documental sobre mujeres, memoria, paz y exilio).

El documental cuenta con las imágenes grabadas de la obra de teatro Mujer Eres, así con las entrevistas de 8 mujeres (mujeres de la Colectiva, hijas de las mujeres de la Colectiva, y una mujer de la organización Intersindical Valencia que pertenece a la Mesa de Apoyo a la defensa de los DD.HH. de las Mujeres y la Paz en Colombia)

Se ha realizado la inscripción del documental en la plataforma Festhome para facilitar la presentación a festivales, cómo se había planificado en el proyecto. Los retrasos en la producción del documental no han permitido realizar durante la ejecución del proyecto la proyección del documental en los certámenes previstos.

Aunque este retraso ha limitado el número de personas que han podido ver el documental es un recurso que podrá seguir siendo utilizado como material de sensibilización, tanto por ATELIER como por la Colectiva, ya que tanto los testimonios como el contenido no pierde sentido con el tiempo, está enmarcado en las estrategias de las dos organizaciones y es un recurso visual muy potente de testimonio, reconocimiento y vida de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia.

Valoración de la participación en actividades de formación:

Se han desarrollado dos talleres formativos con la temática “Mujeres, exilio y paz” dentro del ámbito universitario, en la Universidad de Alicante y en la Universidad de Valencia.

En ambos talleres se ha contado con la participación de un total de 140 personas. En el taller coorganizado junto a IUESAL de la Universidad de Alicante asistieron 35 personas y 105 estudiantes asistieron al coorganizado por la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia.

Este tipo de actividades se han incluido dentro de algún Programa de la universidad relacionado con la temática o incorporándolas dentro de espacios formativos ya previstos dentro de la universidad, lo que implica una mayor presencia de público, que además de participar en la formación propuesta tiene otras opciones formativas en el mismo espacio.

Conclusiones

Aumento del conocimiento de la ciudadanía y las instituciones públicas:

La ciudadanía y las instituciones públicas han mejorado su conocimiento a partir de su participación en las actividades culturales, de formación y divulgativas propuestas en el proyecto, reflejando un impacto positivo del mismo.

Las actividades culturales han obtenido una alta valoración debido a su capacidad para generar mayor implicación con la temática propuesta.

Todas las personas que han participado en las encuestas consideran que asistir a estas actividades les permitió:

- Adquirir información nueva (conceptos, datos o perspectivas desconocidas previamente).
- Complementar conocimientos previos sobre la temática.

Como resultado a destacar, el 55,6% de los participantes consideran muy probable asistir a futuras actividades, mientras que el 44,4% lo consideran probable. Esto sugiere que, a mayor grado de conocimiento y sensibilización, más probable es la participación ciudadana.

La mayoría de las personas consultadas reportaron una mejora en su nivel de conocimiento sobre la temática tras participar en las actividades, reflejando el impacto positivo del proyecto.

Además, la ciudadanía identificó diversos desafíos que enfrentan las mujeres refugiadas colombianas, desde problemas individuales (emociones y salud mental) hasta cuestiones estructurales (economía y derechos humanos). Esto puede sugerir que la temática la perciben como algo complejo.

También se destacó el reconocimiento de la fortaleza y las capacidades organizativas de las mujeres de la Colectiva. Algunas respuestas expresaron preocupación por la implementación de medidas que garanticen justicia, igualdad y visibilidad para estas mujeres, en consonancia con sus demandas y el acuerdo de paz.

Implicación de las instituciones:

Con relación a una mayor implicación de las instituciones, un 57,8% de las instituciones participantes manifestó un mayor compromiso con el proceso de paz y el apoyo a las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia gracias al conocimiento adquirido durante las actividades.

Sin embargo, solo un 14,3% consideró que su apoyo fue firme y comprometido tras coorganizar actividades, mientras que un 26,6% indicó que su implicación no cambió pese al aumento en su conocimiento.

Tanto las instituciones autonómicas como las locales se han implicado en el desarrollo de las actividades propuestas por ATELIER. El ayuntamiento como Segorbe, Vall d'Uixó y Puerto de Sagunto han apoyado a ATELIER en la coorganización de las actividades propuestas, incluso con la participación de las concejales de igualdad de Segorbe y Vall d'Uixó en el desarrollo de la visita guiada de la exposición "Mujeres en el exilio". En el caso de los parlamentarios de Las Corts asistieron al encuentro con la excomisionada Alejandra Miller para conocer de primera mano las recomendaciones del informe de la CEV.

Todas las instituciones consultadas expresaron su interés en continuar colaborando con ATELIER en actividades futuras, aunque enfatizaron la necesidad de que las propuestas partan de estas organizaciones debido a limitaciones internas para impulsar iniciativas de forma autónoma.

5.3. Fortalecimiento capacidades mujeres refugiadas (R3)

El resultado 3 está centrado en el fortalecimiento de las mujeres de La Colectiva, con un doble objetivo:

- Su participación en el proceso de paz
- Su capacidad como agente de sensibilización social

Las preguntas clave que han guiado la indagación de este resultado han sido:

- ¿En qué medida las actividades de capacitación planteadas para las mujeres de La Colectiva han mejorado su conocimiento con relación a su papel en el proceso de paz y las recomendaciones de la CEV?
- ¿En qué medida las actividades de capacitación propuestas han mejorado el conocimiento de las mujeres de La Colectiva con relación a reclamar el reconocimiento del exilio como crimen de lesa humanidad?
- ¿Las actividades propuestas por el proyecto para el fortalecimiento de capacidades para las mujeres de la Colectiva les han resultado útiles para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado y su proyección como actoras de sensibilización?

Matriz de Planificación Actividades R3.

A lo largo de la ejecución del proyecto, se han llevado a cabo la mayor parte de las actividades planificadas, logrando en gran medida los indicadores esperados y en algunos superando la cifra prevista.

RESULTADO 3. Fortalecidas las capacidades de las integrantes de La Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.		
ACTIVIDADES	RESULTADOS ESPERADOS	RESULTADOS CONSEGUIDOS
Actividad 3.1.: Organizar y llevar a cabo un (1) taller de capacitación sobre las conclusiones y recomendaciones del informe final de la Comisión de la Verdad, especialmente las referidas a exilio y género, destinado a mujeres refugiadas integrantes de La Colectiva.	En el primer semestre, al menos veinticinco (25) mujeres refugiadas colombianas en España participan en un (1) taller de capacitación sobre las conclusiones y recomendaciones del informe final de la Comisión de la Verdad, especialmente las referidas a exilio y género, con enfoque de Género basado en Derechos Humanos	25 mujeres participan en el taller

Actividad 3.2.: Organizar y llevar a cabo un (1) taller sobre Exilio y Derecho Internacional de los DD.HH., con 2 juristas especialistas de Colombia y España, destinado a mujeres refugiadas integrantes de La Colectiva.	Al finalizar el programa, al menos veinticinco (25) mujeres refugiadas colombianas en España participan en un (1) taller sobre Exilio y Derecho Internacional de los DD.HH., con 2 juristas especialistas de Colombia y España.	26 mujeres participan en el taller
Actividad 3.3.: Elaborar y difundir dos (2) publicaciones de la revista La Colectiva.	Al finalizar el programa, al menos dos (2) ediciones de la revista La Colectiva producidas con enfoque de Género basado en Derechos Humanos (EGBDH) y difundidas entre al menos setecientas (700) personas de los colectivos destinatarios.	Dos ediciones de la revista La Colectiva publicadas

Análisis de las actividades del R3

Las mujeres que integran la Colectiva coinciden plenamente en que las actividades realizadas en el marco del proyecto estuvieron alineadas con los objetivos prioritarios de la organización.

Líneas de Acción Prioritarias de la Colectiva de mujeres refugiadas, exiliadas y migradas:

1. Memoria, Paz y Vida Digna:
 - Promoción de propuestas creativas fundamentadas en la construcción de paz desde una perspectiva feminista.
 - Iniciativas culturales como exposiciones artísticas, obras de teatro y proyectos de memoria en colaboración con el legado de la Comisión de la Verdad (CEV).
2. Visibilización del Exilio de las Mujeres:
 - Reconocimiento del continuum de las vivencias del exilio, sus retos y contribuciones.
 - Incorporación de las propuestas y hallazgos generados en talleres como el impartido por la excomisionada, con énfasis en las recomendaciones de la CEV con relación a las mujeres refugiadas.
3. Incidencia Política:
 - Promoción del exilio como un derecho reconocido internacionalmente.
 - Tipificación del exilio como un delito de lesa humanidad y establecimiento de garantías de retorno.

Con relación a las actividades de capacitación propuestas, los talleres formativos sobre las conclusiones y recomendaciones del informe final de la Comisión de la Verdad, especialmente las referidas a exilio y género **y el Taller** hacia la tipificación del exilio como delito de lesa humanidad **han sido valorados de alta utilidad a nivel individual por las mujeres de La Colectiva.**

Del taller sobre Mujeres, exilio y paz destacan el espacio (una jornada), donde tuvieron la oportunidad de compartir y socializar el informe final y las recomendaciones de la CEV con la excomisionada Alejandra Miller, y poder compartir con ella los procesos desde ambos lados.

Por otro lado, con relación al taller sobre el reconocimiento del exilio como crimen de lesa humanidad, destacan que les proporcionó un mayor conocimiento para estar más capacitadas avanzar en este proceso.

En cuanto a este tema, la Colectiva ha llevado esta propuesta a varias instancias, entre ellas, la 1ra Conferencia sobre Diplomacia Feminista en Colombia (Bogotá, nov 2023), el Diplomado Universidad Pedagógica (título e instancia del Gobierno) o la Comisión de la Verdad, que recoge la demanda de tipificar el exilio como delito en su Informe Final, más concretamente, en el capítulo referido al exilio. También se han realizado varias reuniones, significativas para la labor de incidencia de la Colectiva en el reconocimiento de los derechos de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia como: el Embajador de Naciones Unidas en Ginebra, Gustavo Gallón, para buscar las distintas vías posibles de tramitación de esta demanda; con Federico Andreu, responsable del Litigio Internacional en la Comisión Colombiana de Juristas -CCJ- y su equipo jurídico; con el Instituto de Derechos Humanos y Clínica Jurídica de la Universidad de Valencia (con las que se ha firmado un Acuerdo a 4 años, 2024-2028).

Desde La Colectiva se reconocen las actividades como muy útiles. Han sido diseñadas de manera consensuada con ATELIER y La Colectiva, lo que ha garantizado su alineación con los objetivos prioritarios de la organización.

Con relación a la utilidad señalan que las actividades han contribuido a: (tenían una baremación entre 1-5) 1 Nada útil 5. Muy útil

- Mejorar sus conocimientos (4.5)
- Mejorar en el reconocimiento de derechos (4.4)
- Mejorar su papel como actoras de sensibilización en la CV (4.6)
- Incrementar su motivación en el trabajo colectivo (4.4)

Así mismo, su participación en las actividades de formación les ha permitido:

- Aclarar dudas sobre las temáticas abordadas.
- Recibir orientaciones para enfocar los temas trabajados
- Reconocer la importancia de la capacitación para exigir sus derechos.

Otros elementos de utilidad con relación a los espacios formativos:

- Los espacios comunes que se han dado a partir de la participación en los talleres de capacitación han sido útiles para mejorar y fortalecer la cohesión interna del grupo, ya que ha sido útil para mejorar su estructura organizacional (realización de la Asamblea de la Colectiva) y fomentar el liderazgo colectivo a través de los diálogos que se abrieron en las formaciones y clarificando los objetivos de la Colectiva.
- Un grupo de mujeres de La Colectiva ha participado activamente en la elaboración de dos ediciones de la Revista *La Colectiva*, en colaboración con el personal técnico de ATELIER. Estas dos ediciones han sido publicadas, y las mujeres de la Colectiva consideran que su implicación en la gestión y desarrollo de ambos números ha sido altamente enriquecedora. Esta experiencia les ha permitido recopilar los logros alcanzados por la organización en los últimos años, y con la publicación de la revista, han logrado mostrar al exterior la memoria colectiva de la Colectiva.
- En cuanto a las actividades culturales realizadas en el espacio R2, han desempeñado un papel clave como coordinadoras de la obra de teatro *Mujer Eres*, así como coorganizadoras y agentes sensibilizadoras en la Exposición “*Mujeres en el exilio. Historia de resiliencia, empoderamiento y transformación*” y el documental “*Refugiadas en escena. Exilio, memoria y paz*”.

Estas experiencias han fortalecido su rol como agentes de sensibilización y les han permitido compartir sus vivencias en primera persona sobre el exilio y la salida forzada de su país. Esto, a su vez, ha consolidado su reconocimiento como gestoras de paz, lo que les motiva a seguir adelante en su labor.

A través de la coordinación, coorganización y participación en las actividades del proyecto, La Colectiva ha logrado tejer una red de alianzas que les ha permitido abrir nuevos espacios de participación y visibilidad para las mujeres refugiadas colombianas. Entre estas alianzas se encuentran organizaciones de mujeres e instituciones públicas como ayuntamientos y universidades.

Además, han promovido espacios de incidencia política para resaltar el papel de la Colectiva en el proceso de paz y en la Comisión de la Verdad (CEV). Esto lo han logrado a través de su rol como coorganizadoras y su participación como agentes sensibilizadoras, compartiendo sus experiencias de exilio en primera persona.

La participación de la Colectiva junto a ATELIER como coordinadoras del proyecto ha fortalecido aún más su red de alianzas con organizaciones de mujeres, instituciones públicas (ayuntamientos, universidades) y organismos internacionales como ONU Mujeres.

Entre los elementos consultados con las mujeres de la Colectiva se incluyó la pregunta en que deberían seguir mejorando sus capacidades para hacer frente a los retos que tienen por delante. Estas necesidades se enmarcan en:

- Fortalecimiento Estratégico:
 - Desarrollo de documentos estratégicos que sustenten la reclamación del exilio como derecho.
 - Formación y acompañamiento de un equipo investigativo dentro de la Colectiva.
- Acompañamiento Institucional:
 - Necesidad de apoyo por parte de instituciones internacionales como ONU Mujeres y de entidades de cooperación como Mundubat y Alianza por la Solidaridad.
 - Mayor involucramiento de entidades como la Embajada de Colombia para el reconocimiento de las víctimas en el exterior.
- Seguimiento a propuestas:
 - Establecimiento de mecanismos para dar continuidad a las iniciativas surgidas en talleres y encuentros.
 - Fortalecimiento de actividades como el documental, cuya difusión ha enfrentado retrasos.

Conclusiones

Las mujeres de la Colectiva valoran muy positivamente los talleres formativos sobre temas clave como el exilio, género y la tipificación del exilio como crimen de lesa humanidad. Estos talleres han sido útiles para mejorar su conocimiento, reconocimiento de derechos, papel como agentes de sensibilización en la CEV y su motivación en el trabajo colectivo.

Los talleres no solo han permitido a las mujeres de la Colectiva mejorar el conocimiento, aclarar dudas o recibir orientaciones, sino que también han contribuido al fortalecimiento de la cohesión interna del grupo, mejorando su estructura organizacional y fomentando el liderazgo colectivo a través de los diálogos generados en las formaciones.

Su participación en actividades culturales ha permitido a las mujeres de la Colectiva fortalecer su rol como actrices de sensibilización y visibilizar su experiencia en el exilio. Esto ha consolidado su reconocimiento como actrices de sensibilización y las ha motivado a seguir adelante.

A partir de su participación en las actividades del proyecto, y su estrecha colaboración con ATELIER, la Colectiva ha logrado establecer una red de alianzas con organizaciones de mujeres, instituciones públicas (ayuntamientos, universidades públicas) y organismos internacionales. Esto les ha abierto nuevos espacios de participación y visibilidad donde realizar su papel como actrices de sensibilización y tener la oportunidad de buscar recursos para continuar trabajando en las principales líneas de la Colectiva.

5.4. Mecanismos de coordinación del proyecto

En este ámbito centraremos la evaluación en indagar en qué medida los mecanismos de coordinación del proyecto han servido para optimizar las capacidades de ATELIER en la gestión del proyecto.

Atelier es una organización con un amplio recorrido en la gestión de proyectos de cooperación para el desarrollo y de EPD, y esto ha sido un factor clave para la adecuada gestión y realización tanto de las actividades propuestas como de los materiales que se han realizado en el proyecto.

Aportes de ATELIER a los mecanismos de coordinación:

- Equipo técnico, recursos humanos, capacidades técnicas.
- Contactos con diferentes instituciones públicas, diferentes asociaciones de mujeres, derechos humanos, memorialistas, universidad
- Experiencia alta en gestión de proyectos de cooperación para el desarrollo y de educación para el desarrollo.
- Larga trayectoria de apoyo a las mujeres refugiadas colombianas, las organizaciones de mujeres de Colombia y al proceso de paz.

El 100% de la gestión de las actividades ha sido realizado por ATELIER. En el caso de las actividades de este proyecto tienen un alto impacto de gestión, ya que la mayor parte de las actividades necesitan un grado alto de comunicación e interacción con instituciones y asociaciones, tanto para la cesión de espacios, los elementos técnicos asociados a algunas de las actividades culturales o traslados de material. Este tipo de gestiones han sido altamente valorados por las entidades que han realizado acciones de coorganización de actividades con ATELIER.

En cuanto a la coordinación de actividades, incorporamos en el análisis de este ámbito el convenio de colaboración firmado entre ATELIER y la Colectiva una vez aprobado el proyecto. Este convenio especifica las responsabilidades y los recursos de cada parte para la realización de actividades en las que participan las mujeres de la Colectiva. Consideramos que este instrumento es clave para la coordinación, dado el alto porcentaje de actividades del proyecto que involucran a la Colectiva.

En el convenio de colaboración firmado, se designan dos personas responsables por parte de ATELIER y por parte de la Colectiva otras dos personas. A lo largo del desarrollo del proyecto se han destinado recursos específicos al trabajo de coordinación, para facilitar y garantizar la participación de La Colectiva.

En la siguiente tabla se resume el papel de cada una de las organizaciones en el convenio de coordinación con relación a las actividades:

ATELIER	• Gestión del proyecto • Gestión económica • Diseño de las actividades • Difusión de las actividades • Coordinación de las actividades
----------------	--

LA COLECTIVA

- Coorganización de actividades:
 - Obra de teatro “Mujer Eres. El teatro como arte sanador”
 - Exposición: Seis pases a lo largo del proyecto. Mujeres en el exilio. Historia de resiliencia, empoderamiento y transformación.
- Participación de las mujeres de La Colectiva en la actividad del Documental
- Participación en las actividades de divulgación de las recomendaciones de la CEV
- Coordinación y edición junto con ATELIER de la elaboración de dos ediciones de la Revista “La Colectiva”.

Para la coordinación de las actividades se han realizado doce reuniones por el Comité Operativo conformado por dos técnicas de Atelier y dos mujeres de la Colectiva asignadas a la coordinación. En este Comité Operativo es donde se ha realizado el diseño conjunto de las actividades para proporcionar la mayor coherencia entre las dos entidades, así como, ser el espacio para la toma de las principales decisiones asociadas a esta coordinación.

Además de las reuniones, se ha mantenido una comunicación constante y fluida para resolver todas las cuestiones de coordinación necesarias para la correcta ejecución de las acciones previstas en el convenio.

Con relación a los resultados y las actividades propuestas se han realizado al 100% excepto en el caso del Documental “Refugiadas en escena” donde no se ha llegado a tiempo para poder presentarlo en diferentes certámenes dentro del tiempo de ejecución del proyecto. Este retraso en la elaboración del documental se debió a factores externos a la gestión y coordinación del proyecto, como más tiempo todo el proceso de grabación y edición.

Conclusiones

ATELIER ha realizado el 100% de la gestión de las actividades del proyecto, lo que indica su liderazgo y responsabilidad en la coordinación del proyecto y frente a unas actividades que requieren un alto nivel de gestión debido a la necesidad de comunicación e interacción constante con instituciones y asociaciones.

Los instrumentos diseñados por ATELIER para mejorar la coordinación y coorganización de actividades han sido fundamentales para garantizar una coordinación efectiva en el proyecto y en la realización de las actividades. Tanto el convenio de colaboración como el protocolo de coorganización de actividades han permitido establecer un marco de trabajo claro, y un mecanismo de toma de decisiones conjunto conformado por integrantes de las diferentes organizaciones que han colaborado o coorganizado actividades junto ATELIER.

5.5. Mecanismo de comunicación y difusión de la información

En este ámbito de la evaluación se ha indagado en que medida los mecanismos de comunicación y difusión de la información que se han realizado a lo largo del proyecto han mejorado el conocimiento de los diferentes actores claves con relación al proceso de paz y las recomendaciones de la CEV con relación al apoyo de la Comunidad Internacional, así como, a mejorar el conocimiento y la visibilidad de las mujeres colombianas refugiadas, exiliadas y migradas y su papel como actoras de sensibilización.

La transmisión de la comunicación y la información es esencial para acercar los contenidos que queremos transmitir a los agentes clave. Para ATELIER y La Colectiva este era un mecanismo clave dentro del proyecto para mejorar la socialización del conocimiento por lo que se tomó la decisión de destinar una parte de los recursos del proyecto a mejorar este mecanismo de comunicación y difusión de la información.

Acciones concretas que se han realizado desde ATELIER y La colectiva:

- Contratación de una agencia de comunicación para la realización de dossier de prensa sobre varias de las actividades del proyecto, así como la realización del seguimiento del impacto de las noticias sobre las actividades.
- Dossier prensa sobre Exposición Mujeres en el Exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación
- Dossier obra teatral Mujer Eres. Se realiza un dossier con información clave sobre la obra, las intérpretes y los objetivos de esta actividad dentro del proyecto.
- Dossier carteles exhibiciones expo-mujeres del exilio.
- Informe final Gira Alejandra Miller en la Comunidad Valenciana

Tareas realizadas por la agencia de comunicación:

- Gestión de medios de comunicación para realización de entrevistas de excomisionada en diversos medios (prensa, radio, televisión)
- Realización de un informe final de los impactos generados por la visita
- Creación de un dossier-resumen de prensa sobre Alejandra Miller y el contexto de Colombia.
- Nota de prensa sobre toda la información de la Gira.
- Listado de medios de comunicación
- Listado de periodistas claves
- Gestión Agenda con los medios de comunicación y con Atelier

Impactos conseguidos:

- Publicado: 41 artículos, entrevistas en 41 medios de comunicación y digitales.
- Noticias sobre la Gira de Alejandra Miller: 9 noticias en medios generalistas.
- Noticias sobre la exposición: 12 noticias en medios y portales.
- Noticias sobre Sesión Mujeres, Migración y Solidaridad: 16 noticias en medios y portales

Conclusiones

La comunicación y la difusión de la información han sido consideradas un mecanismo esencial para mejorar el conocimiento sobre el proceso de paz, las recomendaciones de la CEV y el papel de las mujeres colombianas refugiadas, exiliadas y migradas por lo que desde el Comité de gestión del proyecto se entiende que destinar recursos a fortalecer este aspecto sería clave para alcanzar los objetivos propuestos.

Se implementaron varias estrategias y actividades para difundir la información y maximizar el impacto mediático del proyecto. La contratación de una agencia de comunicación permitió profesionalizar el proceso de difusión, facilitando la creación de materiales clave como los dossiers de prensa y el seguimiento de los impactos en los medios.

Las actividades previstas dentro del mecanismo de comunicación y difusión durante el proyecto han tenido un impacto positivo en la visibilidad de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia y en la sensibilización sobre el proceso de paz de Colombia. Estas acciones han permitido alcanzar una mayor audiencia.

5.6. Análisis sobre la calidad de los indicadores para medir los objetivos y resultados en cada ámbito, así como las metas previstas incluidas en el informe LdB del proyecto.

En el informe de línea de base del proyecto se indica que los indicadores que se han formulado para la realización del seguimiento de proyecto eran adecuados y útiles. Sin embargo, se indicaba, que no se incorporan indicadores de proceso que ayudarían a medir la transformación conseguida en el marco de la intervención

La matriz de planificación no se ha cambiado después del informe de línea de base y mantiene los mismos indicadores, por lo que se recoge es información sobre la realización de las actividades, no sobre los procesos que se han dado con relación a las actividades propuestas.

No se cuenta por tanto con indicadores o fuentes de verificación dentro de la matriz de planificación que nos ayuden a conocer el incremento de la implicación o la mejora del conocimiento con relación a los actores clave que han participado en las actividades propuestas desde el proyecto.

Este proceso se ha incluido en esta evaluación, siguiendo los TDR elaborados por ATELIER en los que se incorporaba la necesidad de incorporar elementos que facilitasen la medición del grado de implicación y la mejora del conocimiento.

Para mejorar la definición de los indicadores en los proyectos de EpD, es relevante tener en cuenta tanto las dimensiones de los resultados de las actividades previstas en cuanto a la participación, el alcance, los medios y productos, como las mejoras producidas en cuando a los conocimientos o el cambio en actitudes y comportamientos.

Tener en cuenta estos ámbitos desde el diseño del proyecto nos va a permitir obtener información relevante y aprendizajes sobre lo que hacemos y lo que está pasando en los contextos en los que queremos incidir. Por esta razón, es relevante que incluyamos desde el diseño del proyecto ámbitos, metas e indicadores que nos den información de como ha sido el proceso y de si el proceso tal y como lo hemos planteado está consiguiendo los cambios deseados una vez realizada la intervención.

Entre los elementos que nos pueden ayudar a conseguir esta información es la definición de metas para cada uno de los grupos clave seleccionados en nuestra intervención, lo que facilitará a su vez el establecimiento de mecanismos de medición desde el inicio de la actividad que permitan evaluar

mejor si las personas que participan en las actividades mejora las capacidades hacia las que se dirige la intervención (conocimiento, apropiación, implicación, actuación,,) con relación a la meta propuesta para cada uno de ellos.

6.Conclusiones

El proyecto ha conseguido alcanzar los objetivos, resultados e indicadores propuestos en la matriz de planificación. Valoramos que en su conjunto se ha conseguido casi al 100% en casi todo lo previsto inicialmente, incluso en el ámbito de la participación los indicadores nos dicen que se han superado.

En este sentido se ha logrado:

- Mejorar la implicación de los actores claves del proyecto en el cumplimiento de las recomendaciones de la CEV, el proceso de paz y en el cumplimiento de los derechos de las mujeres
- Optimizar los mecanismos de coordinación, comunicación y difusión propuestos.
- Potenciar los canales de difusión con los que se contaba e incrementarlos.
- Explotar los recursos de sensibilización ya elaborados en proyectos anteriores de ATELIER, en los que la Colectiva ha tenido un papel fundamental.

La coordinación conjunta de actividades dentro del proyecto entre ATELIER y la Colectiva es una apuesta clara por parte de ATELIER de seguir avanzando en el fortalecimiento de capacidades de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia en el proceso de acompañamiento que viene realizando desde el año 2002.

Esta apuesta ha sido significativa para las mujeres, tanto por la coordinación de las actividades asignadas, como por el papel protagónico que han vivido en el desarrollo de varias de las actividades propuestas, y les ha servido para fortalecerse y ser más visibles para muchos de los actores claves del proyecto.

Uno de los retos para ATELIER del proyecto ha sido poder realizar actividades en las tres provincias de la Comunidad Valenciana. Aunque la base principal de la realización de las actividades ha sido la ciudad de Valencia se han realizado varias de las actividades propuestas tanto en Castellón como en Alicante, a partir del trabajo realizado por ATELIER con asociaciones, universidades e instituciones públicas. Esto ha supuesto acercar el proceso de paz, las recomendaciones de la CEV y la situación de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia ha públicos que no tenían conocimiento previo sobre estas temáticas.

También se ha conseguido llevar algunas de las actividades a municipios más pequeños, en un entorno rural, que hasta este momento no se había incluido en los proyectos de ATELIER

En el proyecto se hacía una apuesta por coorganizar actividades con asociaciones, universidades e instituciones públicas con las que no había una experiencia previa y que, en varios casos, no trabajaban sobre la temática propuesta. Los resultados son claros a partir de esta coorganización, tanto para ATELIER como las coorganizadoras de las actividades, ya que se han cumplido los objetivos previstos con relación al resultado y todas las asociaciones, entidades y universidades entrevistadas se muestran dispuestas a seguir colaborando con ATELIER. Por tanto, se ha logrado mejorar la implicación de estos actores claves.

El proyecto ha supuesto para ATELIER poder retomar la relación con las Universidades de Alicante y Castellón, en espacios especializados en la exigibilidad de derechos, migración, memoria y paz, lo

que implica contar con sus aportaciones y espacios para continuar con la sociabilización de la Comunidad Valenciana.

Todo el proceso de coorganización y de acompañamiento realizado por ATELIER ha implicado agrandar las relaciones y alianzas, lo que implica contar con una mayor masa social con la que continuar socializando la situación de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia, así como mejorar la difusión de sus actividades ya fuera del proyecto.

Aunque la acción prevista de conseguir la firma de las instituciones públicas en no se ha podido realizar por los cambios en la representación política tanto en Las Corts como en los ayuntamientos de la Comunidad Valenciana, las relaciones previas de ATELIER con parlamentarios y con técnicas de igualdad de los ayuntamientos ha facilitado la realización de las actividades propuestas y no ha supuesto una barrera para la realización de las mismas, así como contar con la participación de las mismas en esta evaluación.

7. Recomendaciones

Recomendaciones para la mejora de la implicación de los actores clave

Incorporar una matriz de seguimiento en el protocolo de coorganización de las actividades, que permita a la persona que coordine la actividad contar con la información necesaria para la valoración final de la misma.

En la matriz incorporar los siguientes elementos:

Entidad coorganizadora/Responsable
Nombre de la actividad
Objetivo de la actividad
Resultados esperados
Canales de comunicación y difusión utilizados
Indicadores de resultado de proceso
Observaciones (notas sobre problemas o ajustes realizados)
Reuniones de seguimiento realizadas

Establecer para cada uno de los actores clave una meta o una acción diferenciada. Cada uno de los actores clave parte de un punto de partida diferente y no todos van a alcanzar las mismas metas propuestas en los resultados del proyecto.

Cuando se realicen propuestas dirigidas al ámbito universitario tener siempre en consideración los plazos y tiempos de la universidad para la coorganización de actividades. Desde la universidad se

recomienda sumarlas a los cronogramas de las asignaturas, para conseguir una mayor implicación del alumnado.

Reflexionar desde la coordinación del proyecto sobre el perfil de las entidades e instituciones públicas que podrían dar un mayor peso en el momento actual a la socialización de las recomendaciones de la CEV, en cuanto a su papel en la incidencia política y social.

Analizar la posibilidad junto con las actoras clave del proyecto de realizar al menos una acción anual con los recursos que se han desarrollado por parte de ATELIER y La Colectiva en los últimos diez años para continuar reforzando la relación.

Recomendaciones sobre la mejora del conocimiento de la ciudadanía y las instituciones públicas

Aunque el objetivo que se planteaba en el proyecto es la socialización del conocimiento y este se ha conseguido con las actividades planteadas, podría ser pertinente avanzar en este proceso y promover la acción solidaria de la ciudadanía y las instituciones públicas. Sería relevante para valorar en qué medida las acciones están consiguiendo un paso más en la apropiación e implicación, más allá de la participación en una actividad o un comentario positivo sobre las mismas. Pensar en propuestas a la ciudadanía y las instituciones públicas que ya conocen y que pueden dar un paso más.

Se sugiere potenciar las visitas guiadas como herramientas de sensibilización durante el periodo en que la exposición “Mujeres en el exilio” esté abierta al público. La experiencia de las visitas guiadas realizadas durante la inauguración de la exposición ha demostrado ser altamente significativa para quienes participaron, brindándoles un conocimiento más profundo sobre el mensaje y los detalles que cada fotografía transmite. Estas visitas enriquecen la comprensión y conexión emocional de los asistentes con la exposición

Incorporar en las actividades espacios donde las personas que participen en las actividades puedan reseñar alguna reflexión sobre su participación en la actividad propuesta. Se podría dar la opción de responder un pequeño cuestionario online que nos ayude a medir la meta propuesta para cada uno de los actores clave.

De cara a mejorar la medición del resultado de las actividades de formación se podría utilizar la realización de un cuestionario de evaluación al inicio de la formación y otro al final que nos permita medir en que medida las personas que han participado en la actividad han mejorado sus conocimientos en el proceso formativo propuesto.

Tras el cambio político en las instituciones públicas de la Comunidad Valenciana y los cambios en las prioridades de las políticas públicas es necesario continuar incidiendo en temas que cada vez ocupan menos espacios en el ámbito político, y por tanto, es ahora más necesario, seguir sensibilizando y dando a conocer la situación tanto del proceso de paz de Colombia en el momento actual, como la situación de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia.

Recomendaciones para el trabajo con La Colectiva

Contar con un seguimiento de las actividades de formación dirigidas al fortalecimiento de las capacidades de La Colectiva, por parte de las responsables de la actividad, de manera que se dé continuidad a las propuestas generadas en estos espacios.

Para seguir avanzando en este proceso de fortalecimiento es necesario:

- Apoyo al desarrollo organizacional y fortalecimiento interno de La Colectiva. Se requiere apoyo para la organización y desarrollo de las asambleas, los encuentros del comité organizador y

las reuniones del equipo de trabajo de La Colectiva, con el fin de fortalecer su estructura y funcionamiento interno.

- Acompañamiento para la realización de una investigación sobre la reclamación del exilio como derecho.
- Para poder seguir aportando a la Política exterior feminista y que las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia sigan teniendo voz y se tengan en cuenta sus reclamaciones es necesario la implicación de los actores clave del proyecto y del trabajo de incidencia realizado por ATELIER.
- Fortalecer sus procesos de incidencia y que puedan ser parte y participar en la Resolución 1325 (2000) del Consejo de Seguridad, como constructoras de paz.

Recomendaciones sobre los mecanismos comunicación y de difusión

El reto en cuanto a la difusión es seguir ampliando el público al que llegar y que se de en espacios donde no conocen la situación actual del proceso de paz, las recomendaciones de la CEV y la situación de los derechos de las mujeres refugiadas y exiliadas de Colombia.

Para ello se recomienda contar, en la medida que los recursos económicos lo permitan, con expertos en medios de comunicación para continuar situando el proceso de paz y los derechos de las mujeres refugiadas en el interés de los medios generalistas, así como continuar coorganizando actividades con organizaciones que traten temáticas relacionadas con mujer y género, derechos humanos, memorialistas que amplíen el público objetivo de sensibilización.

En los listados de asistencia de las actividades, tanto culturales, de formación o de difusión, incorporar un apartado que nos indique como han conocido la realización de la actividad, para poder medir como de útiles han sido nuestros mecanismos de comunicación y de difusión.

8. ANEXOS

Anexo 1. Metodología y técnicas propuestas.

Teniendo en cuenta el alcance de la evaluación, así como las necesidades informativas y las preguntas y criterios para la evaluación descritos en los TdR, para cada uno de los resultados proponemos una metodología y técnicas diferentes con el fin de conseguir una mayor flexibilidad y facilitar la recogida y análisis de la información.

La propuesta metodología toma como base los criterios y estándares propuesto por el Comité de Ayuda al Desarrollo (CAD) para la evaluación de proyectos de cooperación para el desarrollo:

- Eficacia: valora el grado de consecución de los objetivos y resultados previstos en el proyecto.
- Coherencia interna: Valora la adecuación de los objetivos, instrumentos y procesos propuestos a los problemas existentes.
- Eficiencia: Estudio y valoración de los resultados alcanzados en comparación con los recursos empleados.

- **Pertinencia:** Basándonos en la línea base previa al proceso de diseño del proyecto se evaluará si ha supuesto una aportación significativa para las personas a las que se han dirigido las acciones.
- **Participación:** Valora la incidencia que están teniendo las personas participantes en las distintas fases, en la toma de decisiones del proyecto.
- **Sostenibilidad:** Valora la continuidad en el tiempo de los efectos positivos generados con la intervención una vez finalizado el apoyo económico.
- **Impacto:** Conoce sobre los efectos positivos que este convenio tiene sobre las personas a las que ha dirigido sus acciones.
- **Viabilidad:** Se trata de responder a la cuestión de en qué medida los resultados positivos alcanzados, permanecen en el tiempo.

De esta forma, si bien se toman estos criterios como base para el trabajo, teniendo en cuenta las necesidades informativas, proponemos diferentes metodologías para el abordaje de la evaluación de cada uno de los resultados previstos.

Por otro lado, en cuanto a la orientación general se seleccionarán un conjunto de técnicas que permitan asegurar un proceso participativo lo más amplio posible implicando a todos los agentes relacionados con la ejecución del proyecto y con el proceso de evaluación.

A continuación, pasamos a describir la metodología y técnica prevista para cada uno de los tres ámbitos delimitados en el epígrafe anterior.

Evaluación de mecanismos de participación en actividades de socialización, culturales y formativas.

Como ya hemos señalado, en este ámbito de la evaluación se indagará sobre en qué medida los mecanismos de participación en actividades culturales y formativas han incrementado la implicación en participar en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad -con énfasis en las temáticas de género y exilio y el conocimiento sobre el mismo.

Para esto estableceremos una serie de necesidades informativas y preguntas de evaluación.

Necesidades informativas	Criterios de valor	Preguntas de evaluación
Adecuación a necesidades	Pertinencia	¿En qué medida responde la intervención a una necesidad clara y prioritaria de la población beneficiaria y destinataria?
Logro de objetivos	Coherencia	¿En qué medida se ha logrado que la intervención específica de ATELIER y La Colectiva confluyera en una articulación en cuanto a Objetivos y Resultados propuestos por el programa? ¿Ha sido satisfactoria para las partes la coordinación

		entre ATELIER y La Colectiva?
Logro de los resultados	Impacto	¿Ha contribuido la intervención a alcanzar el objetivo específico propuesto? ¿Se ha logrado implicar a organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, asociaciones de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad - con énfasis en las temáticas de género y exilio-? ¿Se ha logrado implicar a organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, profesionales de MMCC, asociaciones de apoyo a refugiadas, universidades públicas, asociaciones memorialistas e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad - con énfasis en las temáticas de género y exilio-? ¿Se ha logrado que la ciudadanía e instituciones públicas de la Comunitat Valenciana conozcan las aportaciones de las mujeres refugiadas de Colombia en las sociedades de origen y acogida como constructoras de paz, memoria y ciudadanía inclusiva, a través de actividades culturales y formativas? ¿Se ha logrado visibilizar y denunciar las diferentes violencias que sufren las mujeres en situaciones de conflicto armado, especialmente en el caso de Colombia? ¿Se ha logrado un impacto positivo sobre las beneficiarias directas consideradas? ¿Se han producido impactos positivos no previstos sobre las beneficiarias? ¿Se han producido impactos negativos no previstos sobre las beneficiarias?
Logro de los resultados	Eficiencia	¿Se han puesto a disposición de la intervención los medios adecuados en tiempo y forma suficiente? ¿Se han gastado las partidas presupuestarias conforme

		a lo planificado? ¿Se han detectado los principales cuellos de botella y obstáculos para la correcta implementación de las actividades?
Logro de los resultados	Participación	¿Se ha logrado esta participación? ¿Han sido eficaces los canales de participación establecidos? ¿La intervención incluye medidas específicas orientadas a la apropiación de las temáticas de las personas beneficiarias y sus organizaciones? ¿Ha habido efectos no previstos relacionados con los criterios planteados?

De esta forma, con relación a este ámbito de indagación, se centrará en conocer y valorar sobre si los mecanismos de participación establecidos han:

- Mejorada la implicación de la población meta para mostrar respaldo al proceso de paz

En cuanto a las técnicas para la recogida de datos de este ámbito, proponemos utilizar las siguientes:

- Entrevista presencial en profundidad con el equipo coordinador del proyecto y de la Junta Directiva de Atelier para conocer los mecanismos de participación que se han utilizado.
- Análisis documental del proceso utilizado a través de las fuentes de verificación del proyecto y los datos proporcionados.
- Entrevistas semi estructuradas con organizaciones de la Mesa de Apoyo, comisionada, organizaciones sociales, de mujeres, de derechos humanos, MMCC, asociaciones memorísticas, universidades públicas para conocer sus valoraciones sobre este proceso y contrastar y complementar el estudio de gabinete realizado.

Se mantendrá el número de reuniones realizadas en la LDB:

7 personas entrevistadas.

- Encuesta instituciones públicas valencianas. 7 responsables políticos de ayuntamientos y de las Corts con el objetivo de ver los cambios que se han dado con relación a la línea de base a partir de su participación en las actividades propuestas.

Estas tres técnicas nos permitirán recoger los datos necesarios para indagar sobre este primer ámbito de la evaluación.

Mecanismos de fortalecimiento de capacidades

Con relación a este ámbito indagaremos en qué medida los mecanismos de fortalecimiento de capacidades propuestos para las mujeres refugiadas de la Colectiva han logrado mejorar sus capacidades

para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

Para esto estableceremos una serie de necesidades informativas y preguntas de evaluación.

Necesidades informativas	Criterios de valor	Preguntas de evaluación
Adecuación a necesidades	Pertinencia	¿En qué medida responde la intervención a una necesidad clara y prioritaria de la población beneficiaria y destinataria? ¿Ha atendido las necesidades específicas de las destinatarias?
Logro objetivos	Coherencia	¿En qué medida se ha logrado que la intervención específica de ATELIER y La Colectiva confluyera en una articulación en cuanto a Objetivos y Resultados propuestos por el programa? ¿Ha sido satisfactoria para las partes la coordinación entre ATELIER y La Colectiva?
Logro de los resultados	Impacto	¿Ha contribuido la intervención a alcanzar el objetivo específico propuesto? ¿Se ha conseguido fortalecer las capacidades de las integrantes de La Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia y su proyección como actoras de sensibilización en la Comunitat Valenciana? ¿Se ha logrado un impacto positivo sobre las beneficiarias directas consideradas? ¿Se han producido impactos positivos no previstos sobre las beneficiarias? ¿Se han producido impactos negativos no previstos sobre las beneficiarias?
Logro de los resultados	Eficiencia	¿Se han detectado los principales cuellos de botella y obstáculos para la correcta implementación de las actividades? ¿En qué medida ha sido la estructura de gestión del

		programa operativa? ¿Se han puesto a disposición de la intervención los medios adecuados en tiempo y forma suficiente? ¿Se han gastado las partidas presupuestarias conforme a lo planificado?
Participación	Participación	¿Qué rol han jugado las mujeres de La Colectiva en la implementación del programa? ¿Han sido eficaces los canales de participación establecidos? ¿Se ha logrado esta participación? ¿Ha habido efectos no previstos relacionados con los criterios planteados?

Se centrará en indagar y valorar sobre si los mecanismos establecidos han:

- Promovido acciones por parte de la Colectiva para avanzar en el reconocimiento de sus derechos por parte de las instituciones públicas.
- Promovido acciones por parte de las instituciones públicas valencianas para avanzar en el reconocimiento de sus derechos como víctimas del conflicto armado de Colombia.
- Mejorado su participación en acciones de sensibilización en la Comunitat Valenciana.

En cuanto a las técnicas para la recogida de datos de este ámbito, proponemos utilizar las siguientes:

- Entrevista en profundidad con el equipo coordinador de la Colectiva del proyecto para conocer los mecanismos de participación que se han utilizado.
- Análisis documental del proceso utilizado a través de las fuentes de verificación del proyecto y los datos proporcionados.
- Entrevistas semi estructuradas con las mujeres de La Colectiva que han participado en las acciones propuestas para conocer sus valoraciones sobre este proceso y contrastar y complementar el estudio de gabinete realizado.
- Dos reuniones con 2 mujeres refugiadas de la Colectiva que han participado en el proyecto.

Anexo 2. Documentos

- Términos de Referencia. Evaluación Final del programa Expediente SOLEPD/2022/0072 Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas

- Memoria técnica Proyecto: Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas. Proyecto de Educación para la Ciudadanía Global - GVA 2022
- Matriz de planificación del proyecto título del proyecto: Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas
- Informe de línea de base “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas” realizado por Arrels Consultoria Social.
- Ficha de recogida de información de la incidencia del proyecto en grupos de la sociedad civil y entidades locales proyectos de educación para la ciudadanía global - modalidad b.
- Informe de seguimiento periódico de proyectos de educación para la ciudadanía global del proyecto base “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas”. Periodo 01/05/23 – 31/04/24
- Dossier de actividades de la Gira de Alejandra Miller
- Documento Recomendaciones del volumen de experiencias de mujeres y personas LGBTIQ+ en el conflicto armado. Mi cuerpo es verdad. Legado. Comisión de la Verdad. Comisionada directora del volumen: Alejandra Miller Restrepo
- Dossier de prensa de la obra de teatro: Mujer Eres.
- Documento “Orientaciones para la producción del documental sobre “Mujeres, memoria, paz y exilio. ATELIER, La Colectiva
- Dossier de prensa sobre la Gira de la excomisionada realizado por Almenar y Bellver Comunicación Social SL.
- Dossier de prensa sobre la exposición “Mujeres del exilio. Historias de resiliencia, empoderamiento y transformación realizado por IUESAL (Universidad de Alicante)
- Informe de impacto en MMCC de la obra de teatro “Mujer Eres” realizado por Almenar y Bellver Comunicación Social SL
- Informe final proyecto “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas”
- Documento resumen de acciones realizadas por La Colectiva-REM en torno a la tipificación del exilio como delito.

- Programa taller “Hacia la tipificación del exilio como delito de lesa humanidad.

Anexo 3. Plan de trabajo

La evaluación tendrá una duración de 2 meses y medio a lo largo de las cuales se realizarán las siguientes actividades y tareas organizadas en diferentes etapas.

Etapla 1. Trabajo de gabinete y diseño de la evaluación

Los objetivos de esta primera etapa son:

- Revisar la metodología y plan de trabajo previsto presentados en la propuesta y ajustar su diseño final.
- Realizar un análisis preliminar a partir de fuentes de información secundarias.
- Diseñar el trabajo de campo.

Todo el equipo evaluador junto con el equipo responsable del proyecto estará involucrado en esta etapa con el fin de concretar el plan final de la evaluación.

Las tareas que se realizarán a lo largo de esta etapa son:

- Revisión documental del proyecto y sus informes.
- Elaboración de la matriz de evaluación
- Diseño de las herramientas para el trabajo de campo
- Agenda de trabajo de campo.

Los productos finales serán:

- Metodología, plan de trabajo y calendario definitivo.
- Listado preliminar de fuentes de información.
- Listado preliminar de informantes claves.
- Diseño definitivo de las herramientas para la sistematización y análisis.
- Diseño definitivo de las herramientas para el trabajo de campo.
- Agenda de trabajo de campo

Etapla 2. Trabajo de campo

Los principales objetivos de esta etapa son:

- Recopilar la información a través de las técnicas de investigación definidas.
- Análisis de la información recogida.
- Elaboración de resultados preliminares.

En la etapa de trabajo de campo no sólo se recogerán los datos y la información prevista inicialmente, sino que además se irá sistematizando y analizando la información recogida.

De esta forma, las tareas previstas son:

- Aplicación de las técnicas previstas.
- Análisis por acciones.

Con relación a la aplicación de las técnicas previstas se prevé la realización de las siguientes tareas:

Actividad	Objetivo	Papel Atelier/La Colectiva
Revisión y estudio de las herramientas elaboradas en el proyecto	Indagar sobre el proceso de elaboración de los materiales	Facilitar los principales materiales producidos durante la ejecución del proyecto
Entrevista coordinación del proyecto	Recoger información respecto a los ámbitos de indagación	Mantener la reunión
Entrevista por zoom con las mujeres que han participado en las acciones dirigidas a la Colectiva	Recoger información respecto a los ámbitos de indagación y su percepción	Apoyo a la consultora con la agenda de reuniones con las organizaciones.
Reuniones por zoom con las entidades sociales, de mujeres y derechos humanos, universidad pública, asociaciones memorísticas,	Recoger información respecto a los ámbitos de indagación y su percepción	Apoyo a la consultora con la agenda de reuniones con las organizaciones.
Encuesta representantes instituciones públicas valencianas (Les Corts, ayuntamientos)	Recoger los datos relacionados con los ámbitos de indagación	Canalizar y recoger el cuestionario.
Reunión por zoom con personas claves para el desarrollo del proyecto	Recoger información respecto a los ámbitos de indagación y su percepción	Apoyo a la consultora de la agenda de reuniones

Etapa 3. Elaboración y presentación del informe de evaluación

El principal objetivo de esta etapa será sistematizar y analizar la información recogida. Las tareas previstas son:

- Análisis e interpretación de datos (fuentes de verificación pertinentes)
- Elaboración del informe.

- Presentación del borrador de informe.
- Puesta en común de conclusiones y recomendaciones e incorporación de aportes.
- Presentación y aprobación del informe final.

Una vez finalizada la etapa se contará con un informe que contenga:

0. Resumen ejecutivo de la evaluación.

1. Introducción:

1.1. Antecedentes y objetivo de la evaluación

1.2. Necesidades informativas, preguntas de evaluación y criterios de valor.

2. Descripción resumida de la intervención evaluada, con referencia a expectativas, aprendizajes, antecedentes, actores implicados, contexto.

3. Metodología empleada y trabajo de campo (técnicas empleadas, condicionantes y límites del estudio)

4. Análisis de la información recopilada y resultados de la evaluación.

5. Conclusiones

6. Recomendaciones

7. Anexos (TdR, herramientas de recogida de datos, documentación consultada, análisis de datos estadísticos...).

ANEXO 4. Herramientas trabajo de campo

El anexo 1 contiene las entrevistas realizadas a los distintos actores clave del proyecto, así como los formularios enviados a las asociaciones de mujeres, derechos humanos, universidades, instituciones públicas y ciudadanía.

Personas que han participado en las entrevistas:

Asociaciones de mujeres y derechos humanos

Isabel Cercedo. Asociación 8 de marzo

Adriana, Técnica Solidaridad Internacional (Alicante)

Beatriu Cardona: sindicalista feminista, portavoz de Intersindical Valenciana, organización (Intersindical Dones) integrante de la plataforma Mesa de Apoyo.

Asociaciones memorialistas

Llum Quiñonero: periodista, especialista en género y memoria, miembro de Acción Ciudadana contra la impunidad del franquismo en el País Valencià - Plataforma de apoyo a la Querrela Argentina. A.1.3. Coordinó el Acto público con Alejandra Miller en la Universidad de Alicante y participó en el Acto público en el Colegio Mayor Rector Peset de València como ponente

Lucila Aragó: miembro de Acción Ciudadana contra la impunidad del franquismo en el País Valencià - Plataforma de apoyo a la Querrela Argentina. A.1.1. Participó en varios encuentros de Alejandra Miller con las plataformas memorialistas.

Universidad

Cristina Juárez. Catedra UNESCO por la paz. Universidad de Castellón

Gira de la excomisionada Alejandra Miller

Alejandra Miller. Excomisionada de la CEV.

Entrevista responsables proyecto ATELIER

Objetivo: Conocer la valoración de las personas responsables del proyecto con relación a:

1. Estructura y gestión del proyecto
 - ¿La estructura y gestión del proyecto ha facilitado la planificación y seguimiento del proyecto?
 - ¿Valoración de los canales de comunicación establecidos para interactuar entre las responsables del proyecto, con las asociaciones coorganizadoras? ¿Funcionaron según lo esperado?
2. Valoración de los objetivos y su cumplimiento
 - Eficacia:
 - ¿En qué medida consideras que con las actividades previstas han logrado los resultados esperados?
 - ¿En qué medida los resultados han contribuido a la consecución de los objetivos planteados?
3. Valoración de los resultados y su cumplimiento
 - Con relación a los tres resultados planteados como valoras la consecución de los resultados
 - ¿Se han dado algún resultado no esperado?
4. Valoración recursos humanos y materiales
 - ¿En qué medida los recursos destinados han sido suficientes para realizar las actividades previstas y alcanzar los resultados esperados?
 - ¿Se han puesto a disposición de la intervención los medios adecuados en tiempo y forma?
 - ¿Se han detectado cuellos de botella y obstáculos para la correcta implementación de las actividades, como consecuencia de la falta de presupuesto?
5. Implementación
 - Fortalezas-debilidades de la coorganización
 - ¿Hubo algún ajuste necesario del diseño del proyecto durante su ejecución? ¿Por qué fue necesario?
 - ¿Cómo se garantizó la participación de las asociaciones, universidad, ciudadanía en general? Una vez realizadas las actividades con los diferentes actores clave (asociaciones, universidad, ciudadanía ¿Qué aspectos consideras que se podrían mejorar o que tengan margen de mejora?
 - ¿Crees que se han dado cambios concretos en los conocimientos, actitudes o prácticas de las asociaciones o personas que participan en las actividades?
 - Hay algo que no se haya tocado y que consideres importante destacar sobre el proyecto

Aprendizajes obtenidos durante la ejecución del proyecto para replicar en futuras acciones

Entrevistas actoras clave

Entrevista universidad

Objetivo: Conocer en qué medida los mecanismos de participación en actividades culturales y formativas han incrementado la implicación en el proceso de paz a partir de la participación en actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad - con énfasis en las temáticas de género y exilio

- Las actividades desarrolladas en el proyecto han logrado comprometer a las universidades en la participación de actividades de la socialización.
- La participación de las universidades en las actividades de socialización ha mejorado la implicación de los agentes clave en el apoyo al proceso de paz.

Actividades Gira de la Comisionada- Taller Obra de Teatro- Taller formativo mujer, exilio y paz

Grado de compromiso en la participación en las actividades

Número de personas que participan desde la universidad en las actividades propuestas/Número de personas que se preveía que participarían en la actividad en la formulación del proyecto.

1. ¿Cómo valora la respuesta de la comunidad educativa de su universidad a las actividades propuestas con relación al proceso de paz y conocer el papel y experiencia de las mujeres colombianas exiliadas en la Comunidad Valenciana?
2. ¿El alumnado que ha participado en las actividades propuestas ha realizado algún tipo de evaluación sobre las mismas?

Mejora la implicación en el proceso de paz y de reconocimiento al papel de las mujeres refugiadas colombianas

3. ¿Tiene previsto continuar coorganizando algún tipo de acción de continuidad o de ampliación del conocimiento del proceso de paz?
4. ¿Para la Universidad está en su planificación continuar con la colaboración con Atelier La Colectiva?
5. ¿Qué valor considera que aporta a la Universidad la relación con entidades como Atelier y La Colectiva?
6. ¿Considera que la comunidad educativa de vuestra universidad estaría interesada en ampliar sus conocimientos sobre el proceso de paz, recomendaciones del CEV así como sobre el papel y la situación de las mujeres colombianas refugiadas?
7. ¿Cuál considera que puede ser el papel de la universidad en la difusión de los valores relacionados con el programa (memoria, justicia, exilio, paz, género)

Entrevista asociación memorialista

Objetivo de la entrevista: Conocer si el grado de implicación de la asociación ha aumentado a partir de su participación como coorganizadoras de las actividades referidas en la temática propuesta (recomendaciones informes final de CEV, proceso de paz y visibilidad del papel de la mujeres colombianas refugiadas)

1. ¿El tipo de participación de su entidad en las actividades propuestas por el proyecto de ATELIER-La Colectiva ha ampliado el compromiso de su entidad con la temática propuesta?
2. ¿Cuáles considera una vez realizada la actividad que son las sinergias entre y su organización?
3. ¿La coorganización de actividades con ATELIER- La Colectiva ha supuesto una mayor implicación de vuestra organización en la temática propuesta? Ver si nos pueden dar algún ejemplo si la respuesta es afirmativa.
4. ¿En qué medida involucrarse en este proceso de mejorar el conocimiento del proceso de paz en Colombia y las recomendaciones de la CEV por parte de su organización les parece relevante para la causa que defienden desde su entidad?

Entrevista asociaciones de mujeres, derechos humanos

Objetivo de la entrevista: Conocer si el grado de implicación de la asociación ha aumentado a partir de su participación como coorganizadoras de las actividades referidas en la temática propuesta

1. ¿Cómo valoras vuestra participación en la actividad propuesta por ATELIER para coorganizar?
2. ¿Cómo valoras el proceso propuesto por ATELIER para la coorganización? ¿Cómo valoras la participación de las personas que asistieron a la actividad?
3. ¿vuestra participación, a través de la propuesta de coorganizar, en la que se han desarrollado reuniones y habéis tenido acceso a una mayor información sobre el proceso de paz y la situación de las mujeres refugiadas colombianas, ha supuesto para vosotras una mayor implicación en este tema?
4. Si vuestra implicación ha cambiado, cuéntanos al menos dos aspectos que reflejen este cambio.
5. ¿Consideras que la actividad en la que has participado es relevante para sensibilizar sobre temas de género y exilio?
6. A partir de esta colaboración tienes previsto continuar participando en acciones de sensibilización relacionadas con estos temas.
7. A partir de esta colaboración ha surgido alguna propuesta desde la asociación para seguir sensibilizando a la ciudadanía con relación a esta temática.

Entrevista excomisionada Alejandra Miller

Objetivo: Conocer su valoración con relación a la coorganización de las actividades en las que ha participado

Conocer cómo valora la continuidad de actividades de sensibilización con esta misma temática

La visita de la Ex Comisionada Alejandra Miller a València se realizó en el mes de noviembre de 2023. En esta visita se organizaron encuentros entre Alejandra Miller y organizaciones de mujeres, memorialistas, La Colectiva de mujeres refugiadas, exiliadas y migradas, profesionales en medios de comuni-

cación y representantes de Les Corts, además de su participación en sesiones de divulgación y formación sobre las recomendaciones del informe final de la CEV.

1. ¿Cómo valora la planificación general de las actividades en las que ha participado?
2. ¿Cómo valora la metodología propuesta por ATELIER La Colectiva para la coorganización de las actividades en las que has participado? Que destacarías, que cambiarías o modificarías.
3. ¿Consideras que las actividades propuestas han cumplido con los objetivos que se habían planteado en su diseño?
4. ¿Consideras que el grupo meta (instituciones públicas, universidad, asociaciones de mujeres, la colectiva) fueron los grupos adecuados para cada una de las actividades en las que participo?
5. ¿Qué destacarías de cada una de las actividades en las que has participado?
6. ¿Sigue siendo necesario el apoyo de la Comunidad Internacional a la construcción de paz en Colombia?
7. ¿Y en específico a la socialización de las conclusiones y recomendaciones del informe final de la CEV?
8. ¿Qué acciones de solidaridad internacional está llevando a cabo el comité de seguimiento de la CEV?

FORMULARIOS

Formulario participación en actividades ciudadanía

Objetivo: Mejora del conocimiento de la temática.

La participación en la actividad propuestas ha supuesto un mayor conocimiento sobre las aportaciones de las mujeres colombianas refugiadas tanto en Colombia como en la Comunidad Valenciana:

- He adquirido información nueva. La participación en la actividad me ha permitido aprender nuevos conceptos, datos o perspectivas que desconocía previamente.
- He adquirido información complementaria sobre la temática. Los participantes en la actividad ya conocían previamente sobre el tema.

¿Qué tal probable es que te involucres en iniciativas relacionadas con la temática propuesta en las actividades que has participado?

- Poco probable
- Probable
- Muy probable

¿Cuánto conocimiento crees que tenías sobre la situación de las mujeres refugiadas colombianas antes de participar en la actividad ...?

- Nada
- Poco
- Mucho

¿Cuánto conocimiento crees que tienes ahora?

- Nada
- Poco
- Mucho

¿Puedes mencionar uno o dos barreras que enfrentan las mujeres colombianas refugiadas y que aprendiste con tu participación en esta actividad?

Formulario universidad

A partir de la participación de vuestra universidad en las actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad -con énfasis en las temáticas de género y exilio del proyecto “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas” en el contexto de un proyecto de Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global financiado por la Generalitat Valenciana queremos conocer vuestra valoración de la participación de la comunidad educativa y su implicación en la temática propuesta a partir de la coorganización de las actividades.

Como coorganizadoras en las actividades propuestas os hacemos llegar este breve cuestionario que no os llevara más de 15 minutos contestar. El cuestionario debe rellenarse de seguido y al final encontraras un botón para el envío del mismo.

1. La participación del alumnado en las actividades propuestas ha supuesto un mayor conocimiento sobre las recomendaciones de la Comisión de la Verdad al proceso de paz de Colombia y sobre las aportaciones de las mujeres colombianas refugiadas:

- Adquisición de información nueva. Los participantes han aprendido conceptos, datos o perspectivas que desconocían previamente.
- Adquisición de información complementaria. Los participantes ya conocían sobre el tema, pero la participación en la actividad lo ha ampliado.

2. ¿Cómo valora la participación de la comunidad educativa a las actividades propuestas con relación al proceso de paz y conocer el papel y experiencia de las mujeres colombianas exiliadas en la Comunidad Valenciana?

Valora del 1 al 5 la adecuación de la actividad al público objetivo

Valora del 1 al 5 el grado de satisfacción con relación a la coorganización de la actividad propuesta

Señala dos aspectos que hayan facilitado la coorganización y dos aspectos que se podrían mejorar

¿Tiene previsto continuar coorganizando actividades con ATELIER-La Colectiva?

- SI
- NO
- OTRA

3. ¿Considera que a partir de las actividades coorganizadas se ha generado un mayor interés dentro de su público objetivo por la situación del proceso de paz y sobre las aportaciones de las mujeres colombianas refugiadas?

4. ¿A partir de la realización de las actividades se ha propuesto por parte de la comunidad educativa algún tipo de acción de continuidad o de ampliación del conocimiento del proceso de paz?

Formulario Asociaciones de mujeres, derechos humanos

Organizaciones sociales, de mujeres y DDHH, entidades de apoyo a refugiadas, asociaciones memorialistas de la Comunitat Valenciana

El propósito del siguiente cuestionario es conocer en qué medida vuestra participación como coorganizadoras de alguna de las actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad y sobre las aportaciones de las mujeres refugiadas colombianas- con énfasis en las temáticas de género y exilio del proyecto “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas” ha incrementado vuestra implicación o apoyo con el proceso de paz de Colombia y con el papel de las mujeres refugiadas colombianas

Como coorganizadoras en las actividades propuestas os hacemos llegar este breve cuestionario que no os llevara más de 15 minutos contestar. El cuestionario debe rellenarse de seguido y al final encontraras un botón para el envío del mismo.

1. ¿Cómo ha sido la participación de vuestra entidad en las actividades que has participado?

- Hemos formado parte del diseño de la actividad
- Hemos formado parte de la toma de decisiones sobre la ejecución del proyecto
- Hemos participado en el desarrollo de la actividad

2. ¿La participación en las actividades propuestas desde el proyecto Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas” ha cambiado/transformado la implicación (nivel de compromiso) de vuestra asociación con relación al apoyo al proceso de paz y a las mujeres colombianas exiliadas?

- SI
- NO
- Si la respuesta afirmativa, explica brevemente el cambio/transformación de vuestra implicación.

3. ¿Qué tan relevantes considera que fueron las actividades para sensibilizar sobre temas de género y exilio en el marco del proceso de paz?

Valora del 1 al 5 la relevancia de la actividad/es en la que has participado

4. ¿De qué manera la participación propuesta en las actividades le han permitido reflexionar sobre el papel del género y exilio en el contexto de conflicto armado?

- Nos han sensibilizado profundamente
- Nos han permitido comprender aspectos básicos
- Nos han permitido reflexionar un poco
- No nos han permitido reflexionar

4.¿La forma en la que vuestra asociación ha participado en las actividades ha...?

- Ha mejorado los conocimientos sobre la temática de las actividades
- Ha cambiado la forma de implicación de la entidad en la temática propuesta
- No ha cambiado ni mejorado porque nuestra asociación ya tenía una implicación y conocimientos anteriores a la ejecución de las actividades en las que hemos participado.

5.¿Tienes previsto continuar coorganizando actividades con ATELIER-La Colectiva?

- SI
- NO
- OTRA

6.¿Si vuestra implicación en la temática ha cambiado, cuéntanos al menos dos aspectos que reflejen este cambio?

Formulario instituciones públicas

El propósito del siguiente cuestionario es conocer en qué medida se ha mejorado el conocimiento de su institución a partir de vuestra participación como coorganizadoras de alguna de las actividades de socialización de las conclusiones y recomendaciones del Informe de la Comisión de la Verdad y sobre las aportaciones de las mujeres refugiadas colombianas-con énfasis en las temáticas de género y exilio del proyecto “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas”, y si la mejora del conocimiento ha cambiado la implicación de vuestra institución con esta temática. (Entendiendo el grado de implicación como la forma de participación que deciden tener en las actividades propuestas)

Como coorganizadoras en las actividades propuestas os hacemos llegar este breve cuestionario que no os llevara más de 15 minutos contestar. El cuestionario debe rellenarse de seguido y al final encontraras un botón para el envío del mismo.

1.A partir de vuestra participación en alguna de las actividades propuestas en el proyecto de ATELIER-La Colectiva “Mujeres, memoria, refugio y paz: a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad de Colombia se incrementa el apoyo al proceso de paz de ciudadanía e instituciones de la Comunitat Valenciana y la acogida de las refugiadas y exiliadas.

- Se ha dado una mayor implicación de la institución con en el proceso de Paz de Colombia y la situación de las mujeres colombianas refugiadas (participando en las actividades propuestas desde el proyecto)
- Se ha dado un respaldo firme y comprometido al proceso de paz en Colombia y al papel de las mujeres colombianas refugiadas (coorganizando y difundiendo las actividades del proyecto)

- No se ha dado una mayor implicación que la que ya se venía realizando antes.

2. Si consideras que se han dado dificultades en el respaldo de la institución a las actividades propuestas por el proyecto ¿Cuáles consideras que han sido las principales dificultades?

- No se han dado dificultades para el respaldo a las actividades
- Falta de tiempo de las personas de la institución
- No es un tema prioritario
- Falta de compromiso / ideológico con el tema

3. ¿Qué actividades en las que habéis participado desde tu institución consideras que han motivado una mayor implicación en la temática propuesta?

- Reunión con Alejandra Miller Restrepo, Ex Comisionada responsable de Género de la Comisión de la Verdad de Colombia
- Acto “Hay futuro si hay verdad”: Presentación de las conclusiones y recomendaciones de la CEV
- Exposición “Mujeres en el exilio”
- Obra de teatro “Mujer eres. El teatro como arte sanador”

4. ¿Consideras que ha habido un seguimiento por parte de Atelier/La Colectiva a las temáticas tratadas en esta actividad?

- Sí
- No
- Si la respuesta es negativa, tienes alguna propuesta sobre acciones de seguimiento y de apoyo al proceso de paz en Colombia que se podrían haber realizado.

5. ¿Tiene previsto continuar coorganizando actividades con ATELIER-La Colectiva?

- SI
- NO
- Si la respuesta es afirmativa, tienes alguna propuesta o has recibido alguna propuesta para realizar algún tipo de actividad.

Herramienta grupo focal La Colectiva

Objetivo del grupo: Hacer un análisis del proceso de fortalecimiento de las capacidades de las mujeres refugiadas que conforman La Colectiva para identificar la brecha que pueda existir en las principales de las dimensiones de las capacidades

Para el trabajo con el grupo focal de La Colectiva se preparó un formulario con la herramienta Menti-meter para la recogida de la información, a partir de las siguientes preguntas:

1. ¿Las actividades realizadas en el proyecto estaban alineadas con los objetivos prioritarios de la Colectiva?
2. Valora la utilidad que han tenido para ti las siguientes actividades
 - Taller formativo sobre mujeres, exilio y paz.
 - Taller reconocimiento del exilio como crimen de lesa humanidad

- Taller de conclusiones y recomendaciones de la CEV.
3. Valora la utilidad de las siguientes actividades para la Colectiva
- Taller formativo sobre mujeres, exilio y paz.
 - Taller reconocimiento del exilio como crimen de lesa humanidad
 - Taller de conclusiones y recomendaciones de la CEV.
4. En qué medida consideras que las actividades han servido para:
- Mejorar los conocimientos
 - Que nuestros derechos sean reconocidos
 - Que seamos actora de sensibilización en la Comunidad Valenciana
 - Incrementar nuestras motivaciones en el trabajo colectivo